



جامعة بغداد
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
الدراسات العليا والتأهيل الحضاري

150-1171 / 5748-077

[illegible]

بحث مقدم

للمنيل درجة الماجستير في التاويخ الإسلامى

بإشراف الأستاذ الدكتور حسن محمد ربيع

بحث الطالب:

خائن شد و بر من و بر قایم

۴۱۹۸۰ / ۷۹ / ۵۱۴۰۰ / ۹۹

طبیعی
سکندر زکی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَهَرَسَ كُنُوزَ الْأَرْضِ سَالِدَةً
بِسْمِ اللَّهِ

(أ)

رقم الصفحة

١ - ١٤

المقدمة : دراسة نقدية لأهم مصادر البحث

١٥ - ٣٩

الفصل الأول بلاد الحجاز قبيل العصر الأيوبي

- ضعف النفوذ الفاطمي في بلاد الحجاز .
- التنافس بين الخلفاء المباسيين والفاطميين على بسط سيادتهم على بلاد الحجاز وأثر ذلك .
- محاولة الأمير قاسم بن هاشم (٥٤٩ هـ - ٥٥٦ هـ / ١١٥٤ - ١١٦٠ م) التقرب إلى الفاطميين (سفارتا عماره اليمنى للخليفة الفاطمي الفائز) .
- نهاية النفوذ الفاطمي في بلاد الحجاز .
- ولاية عيسى بن فليته ٥٥٧ - ٥٧٢ هـ / ١١٦١ - ١١٧٦ م

٤٠ - ٧٩

الفصل الثاني النفوذ الأيوبي في بلاد الحجاز

- حملة شمس الدين توران شاه الأيوبي على مكة المكرمة سنة ٥٦٩ هـ - ١١٧٣ م والاعتراف بالسيادة الاسميّة لأخيه صلاح الدين .
- عدم تدخل الأيوبيين في الشؤون الداخلية لبلاد الحجاز
- حملة أرناط على سواحل بلاد الحجاز سنة ٥٧٧ - ٥٧٨ هـ / ١١٨١ - ١١٨٢ م

(بعده ب)

(ب)

- ولاية مكتر بن عيسى وسك الدراهم باسم صلاح الدين الأيوبي .
- حملة سيف الاسلام طغتكين بن أيوب على مكة المكرمة ونتائجها .
- بلاد الحجاز من سنة ٥٨١هـ / ١١٨٥م حتى سنة ٦١٩هـ / ١٢٢٢م
- حملة الملك المسعود يوسف بن الكامل الأيوبي على مكة سنة ٦١٩هـ / ١٢٢٢م ونتائجها .
- سفارة طغتكين الأيوبي الى مكة المكرمة والخطبة للسلطان الكامل الأيوبي .
- بلاد الحجاز بين آل رسول والأيوبيين (٦٢٢-٦٤٧ هـ / ١٢٢٩-١٢٤٩م)
- نهاية النفوذ الأيوبي في بلاد الحجاز .

٨٠ - ١٠٧

الفصل الثالث

الأحوال الاقتصادية في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي

- النشاط التجاري في مدن الحجاز وموانئها .
- أنواع السلع الواردة والصناعات .
- الضرائب والمكوس وطرق جبايتها .
- الحرف والصناعات .
- أنواع النقود ودار الضرب بمكة المكرمة .

(بعده ج)

(ج)

١٤١ - ١٠٨

الفصل الرابع
الحياة الاجتماعية في بلاد الحجاز
في العصر الأيوبي

- طبقات المجتمع .
- الاعياد والمواسم الدينية والاحتفالات العائلية .
- الأطعمة والأشربة والملابس .
- النشاط العمراني والخدمات الاجتماعية .

١٦٧ - ١٤٢

الفصل الخامس
الحياة العلمية في بلاد الحجاز
في العصر الأيوبي

- حلقات العلم في المسجد الحرام .
- الكتاتيب .
- المدارس والمكتبات .
- بيوت العلم في مكة المكرمة .
- مشاهير العلماء والقضاة .

١٧٣ - ١٦٨

الخاتمة

١٩٨ - ١٧٤

قائمة المصادر والمراجع

--

طبع: سيدة زكي

المكتبة

دراسة نقدية لأهم مصائد البحري

"بسم الله الرحمن الرحيم"

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ،
سيدنا ومولانا محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه
والتابعين لهم بإحسان الى يوم الدين ، وأحشرنا معهم برحمتك
وعفوك يا أرحم الراحمين .

وبعد .

فاننى أقول : وبالله التوفيق ، أن بلاد الحجاز تركت أنــــــراً
عظيماً شيقاً فى نفوس المسلمين ؛ إذ احتوت أرضه الطاهرة على مكة
المكرمة ، مهبط وحى السماء حيث نزل جبريل الأمين على خاتم الأنبياء
والمرسلين بأعظم معجزة بهرت الأنظار ، وأدهشت العقول ، وجعلتها
تقف عاجزة أمامها لا تقوى على الإتيان بمثلها ذلك هو الكتاب
الخالد الباقي الى أن يرث الله الأرض ومن عليها هو القرآن الكريم ،
وكذلك حيث توجد الكعبة المشرفة التى جعلها الله قبلة المسلمين .

والحديث عن تاريخ بلاد الحجاز حديث ذو شجون يشد القارىء
الى التعرف عليه ، ويظل الحديث بأفاقه وخصوصته مابقى على الأرض إسلام
قائم وسلمون يمتثلون للإسلام .

ولبلاد الحجاز أهمية كبيرة فى تاريخ الدولة الإسلامية منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وطيلة العصور الإسلامية حتى يروث الله الأرض ومن عليها . ومن الأسباب التى دعت الى إختيار هذا الموضوع، أنه موضوع جديد لمكانة بلاد الحجاز الخاصة فى قلوب المسلمين ولوجود الحرمين الشريفين . والدولة الأيوبية دولة جهادية حققت إنتصارات رائعة ضد الغزو الصليبي ، فأستردت بيت المقدس ، ودافعت عن البحر الأحمر من الخطر الصليبي ، وحرصت على مد نفوذها الى بلاد الحجاز .

والجدير بالذكر هنا أن المعلومات عن بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي قليلة فى المصادر التاريخية للعصر الأيوبي ، وإن وجدت هذه المعلومات فهى خاصة بالناحية السياسية أكثر من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والعلمية والثقافية .

يضاف الى ذلك قلة المعلومات الخاصة بتاريخ الحجاز فى العصر الأيوبي ، فضلاً عن بعثرتها فى مصادر عديدة ، وندرتها غالباً وعدم وضوحها أحياناً . لهذا تطلب جمع المعلومات اللازمة لموضوع البحث شيئاً من العناية والمشقة ، وكان لهذه المعلومات التى جمعت من السطور وما بين السطور أثر وفير والحمد لله . وأستطاعت هذه المعلومات التاريخية أن تلقى ضوءاً ساطعاً عن تاريخ بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي

بعد ترتيبها وتنظيمها ومناقشتها وإستنباط الحقائق التاريخية منها ،
ويرجع الفضل فى ذلك الى التوجيهات السديدة للمشرف على هذه الوسلسلة
الاستاذ الدكتور حسنين محمد ربيع وملاحظاته القيمة الرشيدة .

ويجدر تقديم دراسة نقدية لأهم مصادر البحث عن بلاد الحجاز
فى العصر الأيوبي . ويأتى كتاب (المنتقى فى أخبار أم القرى) للفاكهى
على رأس قائمة المصادر التى عنيت بتاريخ مكة المكرمة وأخبارها فى الجاهلية
والإسلام ، وهذا الكتاب مازال بأكمله مخطوطاً بمكتبة الحرم المكى .^(١)
والفاكهى هو أبوعبد الله محمد بن إسحاق بن عباس الفاكهى المكى
الأخبارى المتوفى سنة ٢٨٥هـ / ٨٩٨م . ومن تاريخ وفاة المؤلف يتضح
أن المؤلف قد توفى قبل العصر الأيوبي ، ورغم ذلك الا أن المعلومات
القليلة والمبعثرة بين السطور فى هذا الكتاب مفيدة لدراسة النواحي
الاقتصادية لبلاد الحجاز عامة .

وكتاب (الدرة الثمينة فى أخبار المدينة) لابن النجار من المصادر
الهامة لموضوع البحث . وابن النجار هو محمد بن محمود الحسن المعروف
بإبن النجار ، أديب ومؤرخ شافعى المذهب ولد سنة ٥٧٨هـ / ١١٨٢م ،

(١) الفاكهى : المنتقى فى أخبار أم القرى ، مخطوط بمكتبة الحرم المكى
رقم ١٤ تاريخ .

وتوفي سنة ٦٤٣هـ / ١٢٤٥ م . وترجع أهمية هذا الكتاب الى أن إِبْن النجار أمدنا بمعلومات طيبة عن المدينة المنورة في العصر الأيوبي .^(١)

ومؤلفات الفاسي^(٢) تعتبر من أهم مصادر البحث . والفاسي هو محمد بن شهاب الدين أحمد بن علي الفاسي المكي المالكي المذهب المعروف بتقي الدين قاضي المالكية بمكة المكرمة ولد سنة ٧٢٥هـ / ١٣٧٢ م بمكة وعاش فيها وفي المدينة المنورة . وتعلم الفاسي على أيدي علماء أجلاء بمكة المكرمة والمدينة المنورة ، وتولى مناصب علمية عالية في مكة المكرمة حتى صار شيخ الحرم الشريف ، وعنى بالتأليف وخاصة فيما يختص بتاريخ مكة . واستمر الفاسي في التأليف والتصنيف بالإضافة الى التدريس حتى توفي بمكة المكرمة سنة ٨٣٢هـ / ١٤٢٨ م . ومن أهم مؤلفاته التي استفاد منها البحث كتابيه : العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، وشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام . وكتب الفاسي في كتابه العقد الثمين^(٣) تراجم أفاضل مكة المكرمة وعلمائها وقضاتها ، لذلك يعتبر كتابه هذا من خيرة ما كتب عن تراجم العلماء والقضاة والأدباء وغيرهم . واستوفى

(١) ابن النجار : الدرة الثمينة في فضل المدينة ، مخطوط بمكتبة الحرم المكي رقم ١٩ تاريخ دهلوى .

(٢) عن الفاسي انظر: السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٧ ، ص ١٨-٢٠ ؛ البغدادي : هداية العارفين ، ج ٢ ، ص ١٨٧ ؛ الزركلي : الاعلام ،

ج ٦ ، ص ٢٨٨ .
(٣) الفاسي : العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، ٨ أجزاء ، تحقيق محمد

حامد الفقي ، القاهرة ، ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩ م .

الفاسى فى كتابه العقد الثمين أخبار الكثير ممن عاشوا فى مكة المكرمة أو من جاور بها من علماء أجلاء شغلوا مناصب القضاء والتدريس وغيره . أضاف الى ذلك أن كتابه هذا يعتبر الفريد من نوعه ، لأنه حوى معلومات ذات قيمة تاريخية وحضارية عظيمة ، وهذا يعد كتابه موسوعة يزدان بها تاريخ مكة المكرمة العلمى والأدبى . وقد استفاد بحثى هذا استفادة كبيرة من كتاب العقد الثمين عند دراسة النواحي العلمية والثقافية فضلاً عن الحياة السياسية والاجتماعية . أما كتابه الثانى شفاء الغرام (١) فهو لا يقل أهمية عن كتاب العقد الثمين ، إذ أنه أمدنا بمعلومات تاريخية قيمة عن الحياة السياسية فى الحجاز فى العصر الأيوبي فضلاً عن النواحي الاجتماعية والعمرانية .

ولا يقل عن مؤلفات الفاسى أهمية كتابات مؤرخ مكة ابن فهد . وابن فهد هو نجم الدين عمر بن محمد بن أبى المنير بن فهد القرشى الهاشمى المكي . ولد سنة ٨١٢هـ / ١٤٠٩م بمكة المكرمة وتوفي بها سنة ٨٨٥هـ / ١٤٨٠م . وابن فهد من بيت علم ، رحل الى كثير من البلاد الإسلامية لطلب العلم والمعرفة منها مصر والشام ، وكتب كثيراً من المؤلفات منها (إتحاف الورى بأخبار أم القرى) ثم (التبيين فى تراجم

(١) الفاسى : شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، جزءان ، القاهرة

الطبريين) و (بذل الجهد في من سعى بفهد) وغيرها من المؤلفات التي عنيت بتاريخ مكة المكرمة .^(١)

وكتاب (إتحاف الوري بأخبار أم القرى) من أهم مصادر الرسالة وهو لا يزال مخطوطاً^(٢) ، ويعتبر من أكثر المصادر التي حوت معلومات قيمة بالنسبة لبلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، فقد أورد ابن فهد في كتابه هذا معلومات هامة عن الناحية السياسية لبلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، وأهتم بصفة خاصة بذكر الحوادث التي وقعت في مكة المكرمة حين سيطر آل رسول عليها . ورغم أن ابن فهد سرد الحوادث التاريخية على طريقة الحوليات ، غير أن الذي يؤخذ عليه أنه لم يعلق على هذه الحوادث ولم يحللها ، ولم يبحث عن دوافعها ونتائجها القريبة أو البعيدة . وابن فهد مع ذلك لم يغفل النواحي الأخرى لبلاد الحجاز كالنواحي الاقتصادية والاجتماعية والعلمية ، والثقافية . وبالرغم من أن المعلومات التي أوردها قليلة وكانت على شكل عبارات قصيرة معثرة هنا وهناك ، ذكرها خلال سردها لحوادث تاريخية في سنوات متباعدة ، فقد أفادت هذه المعلومات موضوع تاريخ بلاد الحجاز في العصر الأيوبي لدرجة كبيرة .

(١) عن ترجمة النجم بن فهد ، انظر : السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٦ ، ص ١٢٦ - ١٣١ ، الحصري : نشر النور ، ج ١ ، ص ١١٥ .
 (٢) ابن فهد : إتحاف الوري بأخبار أم القرى ، مخطوط بمكتبة الحرم المكي رقم ٢ تاريخ دهلوى .

وكتاب (الأرج المسكى فى التاريخ المكى) لمحي الدين عبدالقادر الطبرى المتوفى سنة ١٠٧٠هـ / ١٦٥٩م بمكة يعد من المصادر التاريخية لموضوع البحث^(١) . ولا يعيب هذا الكتاب الا أن أغلب المعلومات التى أوردها الطبرى تتعلق بالناحية السياسية فقط رغم وجود معلومات متناثرة تخص النواحي الاجتماعية والعلمية والثقافية .

وتعتبر كتابات النهروالى^(٢) من أهم مصادر موضوع تاريخ الحجاز فى العصر الأيوبي . والنهرولى هو محمد قطب الدين بن أحمد علاء الدين ابن محمد بن قاضى خان بن بهاء الدين بن يعقوب بن حسن على ، ولد سنة ٩١٧هـ / ١٥٠٠م . والأرجح أنه ولد بالهند ، وتوفي فى مكة المكرمة سنة ٩٩٠هـ / ١٥٨٢م . وكان النهروالى من الأعيان المذكورين ، والفضلاء المشهورين ، مجلداً محترماً ، جاور مكة المكرمة مع والده ، وتولى مناصب دينية عالية ، وكان مدرساً بالمدارس السلمانية الحنفية ، ثم رئيساً لكتاب أشرف مكة المكرمة يكتب لهم الإنشاء ، له مؤلفات كثيرة منها تراجم طبقات الحنفية والبرق اليماني فى الفتح العثماني ، والأعلام بأعلام بيت الله الحرام الذى قدمه للسلطان العثماني مراد ، وذكر فيه موقع مكة

(١) عبدالقادر الطبرى : الأرج المسكى فى التاريخ المكى ، مخطوط بمكتبة الحرم المكى رقم ٣ تاريخ .

(٢) عن النهروالى ، انظر : الشوكاني : البدر الطالع ، ج ٢ ، ص ٥٧-٥٨ ، القطبي : تاريخ البلد الحرام ، ص ٦-١٤ ، الزركلى : الأعلام ، ج ٦ ، ص

وتاريخها وعجائبها ، وما قيل في حكم بيع دورها وإجارتها ، والمجاورة بها والأخبار المتعلقة بها .

وأورد النهروالى في كتاب (الاعلام بأعلام بيت الله الحرام) معلومات بسيطة عن النواحي الاجتماعية والعلمية في العصر الأيوبي لبلاد الحجاز ، وأغفل النهروالى بقية النواحي الأخرى إغفالاً تاماً وخاصة النواحي السياسية والاقتصادية لبلاد الحجاز . ورغم ذلك إلا أن البحث أفاد من المعلومات القيمة التي أوردها النهروالى في ذلك الكتاب القيم .

وكتاب (الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها ومناء البيت الشريف) لابن ظهيرة من أهم مصادر البحث ، ومؤلفه هو جمال الدين محمد بن جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر المعروف بابن ظهيرة المتوفى سنة ٩٨٦ هـ / ١٥٧٨ م .

وقد إحتوى كتاب ابن ظهيرة على معلومات طيبة ألفت بعض الضوء على الناحية السياسية لبلاد الحجاز في العصر الأيوبي . أما معلومات كتاب ابن ظهيرة بالنسبة للتاريخ الإقتصادي لبلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، فقد كانت ضئيلة جداً ، وفي النواحي الاجتماعية والعلمية تكاد المعلومات أن تكون معدومة .

أما بالنسبة لكتب التاريخ العام التي ساهمت في مد البحث بالمعلومات

اللازمة فأهمها كتاب (الكامل فى التاريخ) لابن الأثير الجزرى المتوفى سنة ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م ^(١) وابن الأثير هو عز الدين على بن محمد الشيبانى ، ولد بجزيرة ابن عمر ونشأ بها وسكن الموصل مع والديه ، وهو ثالث ثلاثة إخوة عرف كل واحد منهم بناحية من العلوم وانصرف أوسطهم عز الدين الى التاريخ ، وكتاب ابن الأثير (الكامل) من كتب الحوليات التى سردت فيها الأحداث التاريخية على أساس الترتيب الزمنى ، غير أن ابن الأثير اهتم بالنواحي السياسية فقط كغيره من المؤرخين المعاصرين .

ويعتبر كتاب (الكامل) من أهم المصادر التاريخية للعصور الوسطى عامة وبلاد الحجاز خاصة فقد أورد ابن الأثير فى كتابه كثيراً من المعلومات التاريخية التى أفادت هذا البحث خاصة عن تاريخ مكة المكرمة فى العصرين الفاطمى والأيوبي .

ويعتبر كتاب ابن واصل (مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب) من أهم مصادر البحث . وابن واصل الحموى هو القاضى جمال الدين محمد المتوفى سنة ٦٩٧ هـ / ١٢٩٧ م ^(٢) ، ولقد أمدنا ابن واصل بمعلومات قيمة

(١) انظر : ابن الأثير : الكامل ج ١ ص ٩-١٥ ؛ ابن خلكان وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣٢٨ - ٣٤٩ ، الأسنوى : طبقات الشافعية ج ١ ص ١٣٢-١٣٣ .
 (٢) عن ترجمة ابن واصل انظر : ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٤٨ - ٣٤٩ ؛ الأسنوى : طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ١٣٢-١٣٣ .

عن بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، في سياق حديثه عن أخبار الدولة الأيوسية في بلاد مصر والشام . وكتاب (مفرج الكروب) من الكتب التاريخية المهمة لموضوع البحث لأن ابن واصل قد شاهد بعينه بعض الحوادث التي تعرض لها بالذكر في كتابه هذا .^(١)

ومن المصادر الهامة لموضوع الرسالة كتاب (الدر المطلب فـى أخبار بني أيوب) لابن أبيك الدوادري المتوفى سنة ٧٣٦هـ / ١٣٣٢ م تقريباً فهو الجزء السادس من كتاب (كنز الدرر وجامع الغرر) ، ورغم أن ابن أبيك الدوادري اهتم بأخبار بني أيوب في كل من بلاد مصر والشام في هذا الكتاب ، إلا أن معلوماته عن بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ضئيلة . وأفادت البحث من الناحية السياسية دون غيرها من النواحي الأخرى . وكذلك من المصادر الهامة لموضوع الرسالة مؤلفات المؤرخ الكبير تقي الدين أحمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥هـ / ١٤٤١ م .^(٢) ومن أهم مؤلفاته العديدة التي أفادت البحث كتاب (إتحاظ الحنفاء بأخبار الفاطميين الخلفاء) ، وكتاب (السلوك لمعرفة دول الملوك) ، فكتاب إتحاظ الحنفاء أمد البحث بمعلومات قيمة وخاصة عن تاريخ بلاد الحجاز في العصر

(١) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٤ ، تحقيق دكتور حسنين ربيع ، المقدمة ص ٧ - ٨ .

(٢) عن المقرئ انظر : السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢١ - ٢٥ ،
البغدادى : هداية العارفين ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

الفاطمى . أما كتاب (السلوك لمعرفة دول السلوك) فقد أفاد البحث أيضاً بمعلومات تاريخية طيبة من تاريخ بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي .

كما استفاد البحث من كتب الرحلات خاصة رحلة ابن جبير^(١) . وابن جبير هو أبو الحسن محمد أحمد بن جبير الكنانى الأندلسى الأديب المعروف ، الذى تعتبر رحلته وعنوانها (تذكرة بالأخبار عن إتفاقات الأسفار) من أهم الرحلات التى أشارت الى الحوادث التاريخية وغيرها فى بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي . وزاد من أهمية رحلة ابن جبير أنه زار مكة المكرمة سنة ٥٦٧ هـ / ١١٧١ م ، أى أوائل عصر صلاح الدين الأيوبي ، وأشار الى ما صادفه من خير ، وانتقد ما واجهه من مشكلات رآها خلال رحلته المشهورة الى بلاد الحجاز .

وكانت معلومات ابن جبير معلومات قيمة لموضوع البحث ، فقد وصف طريق الحج والصعوبات التى كانت تواجه الحجاج ، ووصف الحرمين الشريفين كما تحدث حديثاً طيباً عن كثير من نواحي الحياة الإجتماعية لبلاد الحجاز فى العصر الأيوبي ، أضاف الى ذلك اهتمامه أيضاً بالناحية السياسية لولايسة مكة المكرمة والمدينة المنورة . ولا يعيب رحلة ابن جبير سوى المعلومات القليلة التى أوردها عن الحياة العلمية والثقافية فى بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي .

(١) ابن جبير : تذكرة بالأخبار عن إتفاقات الأسفار . رحلة ابن جبير ،

هذه مقدمة لدراسة نقدية لأهم مصادر الرسالة التي إحتوت على مقدمة وخمسة فصول ، وخاتمة ، وأحتوت المقدمة على أهمية بلاد الحجاز ومكانته فى نفوس المسلمين ، وأسباب إختيار موضوع الرسالة ، ودراسة نقدية لأهم مصادر البحث . وعالج الفصل الأول وعنوانه (بلاد الحجاز قبيل العصر الأيوبي) موضوع الأوضاع السياسية لبلاد الحجاز فى أواخر العصر الفاطمى . وأوضحت الدراسة ضعف وإنهيار النفوذ الفاطمى فى بلاد الحجاز ، وما أدى اليه هذا الضعف من التنافس بين الخلافتين العباسية السنية فى بغداد والفاطمية الشيعية فى مصر لفرغ سيادتها على بلاد الحجاز . وتناول الفصل الأول أيضاً دراسة موضوع محاولة الأمير قاسم بن هاشم التقرب الى الفاطميين ، وسقارة عمارة اليمنى الى الخليفة الفاطمى الفائز ، وعالج الفصل أيضاً مراحل ضعف النفوذ الفاطمى فى بلاد الحجاز مما مهد الى بسط النفوذ الأيوبي على بلاد الحجاز .

أما الفصل الثانى وعنوانه (النفوذ الأيوبي فى بلاد الحجاز) فقد ناقش الأسباب التى دعت الأيوبيين الى التطلع الى مد نفوذهم الى بلاد الحجاز ، وأهمها الوقوف فى وجه الخطر الصليبي الذى تعرضت له بلاد الحجاز خاصة فى عصر صلاح الدين وموقف الأيوبيين فى صد هذا الخطر . وعالج الفصل الثانى أيضاً موضوع التنافس الذى قام به آل رسول والأيوبيين لمد نفوذهم الى الحجاز ، وكيف أدى هذا التنافس بدوره الى زوال النفوذ الأيوبي عن بلاد الحجاز سنة ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م .

وناقش الفصل الثالث موضوع الأحوال الاقتصادية في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي (فأوضحت الدراسة النشاط التجاري في مدن وموانئ الحجاز خاصة السلع التي كانت ترد اليه وما تصدره الى بعض مدن البلاد الإسلامية . وتعرض هذا الفصل أيضاً للضرائب والمكوس التي كانت تجبى في بلاد الحجاز ، لأنواع النقود التي كان يتعامل بها في العصر الأيوبي .

وعالج الفصل الرابع موضوع (الحياة الاجتماعية في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي) وتناول الفصل دراسة الطبقات المختلفة في المجتمع في كل من المدينتين المقدستين ، مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وأنواع الأطعمة والأشربة والملابس التي كانت سائدة في هذه الفترة من تاريخ بلاد الحجاز . كما تعرض هذا الفصل أيضاً لدراسة موضوع الأعياد والمواسم والإحتفالات العائلية الدينية التي كانت تقام في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي . وألقى البحث بعض الضوء على الجوانب العمرانية والمآثر التي قام ببنائها بعض السلاطين والأغنياء ، وتتمثل هذه الجوانب والمآثر الحسنة في مصانع المياه والبرك والآبار والعيون والأرططة .

والفصل الخامس والآخر من الرسالة ناقش موضوع (الحياة العلمية والثقافية في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي) . وألقى هذا الفصل الكثير من الضوء على حلقات العلم التي كانت تعقد في المسجد الحرام ، كما ألقى الضوء على بيوت العلم في مكة المكرمة ، حيث كرس أصحابها حياتهم لنشر العلم . كما أنه تعرض الى دراسة موضوع المدارس والمكتبات التي

أنشئت في العصر الأيوبي . وبحث الفصل الخامس ايضاً تراجم مشاهير علماء وقضاة مكة المكرمة والمدينة المنورة الذين عاشوا في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي .

وانتهى البحث بخاتمة إحتوت على أهم نتائج البحث .

ولا بد في هذا المقام أن أتقدم بخالص شكرى وتقديرى وإعترافى بالجميل الى أستاذى المشرف الأستاذ الدكتور حسنين محمد ربيع ، فهو الذى أشرف على هذه الرسالة ، ولم يخل على طيلة مراحل البحث بغزير علمه ، وتوجيهاته ، وإرشاداته العلمية السديدة جزاه الله عنى وعن طلابه وطالباته خير الجزاء .

والله أسأله العون والسداد ، وأسأله تعالى التوفيق أولاً وأخيراً وفى كل آن انه سميع الدعاء ،

وأخردعواهم أن الحمد لله رب العالمين .

وصلى الله على خاتم الأنبياء والمرسلين
وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

الفتوح

بلاد الحجاز قبيل العصر الأيوبي

- ضعف النفوذ الفاطمي في بلاد الحجاز .
- التنافس بين الخلفاء العباسيين والفاطميين على بسط سيادتهم على بلاد الحجاز وأشر ذلك
- محاولة الأمير قاسم بن هاشم (٥٤٩ هـ - ٥٥٦ هـ / ١١٥٤ م - ١١٦٠ م) القرب إلى الفاطميين (سفارتا عمارة اليمنى للخليفة الفاطمي الفائز) .
- نهاية النفوذ الفاطمي في بلاد الحجاز .
- ولاية عيسى بن قليشة ٥٥٧ - ٥٧٢ هـ / ١١٦١ - ١١٧٦ م

ظل العباسيون يتمتعون بالسيادة على كل من مكة المكرمة —
والمدينة المنورة لا ينازعهم فيها منازع ، حتى استطاع الفاطميون أن يقيموا
خلافتهم في شمال أفريقيا سنة ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ م . وأخذوا يعملون على توسيع
رقعة دولتهم وذلك باستيلائهم على مصر والشام .^(١)

ولم يكتف الفاطميون ببسط نفوذهم على مصر والشام سنة ٣٥٨ هـ /
٩٦٨ م ، بل أخذوا يتطلعون الى مد نفوذهم وسلطانهم على الأراضى
المقدسة بالحجاز ، لتصبح لهم بها الزعامة الروحية ، وبذلك يكونون
قد حصلوا على الزعامتين الروحية والسياسية . يضاف الى ذلك أنهم
سوف يكسبون خلافتهم قوة أمام العالم الإسلامى من جهة ، ويضعفون
من شأن الخلافة العباسية من جهة أخرى . ومن الأسباب التى دعت
الفاطميين الى مد نفوذهم الى مكة المكرمة والمدينة المنورة ، أن الحجاز قبله
المسلمين جميعاً بالإضافة الى وجود قبر السيدة فاطمة الزهراء التى
تنتسب اليها خلافتهم الفاطمية بالمدينة المنورة .^(٢) وبذلك استطاع
الفاطميون أن يحققوا نفوذاً أكبر ، فى الوقت الذى ظهرت فيه بوادر ضعف
العباسيين .

(١) محمد جمال الدين سرور : النفوذ الفاطمى ، ص ١٤ .

(٢) عبد المنعم ماجد : ظهور الخلافة الفاطمية ، ص ٢١٩ .

ولما طمع الفاطميون في السيطرة على الحجاز ، ظهرت في ثنايا نزاعهم مع العباسيين حول السيادة على الأراضي المقدسة بالحجاز ، نظرية جديدة تؤكد أن أمير المؤمنين الحقيقي ، هو من استطاع بسط نفوذه على الحرمين المكي والمدني^(١) . وتطلب تحقيق هذا الهدف السياسي ، هدف تجاري ، هو حماية مصالح الفاطميين التجارية في البحر الأحمر ، الذي تقع بلاد الحجاز على ساحله الشرقي . وقد تحققت للفاطميين السيادة على الحجاز في الفترة الأولى من خلافتهم بمصر ، لما كانت عليه الخلافة العباسية وقتذاك من ضعف . وتأكد لسكان بلاد الحجاز ضعف الخلافة العباسية عند إغارة القرامطة على مكة ، وانتزاع الحجر الأسود من مكانه في الكعبة سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م ، كما لمسوا قوة الفاطميين عند إعادة القرامطة الحجر الأسود الى مكانه سنة ٣٣٩ هـ / ٩٥٠ م ، تحقيقاً لرغبة الفاطميين^(٢) . فضلاً عن ذلك فقد كانت الصدارة بمكة ، لأمرء الأشراف من بني الحسن ، أما الصدارة فبني المدينة المنورة فكانت لأمرء الأشراف من بني الحسين وأصبح هؤلاء الأمرء سادة الحرمين الشريفين^(٣) . وهؤلاء الأشراف وان كانوا يدنون بالذهب

(١) سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ١٤ ، حسن ابراهيم حسن : تاريخ الدولة

الفاطمية ، ص ٢٣٧ ، عطية القوصي : تجارة مصر في البحر الاحمر ، ص ١٠٨ ، ١٠٩

(٢) القوصي : تجارة مصر في البحر الاحمر ، ص ١٠٩ ، سليمان المكي : مرافق

الحج ، ص ١٧٦ - ١٧٨ .

(٣) سرور : نفوذ الفاطميين ، ص ١٤ - ١٥ .

السني ، الا أنهم يربطهم بالفاطميين شرف الارتساب الى علي رضي الله عنه
وفاطمة الزهراء .^(١)

وبدا اهتمام الفاطميين ببلاد الحجاز منذ خلافة المعز لدين الله
الفاطمي الذي تدخل في الشئون الداخلية لبلاد الحجاز منذ أن كان
في المغرب وقبل الغزو الفاطمي لمصر . وأكد المؤرخ أحمد بن علي المقرئ
أن الخليفة المعز عندما بلغه أمر النزاع بين بني الحسن وبني جعفر
ابن أبي طالب بالحجاز سنة ٣٤٨هـ / ٩٥٩م ، قرر أن يعمل على حسم
الخلاف بينهم ، فأنفذ اليهم سرّاً مالا ورجالا سعوا بين الطائفتين ، حتى
تم الصلح بينهما . وقام رسل الخليفة الفاطمي المعز بدفع دية القطبي
الى بني الحسن من أموال المعز ، وعقدوا بينهم صلحاً في المسجد الحرام .^(٢)

وقد كان لموقف المعز هذا أثره العظيم على أمير مكة الحسن
ابن جعفر ، وهذا ما رمى إليه المعز لدين الله الفاطمي ، إذ شعر
أسير مكة المكرمة الحسن بن جعفر بالإمتنان والشكر للخليفة الفاطمي
المعز . فلما دخل جوهر الصقلي مصر سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٨م ، بادر حسن

(١) أحمد دراج : ايضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر ،

مقال بالمجلة التاريخية المصرية ، (١٩٦٨) ، ص ١٩٥ .

(٢) المقرئ : إتعاظ الحنفاء ، ج ١ ، ص ١٠١ ، الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥٣ ؛

القوصي : تجارة مصر ، ص ١٠٩ .

ابن جعفر الحسنى بالإستيلاء على مقاليد الحكم فى مكة المكرمة ، ودعى للمعز على منابرهما ، وكتب الى جوهر بذلك ، فبعث جوهر الصقلي بالخبر الى المعز ، فأنفذ الخليفة الفاطمى من المغرب الى حسن بن جعفر الحسنى مقلداً إياه الحرم وأعماله .^(١)

ومنذ سنة ٣٥٩هـ / ٩٦٩م أخذ الخليفة الفاطمى المعز ، ومن خلفه من خلفاء الفاطميين يعملون على تعزيز سلطتهم على بلاد الحجاز ، وخاصة المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة ، بالأموال التى صاروا يرسلونها الى مكة والمدينة . وبذلك تيسر للفاطميين نشر نفوذهم فى بلاد الحجاز . وفى سنة ٣٦٥هـ / ٩٧٥م بدأ الأشراف الدعوة للخليفة المعز الفاطمى بمكة المكرمة وأعمالها ، وفى مسجد ابراهيم يوم عرفة ، وفى مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام . وكان هذا أول موسم دعى فيه للمعز بمكة المكرمة ومدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسر المعز بذلك ، وتصدق شكراً لله . وبذلك أصبح الحجاز يدين بالولاة للفاطميين بمصر .^(٢) ومنذ ذاك الحين أغاف الأشراف فى مكة المكرمة ، إثر

(١) المقرئى : إتحاف الحنفاء ، ج ١ ، ص ١٠١ .

De Gaury: Rulers of Mecca, P.59

(٢) المقرئى : إتحاف الحنفاء ، ج ١ ، ص ٢٢٥ ، سرور : النفوس

الفاطمى ، ص ١٥ ، القوصى : تجارة مصر ، ص ١٠٩ - ١١٠ .

إتصالهم بالفاطميين ، عبارة " حتى على خير العمل " الى الأذان . وهكذا
حذف إسم الخليفة العباسي من الخطبة في مكة المكرمة ^(١) . ولم يتوقف
الأمر على مكة المكرمة بل تعداها الى المدينة المنورة وظل اسم الخليفة
الفاطمي يتردد على منابرها .

واستمرت الخطبة تقام للخليفة المعز الفاطمي في بلاد الحجاز ، حتى
توقفت في آخر أيامه وأول حكم الخليفة العزيز ، بسبب هجوم القرامطة
على مصر والشام ^(٢) . وتبدل الحال في كل من مكة والمدينة ، بدخول
إدريس بن زيري الصنهاجي الذي أرسله الخليفة العزيز الفاطمي الى
بلاد الحجاز سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م . فأستولى إدريس على مكة والمدينة ،
وأقام الخطبة والدعاء للخليفة العزيز على منبري الحرمين ، وتم هذا
بعد هزيمة قوات الشريف جعفر بن محمد الذي هرب الى البادية. ^(٣)

ورغم محاولات الخليفة العزيز بسط نفوذه على بلاد الحجاز الا أن
نفوذ الفاطميين في هذه الفترة ، لم يكن مستقرأفى كل من المدينتين

(١) المقرئى : إتحاظ الحنفاء ، ج ١ ، ص ١١٠ ، الخطط ، ج ١ ، ص
٣٥٣ ، حسن ابراهيم : تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٢٣٨ ، سرور :
النفوذ الفاطمي ، ص ١٥ ، السباعى : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

(٢) ماجد : ظهور خلافة الفاطميين ، ص ٢٢٢ .

(٣) ابن خلدون : كتاب المعبر ، ج ٤ ، ص ١٠١ .

المقدستين مكة والمدينة ، فما أن عادت الحملة العسكرية الفاطمية من بلاد الحجاز ، حتى عاد جعفر الى ولاية مكة وقطع الدعاء للعزیز على المنابر . وفي سنة ٣٦٨هـ / ٩٧٨م استطاع أمير الحج العراقي أن يقيم الدعاء على المنابر لعرض الدولة بن بويه .^(١) واستمر الدعاء والسيولة للبويهيين لإرسالهم الأموال والغلات الى الشريف جعفر بن محمد حتى وفاته سنة ٣٧٠هـ / ٩٨٠م . وأضطر الخليفة العزیز الى إرسال حملة عسكرية ثانية سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م الى بلاد الحجاز ، ضيقت الحصار على أهلها ، حتى نجح في تثبيت نفوذ الفاطميين في الحجاز . وقد عانت مكة من جراء هذه الحملة عناءً شديداً واشتد الغلاء فيها^(٢) وأخيراً أعيدت الخطبة والدعاء للخليفة العزیز على منابر مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وانقطعت الدعوة للعباسيين وللأمير البويهى بهاتين المدينتين .^(٣)

ظل بنو الحسين في المدينة المنورة مواليين للفاطميين ، وكان طاهر ابن مسلم قد تولى الحكم فيها ومن بعده ابنه الحسن بن طاهر الذي لقب بمهني، والذي سار على نهج أبيه ، في سياسة الولاء للفاطميين ،

(١) سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ١٦ .

(٢) الفاسي : شفاء الغرام ، ص ٢٠٧ ؛ المقرئ : إتحاظ الحنفاء ، ج ١ ، ص ٢٣٨ .

(٣) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠١ ؛ سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ١٦ ؛ حسن ابراهيم : تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٢٣٨ .

والدعاء لهم على منابر المدينة .^(١) أما إمارة مكة المكرمة فكان يتولاها عيسى بن جعفر من بنى الحسن الذى اضطر إزاء قدوم الحطة الفاطمية الى مكة سنة ٣٨١ هـ / ٩٩٠ م للدعاء للخليفة الفاطمى العزيز بالله ، تفادياً للمواقب .^(٢)

تولى أبو الفتوح حكم مكة سنة ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م بعد أخيه عيسى بن جعفر وأستمرت في عهده الخطبة للخليفة الفاطمى^(٣) ، ورغم محاولات الخليفة العباسى القادر بالله سنة ٣٩٦ هـ / ١٠٠٥ م على حث أبى الفتوح للدعوة للعباسيين ، إلا أن أبا الفتوح ظل مخلصاً للفاطميين وعمل على إبقاء سيادتهم على مكة المكرمة ومدها الى المدينة المنورة ، بعد أن أزال عنها نفوذ بنى مهسنى ، حين بلغه أنهم طعنوا في نسب الفاطميين ، وقطع الدعاء لهم ولكن بنى مهسنى عادوا الى المدينة المنورة بعد رجوع أبى الفتوح الى مكة المكرمة ، غير أنهم دخلوا منذ ذلك الوقت فى طاعة الفاطميين .^(٤)

-
- (١) سرور : النفوذ الفاطمى ، ص ١٦ ، القوصى : تجارة مصر ، ص ١١٢ .
 (٢) المقرئى : إتماظ الحنفاء ، ج ١ ، ص ٢٧١ ، السباعى : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ١٩٧ .
 (٣) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠١ ، سرور : سياسة الفاطميين ، ص ٢٥ .
 (٤) الناس : شفاء الفرام ، ص ٢٠٧ ، السباعى : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ١٩٧ - ١٩٨ .

واستمرت الدعوة للفاطميين في الحجاز حتى سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩ م ، حين استطاع الوزير أبو القاسم حسين بن علي المغربي الذي فرّ الى مكة من جور الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي في مصر أن يحرض أبا الفتوح ابن جعفر على خلع طاعة الفاطميين ، ودعاه لأن يجعل من نفسه خليفة ، وجراه على أخذ المال ونزع محاريب الذهب والفضة المنصوبة على الكعبة ، وقد ضرب بها دنانير ودرهم أسماها الكعبية .^(١) وأقام أبو الفتوح بن جعفر الخطبة لنفسه في المساجد وتلقب الراشد بالله ، وبايعه بالخلافة العرب من بنى سليم وبنى هلال وبنى عوف وبنى عامر . ثم مالبت أن رحل في قوة عظيمة من عسكره يريد الشام حتى وصل منازل آل الجراح في الرملة فبايعوه وعلى رأسهم أميرهم حسان بن مفرج الجراح أمير طي . وقام الخطباء يدعون باسمه في كثير من بلاد الشام .

ولما سمع الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله بأخبار حركة أبو الفتوح ابن جعفر أرسل في شوال سنة ٤٠١هـ / ١٠١٠ م جيشاً قوياً بقيادة ياروخ للقضاء عليه . والتحم الجيشان في معركة بالرملة في فلسطين هزم فيها الجيش الفاطمي وقتل القائد ياروخ . عند ذلك لجأ الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله الى السياسة والحنكة^(٢) . قطع الخليفة الحاكم الميرة عن الحرمين

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠١ ، المقرئ : إتعاظ الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٩٥ ، الخطط ، جز ٢ ، ص ١٥٧ ، حسن ابراهيم : تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٢٣٨-٢٣٩ ، سرور : النفوذ الفاطمي ص ١٧
(٢) المقرئ : إتعاظ الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٨٧ .

وأخذ في استمالة أبي الطيب داود بن عبد الرحمن ابن عم أبي الفتوح بتوليته الحرمين ، وبعث إليه خمسين ألف دينار عيناً ، عدا الهدايا والخلع . ونجح أبو الطيب في صرف العرب عن طاعة أبي الفتوح ، والدخول في طاعة الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله ، فضعف بذلك أمر أبي الفتوح ، ولجأ الخليفة الحاكم إلى مفاوضات بني الجراح واستمالتهم إليه ، وانتزع منهم وعداً بالتخلي عن مناصرة أبي الفتوح ، بعد فشله في محاربتهم . وأدرك أبو الفتوح حقيقة الأمر ، وتبين له أن تخلي آل الجراح عنه قد يسلمه إلى أسوأ العواقب ، لذلك لجأ إلى مفرج والد حسان أمير طبرستان فتوسط مفرج بينه وبين الفاطميين لتسوية الأمور بينهما ، وكتب أبو الفتوح في نفس الوقت إلى الحاكم بأمر الله الفاطمي يعتذر ، فقبل الحاكم عذره ، واعاده إلى أماره مكة المكرمة في سنة ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م .^(١)

وبعد أن استتب الأمر لأبي الفتوح ، عمل منذ عودته على إقامة الخطبة على منابر مكة للخليفة الفاطمي ، ونقش اسمه على السكة في سنة ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م^(٢) . فلما توفي الخليفة الفاطمي الحاكم سنة ٤١٢ هـ / ١٠٢١ م خطب لابنه الظاهر ، كما خطب من بعده للمستنصر سنة ٤٢٧ هـ / ١٠٣٦ م^(٣) . وهكذا

-
- (١) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠١ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .
 (٢) المقرئ : إتحاف الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٩٥ ، الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨٨ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ ، سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ١٩ .
 (٣) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠٢ .

ظا أبو الفتح موالياً للخلفاء الفاطميين حتى توفي سنة ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م وخلفه ابنه محمد شكر الذي سار على نهج أبيه في ولائه للفاطميين ، فساءت علاقته بالعباسيين . واستولى محمد شكر على المدينة المنورة بعد محاربة أهلها بنى الحسين وبذلك تمكن من الجمع بين الحرمين تحت ولايته . وقد توفي سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م ، وموته انقضى حكم بنى سليمان بمكة المكرمة . واستقل بأمارتها بنو هاشم الذين كانت الفتن متصلة بينهم وبين بقايا السليمانيين .^(١)

وبعد موت محمد شكر آخر أمراء السليمانيين استولى رئيس الهواشم محمد بن جعفر بن أبي هاشم^(٢) على أمارة مكة المكرمة في سنة ٤٥٤ هـ / ١٠٦٢ م وطرد بقايا السليمانيين من الحجاز فأتجهوا إلى اليمن . وحكم محمد بن جعفر ابن أبي هاشم أمارة مكة المكرمة بعد أن أمر بالدعاء للخليفة الفاطمي المستنصر بالله^(٣) ، غير أن محمد بن جعفر بن أبي هاشم لم يثبت على ولائه للفاطميين ، وكان معهوداً عنه عدم الوفاء ، فقد بدل الدعاء فـي

(١) الفاسي : شفاء الفرام ، ص ٢٠٩ ، القلقشندی : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .

(٢) نسبة إلى أبي هاشم ، محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن عبد الله ابن أبي الكرام ابن موسى الجون بن عبد الله بن حسن بن الحسن السبط ، انظر : القلقشندی : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ ، ماجد : ظهور خلافة الفاطميين ، ص ٢٢٨ .

(٣) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠٣ ، القلقشندی : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

المنابر فجعله لبنى العباس ، واضطر الخليفة المستنصر بالله الفاطمى الى إنفاذ جيش الى مكة سنة ٤٥٤ هـ / ١٠٦٣ م ، بقيادة على بن محمد الصليحي الذى كان قد ملك اليمن .^(١) وقد عمل الصليحي على إستمالة أهل مكة الى جانبه بما كان لديه من أموال^(٢) . وكسا الكعبة كسوة من الحرير الأبيض ، ورد حلية البيت اليه بعد أن استعدها من بنى حسن السليمانيين ، الذين كانوا قد أخذوها معهم الى اليمن فأشترها منهم ، وأعادها ففى نفس العام الى البيت واستخلف على مكة المكرمة محمد بن جعفر بن أبى هاشم ، وعاد الى اليمن .^(٣)

على أن مصر قد شغلت فى أواخر عهد الخليفة المستنصر ، بما انتابها من أزمت إقتصادية ، لم تستطع بعدها أن تحتفظ بالسيادة على بلاد الحجاز ، إذ أن الأموال التى كانت ترد الى الحجاز من مصر قد إنقطعت بسبب السنوات التى عرفت بالشدة العظمى التى حلت بالبلاد المصرية منذ سنة ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م ، وأستمرت لعدة سنوات خلال حكم الخليفة المستنصر بالله الفاطمى .^(٤) وقد كانت سنون جذب وقحط شديد ين شمل معظم

(١) المقرئى : إتحاظ الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٢٦٨-٢٦٩ ، سرور : سياسة

الفاطميين ، ص ٢٧-٢٨ .

(٢) سرور : النفوذ الفاطمى ، ص ٢٠ .

(٣) الجزيرى : درر الفوائد ، ص ٢٥٥ .

(٤) المقرئى : إتحاظ الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٢٢٦-٢٢٩ .

الأراضي الزراعية ، فأزاد الفلاء ، وظلت الأقوات ، وقد قيل أن الناس أكلوا الكلاب والقطط ، ثم أكلوا بعضهم بعضاً . وانتشرت الأوبئة فتفاقمت الشدائد حتى قيل أنه كان يموت بمصر كل يوم عشرة آلاف نفس .^(١)

ولم يكن من المنتظر بعد كل هذه الاضطرابات التي عمت البلاد المصرية خلال سني الشدة المستنصرية ، أن تستطيع الدولة الاحتفاظ بالبلاد التابعة لها . وعندما احتاج محمد بن جعفر بن أبي هاشم أمير مكة إلى المال أخذ قناديل الكعبة وشورها وصفائح بابها والمسيزاب ، وصادر أموال أهل مكة ، وأمر بحذف اسم الخليفة المستنصر بالله الفاطمي من الخطبة ، وأمر الخطباء بالدعاء للخليفة القائم العباسي في موسم سنة ٦٢٢ هـ / ١٠٦٩ م .^(٢) وسبب هذا التبدل بالدعاء في الخطبة من الفاطميين إلى العباسيين ، أن الخليفة المستنصر بالله الفاطمي كان ينفق في كل سنة مائة وعشرون ألف دينار على القافلة المجهزة إلى مكة ، وبانقطاع هذه الأموال انقطعت الدعوة للفاطميين .

(١) المقرئ : إتحاف الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٢٩٦ - ٢٩٧ ، الخطط ،

ج ١ ، ص ٣٣٧ ، إغاثة الأمة ، ص ٢٣ - ٢٤ .

(٢) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٠٧ - ١٠٨ ، المقرئ : إتحاف

الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص

٢٧٠ ، الجزيري : درر الفوائد ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

وفي تلك السنة (٦٢٢ هـ / ١٠٦٩ م) زحف عضد الدولة الب أرسلان السلجوقي من خراسان الى حلب ، فأتاه الى هناك رسول صاحب مكة محمد بن جعفر بن أبي هاشم ومعه ولده يخبره بلقاة الخطبة للخليفة القائم بأمر الله والسلطان السلجوقي بمكة ، واسقاط الخطبة للعلوى صاحب مصر . فأعطاه السلطان عضد الدولة الب أرسلان ثلاثين ألف دينار ، وخلعاً نفيسة ، وأجرى له كل سنة عشرة آلاف دينار ، ووعد عضد الدولة أنه اذا قام أمير المدينة المنورة ، بحذف اسم الخليفة الفاطمي من الخطبة ، واقامتها للخليفة العباسي ، فسوف يمنح عشرون ألفاً ، ويجرى له كل سنة خمسة آلاف دينار .^(١)

وزحف محمد بن جعفر بن أبي هاشم بجيش من الأتراك ، واستولى على المدينة المنورة ، وأخرج منها بنى الحسين . وبذلك جمع بين إمارة الحرمين ، ودانت بلاد الحجاز مرة أخرى للخلافة العباسية .^(٢)

غير أن محمد بن جعفر بن أبي هاشم كان متذبذباً بين الفاطميين والعباسيين ، ومنقاداً بانجذاب أشد الى الطرف الذي يمنح هبات وعطايا أكثر ، فيقيم الدعوة للخليفة طالما استمر الخليفة بامداده بالأموال .^(٣) شعروا الفاطميون بعد ذلك أنه حان وقت العمل

(١) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٠٧-١٠٨ ، المقرئ : الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ ، القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ ، الجزيري : درر الفوائد ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧١ .

(٣) ابن تفرى بوي بالنجوم ، ج ٥ ، ص ١٤٠ ، سرور : سياسة الفاطميين ، ص ٣١ ؛ ماجد : ظهور الخلافة الفاطمية ، ص ٢٣٢ - ٢٣٣ .

لاستعادة الخطبة لهم في بلاد الحجاز . فأرسل المستنصر بالله الخليفة الفاطمي في سنة ٤٦٧ هـ / ١٠٧٤ م الى محمد بن جعفر بن أبي هاشم هدية جليلة ، ورسالة طلب منه فيها أن يعيد الخطبة قائلاً : " إن إيمانك وعهودك التي كانت للقائم وللسلطان ألب أرسلان قد ماتا " . فخطب محمد بن جعفر للخليفة الفاطمي المستنصر ، وقطع خطبة المقتدى العباسي ، بعد أن كانت الخطبة للفاطمين قد انقطعت أربع سنين وخمسة أشهر .^(١)

لم تستمر الدعوة للفاطمين في بلاد الحجاز طويلاً ، بدليل أن ابن الأثير ذكر في كتابه الكامل في التاريخ : أن الخليفة العباسي المقتدى بأمر الله ، أرسل الى محمد بن جعفر بن أبي هاشم في موسم سنسنة ٤٦٨ هـ / ١٠٧٥ م ، عروضاً جديدة ، منها أن يمنحوه عشرين ألف ديناراً تعويضاً له عما فاتته في السنين الماضية ، فقبلها ، وخطب للخليفة العباسي المقتدى .^(٢)

وقد ذكر القلقشندي أن الخطبة ظلت تقام للعباسيين في كل من

(١) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٢١ ، المقرئ : إتحاف الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ ؛ ابن تغري بردي : النجوم ، ج ٥ ، ص ٢٧٠ ؛ القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ ؛ سرورج : سياستنامه الفاطميين ، ص ٣٠ - ٣١ .

(٢) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٢١ ، انظر أيضاً المقرئ : إتحاف الحنفاء ، ج ٢ ، ص ٣١٥ .

مكة المكرمة والمدينة المنورة ، الى أن توفي الخليفة المقتدى العباسي سنة ٤٨٧هـ / ١٠٩٤ م .^(١) وكان من المتوقع بعد كل هذه المنح والعطايا ، التي وردت الى محمد بن جعفر بن أبي هاشم في بلاد الحجاز ، أن يتحسن حال هذه البلاد ، ولكنه على العكس لم يعمل محمد بن جعفر على تنظيم الأمور في الأراضي المقدسة ، وإقرار الأمن بها ، زد على أنه قد نهب الحجاج في سنة ٤٨٦هـ / ١٠٩٣ م ، وقتل منهم خلقاً كثيراً ، حتى أصبح الحجاج غير آمنين على أنفسهم في أواخر أيامه .^(٢)

وهكذا تنافس العباسيون والفاطيون على السيادة على بلاد الحجاز ، بإشباع مطامع هؤلاء الأمراء ، الذين أقاموا الخطبة للخلفاء ، الذين يواصلون إمدادهم بالأموال ، ولا يعنون من جانبهم بإصلاح بلادهم . مما أدى الى تأخر بلاد الحجاز وضعف شئونها الاقتصادية والثقافية .^(٣) وقد أساء هذا الى البلاد المقدسة إساءة شديدة ، وأدى الى قلة عدد سكان مكة . والدليل على ذلك ما ذكره الرحالة ناصري خسرو في رحلته الى بلاد الحجاز سنة ٤٤٠هـ / ١٠٤٨ م ، أنه قدر عدد سكان مكة القاطنين

-
- (١) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .
 (٢) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٧٣ ؛ محمد سرور : سياسة الفاطميين ، ص ٣٠ - ٣١ .
 (٣) سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ٢٨ - ٢٩ ؛ سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٧٦ - ١٧٨ .

بها بألفين نفر . أما الغرباء والمجاورين فيقارب الخمسمائة ، وقد هاجر منها الكثيرون .^(١)

ظلت الدعوة العباسية قائمة في مكة المكرمة ، حتى مات الأمير محمد بن جعفر بن أبي هاشم سنة ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م ، وهي نفس السنة التي توفي فيها الخليفة العباسي المقتدر .^(٢) وقد كتب أبو المحاسن في هذا " فرح المسلمون وأهل مكة بموته " .^(٣)

وعندما توفي محمد بن جعفر بن أبي هاشم ، تولى الأمانة بعده ابنه قاسم بن محمد ، الذي استمر في الخطبة للعباسيين بمكة المكرمة ، ثم أعادها للفاطميين ، ومالبت أن أعاد الدعاء للعباسيين في سنة ٤٨٩ هـ / ١٠٩٥ م . بعد أن أرسل إليه الخليفة المستظهر وابنه المسترشد العباسي الخلع والأموال ، فضمنا بذلك استمرار الدعاء لهما .^(٤)

ويذكر لنا المقرئ في كتابه (إتحاف الحنفاء) أنه في سنة

- (١) ناصري خسرو : سفرنامه ، ص ١٢٣ ؛ سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ٢٩ .
 (٢) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٧٣ ؛ ابن تغري بردي : النجوم ، ج ٥ ، ص ١٤٠ ؛ القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧١ .
 (٣) ابن تغري بردي : النجوم ، ج ٥ ، ص ١٤٠ .
 (٤) سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ٢٣ .

٥١٢ هـ / ١١١٨ م ذكر تجار من ميناء عيذاب على الساحل المصري للبحر الأحمر ، أنه خرج عليهم قاسم بن محمد بن أبي هاشم أمير مكة فمضى مركب مهاجماً وقطع عليهم الطريق ، وأخذ جميع ما كان معهم . وعند ما وصلت الأخبار الى الوزير الفاطمي الأفضل بن بدر الجمالي ، غضب وأعد أسطولاً قاده بنفسه لتأديب أمير مكة قاسم بن محمد . ولما سمع أشراف مكة بالحملة التي أعدّها الوزير الفاطمي ، أرسلوا رسولاً منهم لاستطلاع الأمر . فلما وصل هذا الرسول ساحل مصر ، لم يهتم الفاطميون بقدومه ، وراعه ما رآه من تجهيزهم للأساطيل والعساكر ، التي يعتزمون تأديبهم بها ، فتعهد لهم الرسول بإعادة الأموال والبضائع التي أخذت من التجار . وبذلك لم تسافر هذه الحملة الى أمير مكة قاسم بن محمد لتأديبه . ^(١) وهكذا استمرت الفتن والاضطرابات في عهده لم تجزه عن إقرار الأمن ، ولا إهماله إصلاح شؤون أمارته . ^(٢)

وعند ما توفي قاسم بن محمد سنة ٥١٨ هـ / ١١٢٤ م ، تولى الأمر بعده ابنه أبو فليته ، الذي ابتدأ عهده بالخطبة للعباسيين ، وسار في الناس أحسن سيرة ، فقابلوه بالثناء والوفاء . واستمر عهده ولايته في طمأنينة

(١) المقرئ : إتحاف الحنفاء ، ج ٣ ، ص ٥٨-٥٩
 (٢) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠٤ ، القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧١ ، سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ٢٣ .

واستقرار ، الى أن توفي سنة ٥٢٧هـ / ١١٣٢م ^(١) . وخلفه ابنه هاشم بن أبي فليته ، بعد أن تمكن من التغلب على إخوانه ، والإستيلاء ونهبهم بالحكم ، واستمرت الدعوة للعباسيين ^(٢) في عهد هاشم ، إلا أنه تذبذب في سنة ٥٣٧هـ / ١١٤٢م بين الدعاء للخليفة الفاطمي الحافظ والدعاء للخليفة المستنجد بالله العباسي ، على أن الدعوة لبني العباس بقيت مستمرة طوال عهد هاشم وظل يدعو للخليفة العباسي المقتفى حتى آخر أيام ولايته . ^(٣)

وبعد وفاة هاشم تولى أمانة مكة المكرمة ابنه القاسم سنة ٥٤٩هـ / ١١٥٤م . وقد تقرب قاسم بن هاشم من الفاطميين لأسباب أهمها كرهه للعباسيين ، واستمر على خلافه معهم عدة سنوات . ^(٤)

كان عمارة اليمنى من دعاة الفاطميين ، فلما قدم مكة المكرمة في موسم سنة ٥٤٩هـ / ١١٥٤م لأداء فريضة الحج ، أرسله أميرها القاسم

(١) ابن الاثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٣١٤ ، ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠٤ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧١ ، سرور : سياسة الفاطميين ، ص ٣٢ .

(٢) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج ٤ ، ص ١٠٤ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧١ .

(٣) سرور : النفوذ الفاطمي ، ص ٢٤ .

(٤) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ١ ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ ، ابن العمار ابن العما : شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٢٣٤ - ٢٣٥ .

ابن هاشم في سفارة الى الديار المصرية ، وحمله رسالة لتوثيق صلاته
 (١)
 بالفاطميين ، فوصل الى مصر في شهر ربيع الأول من سنة ٥٥٥ هـ / ١١٥٥ م .

استقبل الخليفة الفاطمي الفائز بن الظافر عمارة اليمنى ، في قصره
 يوم السلام على الخليفة ، وكان جالساً في صالة الذهب ومعه وزيره
 طلائع بن رزيك ، فأنشدهما عمارة قصيدة عصماء^(٢) ، أظهر فيها إعجابه
 بما رآه من جلال الخلافة ، وعظمة الملك ، وأبهة السلطان . وأمدح فيها
 الخليفة ووزيره ، ملحقاً الى الأغراض التي استهدفت قدومه مركز الخلافة
 كمبعوث للأمير مكة . وأقام عمارة اليمنى في مصر حتى شهر شوال سنة

(١) المقرئى : إتحاظ الحنفاء ، ج ٣ ، ص ٢٢٤ - ٢٢٥ .

(٢) انظر : ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ١٠٧ - ١٠٨ ،
 ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ١ ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ ، وجاء في مطلع
 القصيدة :

الحمد للعيش بعد العزم والهمم	حمداً يقوم بما أولت من النعم
ورحسن من كعبة البطحاء والحرم	وفداً الى كعبة المعروف والكرم
حيث الخلافة مضروب سرادقها	بين النقيضين من عفو ومن نقم

٥٥٠هـ/١١٥٥م^(١) . عاد عمارة اليمنى الى مكة المكرمة ، بعد أن أعطاه
والى قوص مائة إردب من القمح من مال الديوان ، فحملها عائداً بها ،
كما كتب والى قوص لعمارة كتاباً آخر الى صاحب عدن يبرئ عمارة فيها
من ثلاثة آلاف دينار ويسقطها عنه^(٢) ، ومن مكة المكرمة توجه عمارة الى زبيد^(٣) .

وفى سنة ٥٥١هـ/١١٥٦م عاد عمارة اليمنى من زبيد الى الحجاز مرة
ثانية ، حيث أدى فريضة الحج ، فأوفده أمير الحرمين برسالة أخرى
الى الوزير الفاطمى الصالح طلائع بن رزيك ، يعتذر فيها عن الأعمال التى
ارتكبها جنده مع حجاج مصر والشام ، واعتدائهم عليهم وأخذهم أموالهم^(٤) .
ولما قدم عمارة اليمنى أرض مصر للمرة الثانية وطاب له المقام في بلاد
وادي النيل ، استوطنها وبقي فيها حتى آخر أيامه^(٥) . وأصبح عمارة اليمنى

-
- (١) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٣٥ - ٢٣٦ ؛ حسن ابراهيم : تاريخ
الاسلام ، ج ٤ ، ص ٤٨٦ ؛ سرور : سياسة الفاطميين ، ص ٣٣ ،
ذو النون المصرى : عمارة ، ص ٤٤ - ٤٥ .
- (٢) المقريزى : إتحاف الحنفاء ، ج ٣ ، ص ٢٢٨ .
- (٣) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ٩ ؛ سرور : سياسة
الفاطميين : ص ٢٥ .
- (٤) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٣٦ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ،
ج ٣ ، ص ١٠٩ ؛ سرور : النفوذ الفاطمى ، ص ٢٥ .
- (٥) ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٢٣٤ - ٢٣٥ .

فى مصر من أشهر شعراء البلاط الفاطمى فى عهد الفائز والعاقد . وبلغ من كثرة تشجيع الفاطميين له ، وإغداقهم المنح عليه ، أن أصبح من أنصارهم على الرغم من أنه كان سنياً شافعى المذهب .^(١)

وتشير السفارتان هنا الى حرص أمراء مكة والمدينة على التقرب من الخلفاء الفاطميين ، واكتساب رضاهم ، ورغم المحاولات التى بذلتها الخلفاء العباسيون لاستمالة أمراء مكة والمدينة وصرفهم عن الخلافة الفاطمية الى مصر الا أنهم لم يتمكنوا من تحقيق غرضهم لأسباب عديدة منها أن أمراء مكة والمدينة ينتمون الى البيت العلوى ، أضاف الى ذلك أنه لم يكن لدى أمراء مكة والمدينة المنورة القوة العسكرية التى تمكنهم من درء الأخطار عن بلاد الحجاز ، كما أن موارد تلك البلاد كانت لا تكفى لسد حاجة أهلها . لذلك رأوا من الخير لهم إكتساب صداقة الفاطميين والتقرب إليهم ، ماداموا يرفعون حقوقهم فى الإمارة ويمدونهم بما يحتاجون إليه من الأموال والغلال .^(٢)

أما عن نهاية النفوذ الفاطمى فى بلاد الحجاز ، فقد واكب إنهيار الخلافة الفاطمية وضعفها . وإنعكس هذا على أحوال بلاد الحجاز - قبل العصر الأيوبى - فى ازدياد الاضطراب والفوضى والفتن بمكة المكرمة

(١) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٤ ، ص ٤٨٦ .

(٢) سرور : سياسة الفاطميين الخارجية ، ص ٣٥ - ٣٦ .

والمدينة المنورة . وكانت الخلافة العباسية أيضاً تمر بمرحلة من مراحل الضعف والانهيار مما أدى الى إزدياد حوادث النهب والسلب ، بعد أن توقفت إمدادات الأموال التي كانت تأتي من بغداد والقاهرة .^(١)

وقد ذكر ابن الأثير أن أمير مكة قاسم بن هاشم لما سمع بقرب الحجاج من مكة المكرمة سنة ٥٥٦هـ / ١١٦٠م ، هاجم المجاورين وأعيان أهل مكة ، وأخذ كثيراً من أموالهم ، وهرب من مكة خوفاً من أمير الحجاج العراقي أرغش .^(٢)

وفي نفس السنة (٥٥٦هـ / ١١٦٠م) قدم زين الدين علي بن بكتكين ، صاحب جيش الموصل ومعه طائفة من العسكر حاجاً ، فوضع أمير الحجاج العراقي على أمانة مكة بدلاً من قاسم عمه عيسى ، واستمر الحال هكذا حتى شهر رمضان سنة ٥٥٧هـ / ١١٦١م .^(٣) وفي ذلك الحين جمع قاسم جمعوا كثيرة من العربان ، بعد أن أغراهم بما لديه من أموال بمكة ، فمالوا اليه ، وساروا معه الى مكة . ولما علم عمه عيسى بذلك ترك مكة .

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٣٧ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٨ - ٣٠٩ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص

١٧٤ - ١٧٦ .

(٢) ابن الاثيرنا الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٧٩ ، انظر أيضاً أبوالقدا : تاريخ ، ج ٣ ، ص ٤١

(٣) الطبري : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ١٧ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف

ص ٣٠٨ - ٣٠٩ .

وهكذا تمكن قاسم من دخول مكة ثانية سنة ٥٥٧هـ / ١١٦١م وعاد أميراً عليها، ولكن لبضعة أيام إذ قتل بيد أتباعه انتقاماً منه لقتله أحد قوادهم، ودفن بالمعلاة بجوار أبيه فليته .^(١) وقد بويع بعده عمه عيسى حيث استقر الأمر له ، واستمر على الولاية في مكة حتى توفي سنة ٥٧٠هـ / ١١٧٤م .^(٢)

كانت الفوضى والاضطرابات سائدة في مكة المكرمة ، قبيل قيام الدولة الأيوبية . والدليل على ذلك أنه في خلال حكم عيسى بن فليته على مكة المكرمة ، نازعه في الحكم أخيه مالك بن فليته ، وكان ذلك يوم عاشوراء ونتيجة لهذا النزاع حكم مالك مكة المكرمة نصف يوم فقط من سنة ٥٦٥هـ / ١١٦٩م . وفي ذلك اليوم حدث بينه وبين عسكر أخيه قتال حتى وقفت الزوال ، حيث إنتهى بالصلح بينهما .^(٣) وسافر بعد ذلك الأمير مالك إلى بلاد الشام في نفس سنة (٥٦٥هـ / ١١٦٩م) وبقي هناك . وأثناء ذلك كان السلطان صلاح الدين الأيوبي قد أبطل من الأذان "حيّ على خير العمل ، محمد وعلى خير البشر" . وأعتبر هذا التعديل أول وصمة دخلت على الدولة الفاطمية .^(٤)

-
- (١) ابن الأثير : الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٧٩ .
 (٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٣٧ ؛ الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٤ - ٨٥ ؛ ابن الأثير : الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٧٩ .
 (٣) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٤ - ٨٥ ؛ المقريزي : إتحاف الوري ، ج ١ ، ص ١٧٢ - ١٧٣ ؛ ج ٦ ، ص ٤٦٥ - ٤٦٦ .
 (٤) المقريزي : إتحاف الوري ، ج ٣ ، ص ٣١٢ .

وفي سنة ٥٦٧هـ / ١١٧١م وفي الوقت الذي كانت فيه إمرة مكة في يد عيسى بن فليته ، كان صلاح الدين الأيوبي قد قضى على الخلافة الفاطمية في مصر . وعادت مصر الى حظيرة الخلافة العباسية السنية من جديد . ومن الطبيعي أن يمتد نفوذ صلاح الدين الأيوبي الى مكة ، إثر نجاحه في مصر . وجاءت رسله الى مكة المكرمة سنة ٥٦٧هـ / ١١٧١م لتأييد الدعاء للعباسيين ^(١) . وكانت هذه بداية جديدة لتاريخ الحجاز في العصر الأيوبي .

--

(١) The Cambridge History of Islam, P.203 .

السباعي : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢٠٩ .

الفصل الثاني

التفوز الأيوبي في بلاد البحار

- حملة شمس الدين توران شاه الأيوبي على مكة المكرمة سنة ٥٦٩ هـ - ١١٧٣ م والاعتراف بالسيادة الاسمية لأخيه صلاح الدين.
- عدم تدخل الأيوبيين في الشئون الداخلية لبلاد الحجاز.
- حملة أرناؤط على سواحل بلاد البحار سنة ٥٧٧ - ٥٧٨ هـ - ١١٨١ - ١١٨٢ م
- ولاية مكث بن عيسى وسك الدرهم باسم صلاح الدين الأيوبي
- حملة سيف الإسلام طغتكين بن أيوب على مكة المكرمة ونتائجها
- بلاد البحار من سنة ٥٨١ هـ / ١١٨٥ م حتى ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م.
- حملة الملك المسعود يوسف بن الكامل الأيوبي على مكة المكرمة سنة ٦١٩ هـ - ١٢٢٢ م ونتائجها.
- سفارة طغتكين الأيوبي إلى مكة المكرمة والخطبة للسلطان الكامل الأيوبي.
- بلاد البحار بين آل رسول والأيوبيين ٦٢٧ هـ / ٦٤٧ هـ
- ١٢٢٩ م / ١٢٤٩ م
- نهاية التفوز الأيوبي في بلاد البحار.

منذ اللحظة الأولى التي أقام الأيوبيون فيها ملكاً لهم في مصر تطلعوا الى بلاد الحجاز نظراً لمكانتها في نفوس المسلمين حيث يوجد فيها الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة ، ورغبتهم في أن يكونوا حماة للحرمين الشريفين ، وأن يسودوا بهذا العالم الاسلامي . وأراد صلاح الدين أيضاً تحقيق حلمه في السيطرة على طريق التجارة في البحر الأحمر لأهمية ذلك في حروبه ضد الصليبيين في بلاد الشام .

وقد لاحظنا في الفصل السابق أن الأحوال في بلاد الحجاز لم تكن مستقرة في أواخر العصر الفاطمي لضعف ولاية مكة وتذبذبهم بين الخلافتين العباسية السنية في بغداد ، والفاطمية الشيعية في مصر ، ولاعتيادهم الدعوة الى الخليفة الذي يبذل عطاء أكثر من الأموال . لذلك كانت الأحوال في بلاد الحجاز تعميها الفوضى والاضطرابات ، مما سنجح للأيوبيين أن يسيطروا نفوذهم على بلاد الحجاز .

ظهر صلاح الدين الأيوبي على مسرح الأحداث السياسية في مصر قائداً سياسياً محنكاً ما جعله يعقد العزم على تأسيس دولة أيهية خارج مصر وتحمل لقب الأيوبيين وذلك لخوفه من سيده السلطان نور الدين محمود ، وأرسل صلاح الدين أخاه شمس الدولة توران شاه بن أيوب الى بلاد النوبة سنة ٥٦٨هـ / ١١٧٢م ، ولكنه لم يجد بها موارد مالية كبيرة تبرر بقاءه فيها ^(١) . فانتقل تفكير صلاح الدين الى بلاد اليمن لما سمعه

(١) ابن الأثير: الكامل، ج ١١، ص ٣٩٦ ، ابن واصل: مفرج الكروب ، ج ١،

ص ٢٣٧ ، المقرئ: السلوك ، ج ١، ص ٥٢ .

عنها من كثرة خيراتها وأموالها ، ولجعل منها مقراً لحكم بني أيوب . كما أن الأهمية التجارية للبحر الأحمر ، لم تكن تخفى على صلاح الدين بعد أن أصبحت عدن مركزاً هاماً من مراكز التجارة في البحر الأحمر ^(١) . وعزم صلاح الدين على إحتلاك هذه البلاد ، فأعد حملة عسكرية مجهزة بالسلاح ، وجعل على رأسها أخيه شمس الدولة توران شاه ^(٢) . سار توران شاه في طريق الحجاز ماراً بمكة المكرمة ، وطاف بالكعبة ودعا الله بالتوفيق ، ورحب به أمير مكة عيسى بن فليته ودخل تحت طاعته ، وكان ذلك في سنة ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م ^(٣) . ومنذ ذلك الوقت أخذت منابر مكة تخطب للخلفاء العباسيين ، وللسلطان صلاح الدين وأمير مكة عيسى بن فليته ، وكان هذا بداية لنفوذ الأيوبيين في بلاد الحجاز ^(٤) .

وحدث في بداية النفوذ الأيوبي في بلاد الحجاز نزاع بين أولاد عيسى ابن فليته وهما داود ومكثر . وقد حاول الأيوبيون الإصلاح بينهما ، غير أن تدخل العباسيين في حلقة النزاع ، أدى الى تفاقم الصراع ، مما سبب أخطاراً كثيرة للحجاز ، وخاصة في مكة المكرمة .

(١) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ندوة تاريخ البحر

الأحمر بجامعة عين شمس سنة ١٩٧٩ ، ص ٢ - ٣ .

(٢) ابن الأثير : الكامل ، ج ١١ ، ص ٣٩٦ .

(٣) ابن شداد : النوادر السلطانية ، ص ٤٦ ، ابن واصل : مفرج الكروب

ج ١ ، ص ٢٤٠ - ٢٤١ ، المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٥٢ ، مجهول المؤلف :

تاريخ اليمن ، ص ١ .

(٤) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٨ - ٨٩ .

ففى أوائل شهر شعبان سنة ٥٧٠هـ / ١١٧٤م تولى أمر مكة المكرمة داود بن عيسى بن فليته بعد أبيه بعهد منه ، فأحسن السيرة وعدل فى الرعية . فلما كانت ليلة أول رجب من سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م أخرجـه أخوه مكثراً من مكة المكرمة . وساعد مكثراً فى هجومه على أخيه جماعة من الخارجيين على داود بتحريض من العباسيين ، ونادوا بمكثراً أميراً على مكة المكرمة . ولجأ داود الى وادى نخلة^(١) ، ثم لم يلبث أن عاد الى مكة المكرمة فى نصف شعبان من نفس السنة (٥٧١هـ / ١١٧٥م) وتـم الصلح بينه وبين أخيه بوساطة شمس الدولة بن أيوب ، أخو السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، أثناء قدومه من بلاد اليمن فى طريقه الى بلاد الشام^(٢) . غير أن صلاح الدين الأيوبي لم يتدخل فى شئون الحجاز الداخلية بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، بل اكتفى بإجراءات تحقق الأمن والعدالة للسكان المحليين ، والحجاج القادمين ، دون أن يحاول تغيير نظام الحكم ، الذى كانت تتولاه أسرة الهواشم فى الحرمين^(٣) .

(١) وادى نخلة : موضع بالحجاز قريب من مكة فيه نخل وكروم ، انظر : ياقوت الحموى : معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٢٧٧ .
 (٢) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٣٩ - ٢٤٠ ، الطبرى : الأثر المسكى ، ورقة ٢٦٣ - ٢٦٤ ، الفاسى : تحصيل المرام ، ورقة ٨٥
 المقدالشمين ، ج ٤ ، ص ٣٥٤ - ٣٥٥ ، السباعى : تاريخ مكة ج ١ ص ٢٢٢ .

(٣) على بن حسين السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٨ - ٩ .

وما كاد يتولى الأمير أكثر أمانة مكة المكرمة حتى شعر بحاجة الى تثبيت مركزه في الحكم ، ليتحاشى إستيلاء بغداد ، وخاصة أن بغداد أخذت تمد نفوذها الى شئون الحكم ، إذ أنها عطلت على إقصاء من لا ترغب فيه لأمانة بلاد الحجاز ، وذلك بتقريب بعض بنى عمومة أولاد عيسى ابن فليته من الحكم . فلما علم مكشور بنوايا بغداد عمد الى شراء الأسلحة وتجنيد الرجال ، وبنى على جبل أبى قبيس قلعة ، لتكون له حصناً اذا فكر أمير الحاج العراقي في مناوشته أو عزله ، وظل مع ذلك يخطب للعباسيين والأيوسيين ^(١) . وعندما علم الخليفة العباسي في بغداد بتحسيناته إعتبر ذلك تحدياً منه للخليفة ، فكلف الخليفة أمير الحاج العراقي طاشتكين أخو صلاح الدين الأيوبي في ذي الحجة سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م بأن يعزل مكشوراً عن أمانة مكة المكرمة ، وأن يهدم حصنه ، وجهزه بعسكر كثير وسلاح وعدد من المنجنقات والنفاطين وغير ذلك . ^(٢)

ولما إنقض الحج من سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م ، اشتبك أمير الحاج العراقي

(١) ابن فهد : اتحاف الوري ، ورقة ٢٤٢ ، السباعي : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢٢٢ ، المالكي : مرافق الحج ، ص ١٧٨ - ١٨٠ .

(٢) ابن فهد : اتحاف الوري ، ورقة ٢٣٩ - ٢٤٠ ، الطبري : الارح المسكي ، ورقة ٢٦٣ - ٢٦٤ ، ابن الأثير : الكامل ، ج ١٢ ، ص ٤٣٢ ، الفاسي : العقد الثمين ، ج ٢ ، ص ١٨٨ - ١٨٩ ، أبو الفدا : تاريخ أبو الفدا ، ج ٣ ، ص ٦٢ .

طاشتكين بقتال عنيف مع مكتر ، وقتل الكثير من الفريقين ، فهرب أمير مكة مكتر ، وتحصن في حصنه على جبل أبي قبيس ^(١) . وقد عانى أهالي مكة المكرمة الكثير من هذا القتال إذ أن الأمير مكتر نهب الحجاج وأخذ أموالهم ، وأموال التجار المقيمين في مكة ، وأحرق دوراً كثيرة فيها . واستطاع طاشتكين إخراجه من الحصن فهرب مكتر عن مكة ، وعهد طاشتكين إلى داود أخى مكتر بتولي أمانة مكة المكرمة بعده . ^(٢)

عندما تولى داود أمر مكة المكرمة في نهاية سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م أسقط جميع المكوس التي فرضها مكتر ، ورحل الحجاج بعد أن أخذوا المواثيق والعهود على داود ، أن لا يغير شيئاً مما شرط عليه من إسقاط المكوس عنهم ^(٣) .

وتذكر بعض المصادر التاريخية أن أمانة مكة المكرمة قد عهد بها للأمير قاسم بن مهدي الحسيني أمير المدينة المنورة ، قبل أن يتولاها الأمير

(١) ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٨-٣٠٩ ، ابن الأثير : الكامل ج ١١ ، ص ٤٣٢ ، أبو شامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ١٩٥-١٩٦ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٣١ .

(٢) ابن فهد : اتحاف الوري ، ورقة ٢٣٩ - ٢٤٠ ، الطبري : الاربع المسكى ورقة ٢٤٤ ، سبط ابن الجوزي : مرآة الزمان ، ص ٨ ، ص ٢٤٨ .

(٣) ابن فهد : اتحاف الوري ، ورقة ٢٣٩-٢٤٠ ، الطبري : اتحاف الوري ، ورقة ١٧ ، الفاسي : العقد ، ج ٤ ، ص ٣٥٤-٣٥٦ ، السليمان : العلاقات الحجازية ، ص ١١٠ .

داود بن عيسى ، وذلك عندما جاء الأمير قاسم مع طاشنكين فولاه إمرة مكة المكرمة وكان ذلك في شهر الحج سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م ، ثم وجد أنه لا يستطيع القيام بأمور مكة فأعتزل بعد أن حكمها ثلاثة أيام فقط .^(١) عندها ولي أمير الحاج طاشنكين داود بن عيسى^(٢) إمارة مكة - كما علمنا سابقاً - ولم تعلم ولايته هذه الى متى استمرت ، غير أن المصادر التاريخية ذكرت أن مكثراً وأخاه ظلاً يتداولان حكم مكة المكرمة بينهما ، رغم عداوة العباسيين لهما ، وكانا ينفردان بشئونهما الداخلية ، ثم استأثر مكثر بحكم مكة عشر سنين متتالية ، وكان آخرها سنة ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م .^(٣)

ووقف الأيوبيون بشجاعة وأمانة ضد توغل الصليبيين في البحر الأحمر نظراً لأهميته باعتباره الطريق البحري الموصل الى بلاد الحجاز حيث الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة .^(٤)

ففي سنة ٥٧٧هـ / ١١٨١م تجرأ أحد أمراء الصليبيين واسمه فسي المصادر العربية أرناط (رينودى شاتيون في المصادر الأوربية) صاحب

(١) ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٨-٣٠٩ ، الفاسي : العقد ، ج ٧ ، ع ٣٢-٣١ .

(٢) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٤-٨٥ ، ابن الاثير : الكامل ج ١١ ، ص ٤٣٢ .

(٣) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٤-٨٥ ، الفسائي : المسجد المسبوك ،

ورقة ٢٢٦ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٨-٣٠٩ ، ابن زيني :

دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٠-٢١ .

(٤) حسنين ربيع : البحر الاحمر في العصر الايوبي ، ع ١-٠ .

أمارك الكرك شرق البحر الميت على القيام بحملة ضد المسلمين. وكان أرنات شاباً مفاً متحمساً لتحقيق أغراض الصليبيين في الاحتفاظ بالأمارات اللاتينية ، والجهد ضد المسلمين . وكان من طبعه الفدر وعدم الوفاء بالعهد ، واعتاد مهاجمة المسلمين وقوافل التجار ، ونهب أموالهم ، وأسر رجالهم ونسائهم . بدأ أرنات في تنفيذ حملته في صيف سنة ٥٧٧هـ / ١١٨١م ، التي هدفت الى تحقيق سيادة الصليبيين على البحر الأحمر ، وتحويل تجارة المسلمين الى خليج العقبة والموانئ الصليبية بالشام ، كما هدفت الى طعن الاسلام في قلبه ، بغزو الحرمين الشريفين ، والاستيلاء على طريق الحج البحرى الى بلاد الحجاز ولكنه بهذه الحملة تناسى أسرار الهدنة المعقودة بين صلاح الدين ومملكة بيت المقدس . (١)

وكان أرنات قد أعد أخشاباً من عسقلان ، وحطها على الجمال حتى ميناء أيلة على خليج العقبة . وبنى بها اسطولاً مكوناً من خمس سفن كبيرة وعدد آخر من السفن الصغيرة ، عليها قرابة ألف فارس ، وأبحر في مياه البحر الأحمر بهدف الاستيلاء على مكة المكرمة والمدينة المنورة . وكانت (٢)

-
- (١) عاشور: الأيوبيون والمماليك ، ص ٦٣-٦٤ ؛ الحركة الصليبية ج ٢ ، ص ٧٧٠ ؛ حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ٤-٥ ؛ عبد المنعم ماجد : الناصر صلاح الدين ، ص ١٠٨-١١٠ ؛ سعاد ماهر: البحرية الإسلامية ، ص ١٠٥-١٠٧ ؛ السليمان : النشاط التجارى ص ٣٢-٣٣ ؛ رونسيمات: الحروب الصليبية ، ج ٢ ، ص ٦٩٦ .
- (٢) القوصى : تجارة مصر ، ص ١٥٣-١٥٥ ، محمود رزق محمود : العلاقات بين أرنات أمير حصن الكرك وصلاح الدين ص ١٠٩-١١٠ ؛ عزيز سوريال : العلاقات بين الشرق والغرب ص ٦٤-٦٥ ؛

محاولة أرناط هذه ، أول محاولة إعتداء صليبية في مياه البحر الأحمر .

فشلت الحملة الأولى التي قام بها أرناط في البحر الأحمر ، بعد أن توقفت قواته عند واحة تيماء^(١) ، بسبب عدم تحطمهم شدة الحرارة وقلة الماء وكذلك بسبب إسرار عز الدين فروخشاه ابن أخي صلاح الدين ، ونائبه على دمشق إلى القيام بحصار أعمال الكرك ونهبها ، حتى أرغم أرناط بذلك على العودة إلى إمارته ، للدفاع عنها ، بعد أن نهب قافلة إسلامية كبيرة ، كانت متجهة من دمشق إلى مكة ، وسلب منها ثروة ضخمة .^(٢)

ولم تقف الأمور بأرناط عند هذا الحد ، بل عقد العزم على ضرب المسلمين في أعز مقدساتهم . ففي نهاية سنة ٥٧٨هـ / ١١٨٢م أعد أرناط حملة ثانية ، وتحول نشاطه المعادي هذه المرة إلى قلب البحر الأحمر نفسه . شرع أرناط في بناء سفن حملت أجزاءها مفككة على ظهور الجمال حتى خليج العقبة ، حيث ركب أجزاءها وشحنها بالرجال ومعدات القتال

(١) تيماء : واحة لها أهميتها لوقوعها في منتصف الطريق بين الأردن والمدينة المنورة على طريق حاج الشام ودمشق ، انظر يا قوت الحموى : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٦٧ .

(٢) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ١٠١-١٠٢ ؛ المقرئ : السلوك ج ١ ، ص ٧٢ ؛ عاشور : الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ٧٧ ؛ العريني : مصر في عصر الأيوبيين ، ص ٥٧-٦٨ ؛ أحمد رمضان : شبه جزيرة سيناء ص ١١٢

وبعد أن أتم أرناط استعداداته سير السفن الصليبية في البحر الأحمر،
وهاجم بنفسه جزيرة أيلة، بسفینتين حربيتين ثم إنطلق ببقية السفن في
البحر الأحمر، ملتزماً في سيره الساحل الأفريقي للبحر الأحمر، وبدأت
غارات الصليبيين على الموانئ الواقعة على البحر الأحمر، مما أثار الرعب
والدهشة في نفوس سكانها، لعدم رؤيتهم سفناً فرنجية قبل ذلك في مياه
البحر، وهذا ما يفسره قول ابن الأثير عن قوات أرناط أنهم: بغتوا الناس
في بلادهم على حين غفلة منهم، فانهم لم يعهدوا بهذا البحر فرنجياً قط
ولا تاجراً ولا محارباً. (١)

أغار أسطول أرناط على ميناء عيذاب (٢) المواجه لميناء جدة، ونهب
الصليبيون بضعة سفن تجارية، قدمت من جدة وعدن والهند. (٣) وقد أورد

(١) ابن الأثير: الكامل، ج ١١، ص ٤٩٠، ابن واصل: مفرج الكروب، ج ٢،
ص ١٢٧-١٢٩، أبو شامة: الروضتين، ج ٢، ص ٣٥، ابن أبيك: كنز
الدرر، ج ٧، ص ٧١-٧٢، أبو الفداء: تاريخ أبو الفداء، ج ٣، ص ٦٨-٦٩
عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٧٨٦، حسنين ربيع: البحر الأحمر
ص ٤-٥، العريني: مصرفي عصر الأيوبيين، ص ٦٩-٧٠، رونسيان:
الحروب الصليبية، ج ٢، ص ٦٩٦، محمود رزق محمد: العلاقات بين
أرناط، ص ١٠٩-١١٠.

(٢) عيذاب: بلدية على ضفة بحر القلزم (البحر الأحمر) وهي مرسى المراكب التي
تقدم من عدن إلى الصعيد، انظر يا قوت الحموي: معجم البلدان، ج ٤،
ص ١٧١، أحمد دراج، عيذاب مقال بمجلة نهضة أفريقية يوليو أغسطس ١٩٥٥
(٣) ابن واصل: مفرج الكروب، ج ٢، ص ١٢٧-١٢٩، عاشور: الحركة الصليبية
ج ٢، ص ٧٨٦، أحمد دراج: عيذاب، ص ٥٨، رونسيان: الحركة
الصليبية ج ٢ ص ٦٩٦

ابن جبیر أن الصليبيين استولوا على مركبين لتجار من اليمن ز، وأحرقوا
أطعمة كثيرة على ساحل عيذاب ، كانت معدة لميرة مكة والمدينة .^(١)

إجتازت سفن أرناط البحر الأحمر من عيذاب الى ساحل بلاد الحجاز،
فأشعلوا الحرائق في السفن الراسية بالحواء وينبع مينائى المدينة
المنورة .^(٢)

وذكر ابن الأثير وابن أبيك الدوادارى : أن الصليبيين نزلوا على
ساحل الحواء قرب ينبع ، حيث أغاروا على القوافل ، ثم أرشدتهم بعض
الخونة الى الطريق الذى يؤدى الى داخل البلاد^(٣) . وأصبح الصليبيون
على مسيرة يوم واحد من المدينة المنورة ، حتى أنهم عزموا على دخول
مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم . ونش قبره عليه الصلاة والسلام ،
وإخراجه من الضريح المقدس ، ونقل جسده الشريف الى بلادهم ، ودفنوه

(١) ابن جبیر : الرحلة ، ص ٣١ - ٣٢ ، أنظر أيضاً المقرئى : السلوك
ج ١ ، ص ٢٨ - ٢٩ .

(٢) رونسيمات : الحروب الصليبية ، ج ٢ ، ص ٦٩٦ .

(٣) ابن الأثير : الكامل ، ج ١١ ، ص ٤٩٠ ، ابن أبيك : كنز
الدرر ، ج ٧ ، ص ٧١ - ٧٢ .

عندهم ، ثم لا يمكنوا المسلمين من زيارته بعد ذلك الا بجعل (١).

وما كادت هذه الأخبار تصل صلاح الدين الأيوبي ، وهو في بلاد الشام حتى قام على الفور بإرسال أخيه ونائبه في حكم مصر العادل سيف الدين ، يأمره بتجهيز أسطول بقيادة الأمير حسام الدين لؤلؤ الحاجب ، يفاجئ به مؤخرة العدو الصليبي في البحر الأحمر .

أعد الحاجب حسام الدين لؤلؤ السفن في القلزم (السويس) بعد أن حملت أجزاءها مفككة على الجمال حيث تم تركيبها ، ونزلت السفن الإسلامية في البحر الأحمر ، وقد قسم حسام الدين لؤلؤ أسطوله إلى قسمين : القسم الأول - منه سار إلى قلعة أيلة ، حيث ظفر بمراكب للصليبيين ، وأسر من كان فيها (٢) . أما القسم الثاني ، فقد أسرع بمطاردة

(١) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ١٢٧-١٢٩ ؛ المقرئزي : السلوك ج ١ ، ص ٧٨-٧٩ ؛ ابن جبير : الرحلة ص ٣١-٣٢ ؛ سعاد ماهر : البحرية الإسلامية ، ص ١٠٥-١٠٧ ؛ عاشور : الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ٢٨٦ ؛ حسنين ربيع : البحر الأحمر ، ص ٤-٧ ، محمود رزق : العلاقات بين أرناط ، ص ١٠٩-١١٠ ؛ عزيز سوريال عطية : العلاقات بين الشرق ، ص ٦٤-٦٥ .

(٢) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ١٢٧-١٢٩ ؛ ابن الأثير : الكامل ، ج ١١ ، ص ٤٩٠ ؛ المقرئزي : السلوك ، ج ١ ، ص ٧٨-٧٩ ؛ أبوشامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ٣٥ ؛ حسنين ربيع : البحر الأحمر ، ص ٦-٧ ؛ القوصي : تجارة البحر الأحمر ، ص ١٥٥-١٥٦ .

السفن الصليبية ، حتى تمكن منها في عذاب ، وأطلق سراح المأسورين من المسلمين ، ورد عليهم ما سلب منهم ، ولم يجد أحداً من الصليبيين هناك . ثم رجع حسام الدين لؤلؤ الى رابغ ، وأدرك بعض الصليبيين معتصمين بساحل الحوراء على شاطئ الحجاز . ويبدو أن الصليبيين أخذوا على حين غرة ، فترك بعضهم أماكنهم ولادوا بالجبال . وأطلق المسلمون سراح المأسورين من التجار الصليبيين . ثم صعد حسام الدين لؤلؤ ورجاله بحر الحجاز ، وتبعوا المنهزمين ، وطاردا الصليبيين بين الجبال ، وكانوا على مسافة يوم واحد من المدينة المنورة . وكان عدد الصليبيين ثلثائة ، فقبض عليهم حسام الدين وقيدهم . وكان موسم الحج قد قرب ، فأرسل حسام الدين لؤلؤ أسيرين من الصليبيين الى منى ، حيث نحرهما هناك كما تنحر البدن التي تساق هديا الى الكعبة . وعاد الجيش الأيوبي ببقية الأسرى الى مصر ^(١) ، وأمر السلطان صلاح الدين الأيوبي بقتلهم ، ليكونوا عبرة لكل من يتجرأ بالاعتداء على حرم الله

(١) ابن الأثير : الكامل ، ج ١١ ، ص ٤٩٠ ؛ ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ، ص ١٢٧ - ١٢٩ ؛ أبو شامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ٣٥ ؛ ابن أبيك : كنز الدرر ، ج ٧ ، ص ٧١ - ٧٢ ؛ ابن جبير : الرحلة ص ٣١ - ٣٢ ؛ حسنين ربيع : البحر الاحمر ، ص ٧ - ٨

وحسرم الرسول صلى الله عليه وسلم ، وتم قتلهم بعد إستمعراخهم في شوارع الإسكندرية في أوائل ذى الحجة سنة ٥٧٨هـ / أبريل ١١٨٢م ، وهكذا عمل صلاح الدين على حماية البحر الأحمر ولاد الحجاز من الخطر الصليبي كما عمل على أن يظل هذا البحر إسلامياً خالصاً ، وأن تظل تجارته في أيدي التجار المسلمين دون سواهم .^(١)

وخلال حكم مكثر بن عيسى في مكة ، سير السلطان صلاح الدين أخاه سيف الاسلام طفتكين الى اليمن في الفى فارس ، وخسمائة راجل وفوض اليه أمرها . وفي سيرته مر طفتكين بمكة المكرمة^(٢) ، ودخلها في رمضان سنة ٥٨١هـ / ١١٨٥م ثم توجه منها الى اليمن ، ولكنه ما لبث أن عاد الى مكة المكرمة في نفس السنة لأداء فريضة الحج^(٣) . وقد منع سيف الاسلام طفتكين الأذان في الحرم بقول

(١) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ٨

(٢) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ٣-٤ .

(٣) ابن فهد : المعادى الورى ، ورقة ٢٤٣ ، الطبرى : الارج المكى : ورقة ٢٤٤ ، الخزرجى المسجد المسبوك ، ورقة ١٦٥ ، يحيى بن الحسين غاية الأمانى ، ص ٢٨ ، ص ٣٢٨ .

” حسيّ على خير العمل ”^(١) ، وقتل جماعة من العبيد الذين كانوا يفسدون في مكة المكرمة ، وهرب منه أمير مكة مكثربن عيسى الى قلعة بأبي قبيس بعد أن أغلق باب الكعبة المشرفة .^(٢)

وكان الشريف مكثرياًخذ المكس من الحجاج في البحر عن طريق عيذاب وجدة^(٣) . ويفهم مما كتبه ابن جبير ان المكوس التي كانت تؤخذ من الحجاج كانت مورد الأمانة الرئيسية ، فلم يكن هناك بد من تحصيلها ولو بالعنف . ولم يستطع أمراء مكة التنازل عن المكوس ، الا عندما ضمن صلاح الدين لهم التعويض عنها بأموال و سلح في سنة ٥٧٢هـ / ١١٧٦م .^(٤) فلما لم يكف الشريف مكثر عن ظلمه رغم التعويض ، سارع طففتكين السبي تأديبه باسم صلاح الدين .^(٥)

-
- (١) الفاسي : شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص ١٩٨ - ١٩٩ ؛ ابن تغري بردي :
النجوم ، ج ٦ ، ص ١٠٣
- (٢) الطبري : الأئرج المسكي ، ورقة ٢٤٤ ؛ سبط ابن الجوزي : مرآة الزمان ،
ج ٨ ، ص ٢٤٨ .
- (٣) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٨ - ٨٩ ، الجزيري : درر الفوائد ،
ص ٢٦٤ - ٢٦٥ ؛ ابن زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٠ - ٢١ .
- (٤) ابن جبير : الرحلة ، ص ٤٨ - ٤٩ ؛ السليمان : العلاقات الحجازية
ص ٨ - ١١ .
- (٥) ابن جبير : الرحلة ، ص ١١٠ - ١١١ .

ومنذ سنة ٥٨١هـ / ١١٨٥ م أخذ يخطب على منابر مكة المكرمة للخليفة الناصر العباسي ، ثم لمكثربن عيسى ، وللسلطان صلاح الدين ابن أيوب^(١) ، وبالإضافة الى ذلك فقد أمر سيف الاسلام طغتكين بضرب الدراهم والدنانير في مكة المكرمة باسم أخيه صلاح الدين ، ثم توجهه سيف الاسلام بجنوده الى اليمن .^(٢)

وفي سنة ٥٩٧هـ / ١٢٠٠ م آلت أماره مكة المكرمة الى أسرة جديدة هي أسرة قتادة . ويرجع قيام أسرة قتادة في أماره مكة المكرمة الى جهود الشريف أبي عزيز قتادة بن إدريس - صاحب ينبع - الذي نجح في تأسيس الحكم لأسرته ، بعد أن انتزع أماره مكة المكرمة من مكثرب سنة ٥٩٧هـ / ١٢٠٠ م . وتمكن مكثرب من الهرب الى وادي نخلة ، حيث توفي هناك سنة ٥٩٩هـ / ١٢٠٢ م .^(٣)

-
- (١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٢-٢٤٤ ، الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٨-٨٩ .
- (٢) الطبري : الأرج المسكي ، ورقة ٢٤٤ ، الطبري : إتحاف فضلاً الزمن ، ورقة ١٨-١٩ ، الجزيري : دُرر الفوائد ، ص ٢٦٤-٢٦٥ .
- (٣) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٥ ، الطبري : الأرج المسكي ، ورقة ٢٦٣-٢٦٤ ، الفاسي : شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص ١٩٨ - ١٩٩ ، يحيى بن الحسين : غاية الأمانى ، ج ١ ، صفحة ٤١٢ - ٤١٣ .

وقد وطد أبي عزيز الحكم لأسرته في مكة ، بعد تنافس شديد بينه

(١) وبين شريف المدينة المنورة سالم بن قاسم الحسيني سنة ٦٠١هـ / ١٢٠٤م .
 إذ أن أبا عزيز قتادة حاصر صاحب المدينة المنورة ، ثم اشتبك الفريقان
 بذى الحليفة (٢) وانهزم أبو عزيز قتادة وأسر سالم سليمان بن عبد المحسن
 التميمي الداري وزير قتادة ، ولحق شريف المدينة سالم بن قاسم بأبي
 عزيز الى مكة المكرمة فحاصره فيها ، كحصاره له في المدينة . فلجأ
 أبو عزيز قتادة الى جند سالم فأستمالهم اليه فخالفوه . فلما علم سالم
 بذلك عاد الى المدينة المنورة . لكن قتادة سار مرة ثانية الى المدينة
 المنورة في نفس سنة ٦٠١هـ / ١٢٠٤م ، فتصدى له صاحب المدينة المنورة
 سالم بن قاسم ، وضرب أبو عزيز قتادة حصاراً على المدينة استمر أياماً ،
 بيد أنه لم يستطع فتحها فعاد الى مكة المكرمة مهزوماً . (٣)

(١) الطبري : إتحاف فضلاً الزمن ، ورقة ١٩-٢٠ ، ابن الاثير : الكامل ،

ج ١٢ ، ص ٢٠٥ ، أبو الفدا : تاريخ أبو الفدا ، ج ٣ ، ص ١١٢ ،

ابن زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٢-٢٣ .

(٢) ذى الحليفة : قرية بينها وبين المدينة المنورة ستة أو سبعة أميال ،

ومنها ميقات أهل المدينة . ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٢ ،

ص ٢٩٥-٢٩٦ ، عاتق البلادي : معجم بلاد الحجاز ، ج ٣ ،

ص ٤٨ .

(٣) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٦ ، السليمان : العلاقات

الحجازية ، ص ١١-١٢ .

وأثناء ولاية الأمير قتادة كثرت حوادث النزاع بين أهل مكة المكرمة والحجاج العراقيين ، وعلى سبيل المثال حدث سنة ٦٠٧هـ / ١٢١٠م - وقعة بين حجاج العراق ، وبين أهل مكة المكرمة بمنى ، قتل فيها عبد الشريف قتادة إسمه بلال ، فسميت تلك السنة بسنة بلال ^(١) . ويبدو أن بغداد لم يرضها قيام قتادة بالحكم في مكة المكرمة ، فناصرته العداء ، ففي موسم سنة ٦٠٨هـ / ١٢١١م وثب حاج من العراق على شريف من أقرباء قتادة فقتله ^(٢) ، فسار الشريف أبو عزيز في الأشراف والعرباء ، وقصدوا الحجيج العراقي ، فنهبوهم نهباً شنيعاً ، إذ سرقوا من الأحمال والجمال ما لا يمكن وصفه ، ورموهم بالحجارة والنبل ، فأنتقل الحجيج العراقي الى مقر الحجيج الشامي وأستجاروا بهم . وكان في الحجيج الشامي ربيعة خاتون بنت أيوب أخت الطك العادل صاحب دمشق . فأجارت الحجيج ، ومنعت أبا عزيز منهم ، وأرسلت اليه توعده فكف عنهم . وطلب قتادة مائة ألف دينار تعويضاً فجمعوا له ثلاثين ألفاً . وتذكر المصادر

(١) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٩ ، المقریزی : السلوك ، ج ١ ، ص ١٧٤ - ١٧٥ ، الجزیری : درر الفوائد ، ص ٢٦٨ - ٢٦٩ .

(٢) ابن واصل مفرج الكرب ، ج ٣ ، ص ٢١٠ - ٢١٢ ، المقریزی : السلوك ، ج ١ ، ص ١٧٤ - ١٧٥ ، السباعي : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢٢٤ - ٢٢٥ .

التاريخية أنه لولا إجارة ربيعة خاتون لهم لأبادهم قتادة عن آخرهم .
وعندما هاجم قتادة الحبيج العراقي فرّ من كان بمكة من نواب الخليفة
ومن المجاورين . (١)

وشعر قتادة بعد ذلك بالندم على ما حدث ، فأرسل ولده راجحاً
وجماعة من أصحابه الى بغداد للخليفة ليعتذروا عما حدث . وقبلت
أعذارهم . وما لبث الخليفة الناصر العباسي في بغداد أن أرسل الى
قتادة في سنة ٦٠٩ هـ / ١٢١٢ م ملاً وخلعاً ، وطلب اليه الحضور الى
بغداد ، فتوقع قتادة الشر ، وأبى أن يستجيب الى وعود الخليفة ،
فغضب الخليفة وأنذره بأن يرسل اليه جيشاً ، فأعد قتادة نفسه لمواجهة
الشدائد . وانضم اليه في هذه المحنة بنوعه من آل مهني في المدينة
المنورة . (٢)

(١) ابن الأثير : الكامل ، ج ١٢ ، ص ٢٩٧ ، ابن واصل : مفرج
الكروب ، ج ٣ ، ص ٢١٠-٢١٢ ، المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص
١٧٥-١٧٦ ، ابن أبيك : الدر المطلوب ، ص ١٧١ .

(٢) الطبري : إتحاف فضلاً الزمن ، ورقة ٢١-٢٢ ، ابن تفرى
بردى : النجوم ، ج ٦ ، ص ٢٠٦-٢٠٧ .

ولم يقتصر إستخفاف قتادة بأولى الأمر في بغداد بل تعداه الى غيرهم . ففي سنة ٦١١ هـ / ١٢١٤ م قصد الملك عيسى بن العادل الأيوبي صاحب دمشق بلاد الحجاز حاجاً ، وبذل من أمواله في سبيل السبر الشىء الكثير . وفي المدينة المنورة استقبله أميرها سالم بن قاسم الحسينى ، وأنزله في داره ، وبالح في الحفاوة به ، ثم صحبه الى مكة ، فلما قدم مكة ، استقبله أميرها قتادة ، فسأل الملك الأيوبي عن المكان المعد لإقامته فأجابته قتادة مشيراً بسوطه . . . " هناك " ويعنى بذلك الأبطح ^(١) . فشعر الملك عيسى أن قتادة قد إستهان به ، وغازه ذلك منه كثيراً وأسر هذا في نفسه . وفي طريق عودته الى دمشق ، بعث عسكرياً من عساكر الشام ، لتساعد الأمير سالم صاحب المدينة المنورة في حربه ضد قتادة . ^(٢)

وفي سنة ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م تفاقم الخلاف بين قتادة وسالم صاحبى مكة المكرمة والمدينة المنورة . وزحف قتادة الى المدينة المنورة وحاصرها

(١) الأبطح هى بطاح مكة ، أنظر ياقوت الحموى : معجم البلدان

ج ١ ، ص ٤٤٤ .

(٢) ابن فهد : اتحاف الورى ، ورقة ٢٤٩ ، الطبرى : اتحاف فضلاً الزمن ،

ورقة ٢١-٢٢ ، المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ١٨٠ ، الذهب

المسبوك ، ص ٧٥-٧٦ ، الجزيرى : درر الفوائد ، ص ٢٧٢-٢٧٣ .

وأباد كثيراً من نخلها . ولكن الهزيمة حلت بقتادة في وادي الصفراء ^(١) . وغنم الأمير سالم صاحب المدينة من أمواله وسلاحه الشيء الكثير ، وأسر من جيش قتادة عدداً كبيراً سيره إلى دمشق . ثم تبع الأمير سالم بن قاسم الحسيني الأمير قتادة إلى مكة المكرمة غير أن منيته وافته في الطريق قبل وصوله إلى مكة المكرمة ، فقام قاسم بن جمار - وهو ابن أخيه - بتدبير أمر الجيش بعده ، واستعد قتادة لملاقاته ، وسار السبي ينبع ولقيه ، ثم مال بث قاسم بن جمار أن انتصر على قتادة ^(٢) . وهكذا لم يستطع الأمير قتادة صاحب مكة أن يحقق النصر على أعدائه فـلى المدينة المنورة ، غير أنه ثبت حكمه في مكة المكرمة .

وقد ذكر ابن الأثير في تاريخه أن ولاية قتادة اتسعت في بعض السنين من حدود اليمن إلى المدينة المنورة ، وكثر عدد عسكره حتى خافه العرب في تلك البلاد خوفاً عظيماً ^(٣) . وكان قتادة في أول أمره حسن السيرة طيب الذكر ، واستطاع أن ينشر الأمان ويقيم العدل والرخاء ،

(١) وادي الصفراء : وادي بقرب المدينة ، يبعد عنها حوالي ١٨٠ كيلومتر وهو كثير النخل والزرع . ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٤١٢ الحربي : كتاب المناسك ، ص ٤١٤ .

(٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٩ ، المقريزي : السلوك ، ج ١ ، ص ١٨٠ ، أبو شامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ٨٩ - ٩٠ .

(٣) ابن الأثير : الكامل ، ج ١٢ ، ص ٤٠١ .

ويكرم وفادة الحجاج ، ولكنه ما لبث بعد ذلك أن أساء سيرته ، وجدد المكوس ، حتى أنه نهب الحجاج في بعض السنين .^(١)

وفي سنة ٦١٣هـ/١٢١٦م قدم الشريف قاسم بن جاز من المدينة المنورة فأغار على مدينة جدة فخرج اليه الشريف قتادة - أمير مكة - وهزمه يوم النحر^(٢) . وفي جمادى الأولى من سنة ٦١٣هـ/١٢١٦م تمكن الشريف قتادة من هزيمة بني ثقيف والاستيلاء على الطائف ، بعد أن قتل الكثير من مشايخ بني ثقيف . ونهب جيش قتادة الطائف ، وأثناء عملية النهب هذه ، فقد كتاب أثرى للنبي صلى الله عليه وسلم ، الذي بعثه إلى أهل الطائف ، وكان بحوزة شيخهم حمدان الثقفي . وقد استخلف قتادة نواباً له على البلاد ، وأمدهم بعبيد لدعم قوتهم ، لكن أهل الطائف تمكنوا من قتل جماعة قتادة بحيلة بارعة ذكرها ابن فهد في إتحاف الوري وهي أنهم اعتادوا الاجتماع بأصحاب قتادة في مكان معين ، ولما فكروا في التخلص من جماعة قتادة ، دفنوا سيوفهم في مكان الاجتماع المعهود ، ثم أرسلوا

(١) ابن الاثير : الكامل ، ج ١٢ ، ص ٤٠١ ، ابن تفرى بردي :
النجوم ، ج ٦ ، ص ٢٤٩ - ٢٥٠ ، أبو الفدا : تاريخ أبو الفدا :
ج ٣ ، ص ١٣٧ .

(٢) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ١٨٥ .

الى أصحاب قتادة يستدعونهم ، بحجة أن كتاباً من قتادة ورد عليهم ،
وسيتباحثون معهم بشأنه . فلما حضر أصحاب قتادة الى مكان الاجتماع ،
الذي دفنت فيه السيوف ، ذبحهم أهل الطائف جميعاً ، ولم يسلم منهم
الا واحداً هرب الى قتادة ، وقد كاد يختل عقله لهول ما رأى .^(١)

وفي سنة ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م كان أمير الحاج العراقي الدوادار أقباش
الناصرى العباسى ، قد وصل الى مكة المكرمة ، ومعه خلعة من الخليفة
للشريف حسن بن قتادة الحسنى ، وأمر منه بتقليده أمر مكة ، عوضاً عن
أبيه قتادة ، وذلك رغبة من الخليفة العباسى في عزل قتادة ، وتولية
ابنه الحسن .^(٢) ولكن قتادة استمر في أمارته لمكة المكرمة . وتذكر المصادر
التاريخية ، أنه في جمادى الآخرة سنة ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م جمع قتادة جموعاً
كثيرة ، وسار بهم من مكة المكرمة يريد المدينة المنورة ، ونزل بوادى الفرع^(٣)
- وكان مريضاً - فسير أخاه على الجيش ومعه ابنه الحسن بن قتادة
للاستيلاء على المدينة النبوية ، فوثب الحسن بن قتادة على عمه وقتله أثناء
الطريق ، لأنه سمع أن عمه قد أخذ العهد لنفسه في أماره مكة بعد قتادة

(١) ابن فهد : اتحاف الورى ، ورقه ٢٤٩

(٢) الجزيرى : درر الفوائد ، ص ٢٧٣-٢٧٤ ؛ سليمان مالكي : مرافق
الحج ، ص ١٨٠ .

(٣) وادى الفرع : قرية كانت من نواحي المدينة المنورة ، كان بينها وبين
المدينة ثمانية برد على طريق مكة المكرمة ، انظر يا قوت : معجم
البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٥٢ .

فلما سمع قتادة بهذا أعتاظ وأقسم على قتل ولده ، ولكن الحسن كان الأسبق الى ذلك فقد خنق أباه وقتله . وهكذا توفي قتادة بن إدريس المملوي الحسني أمير مكة عن عمر يناهز التسعين سنة ٦١٨هـ / ١٢٢١م ، وتولى بعده ابنه الحسن .

وكان لقتادة ابن آخر اسمه راجح ، يقيم بظاهر مكة مع العرب . وكان ينازع أخاه في ملك مكة ، وحانت له الفرصة في تحقيق رغبته في نفس سنة ٦١٨هـ / ١٢٢١م عندما قدم حبيج العراق ، وكان عليهم أقباش الذي عرف بحسن معاملته للحجاج . وفي الطريق أتاه راجح بن قتادة وبذل له وللخليفة مالاً ، طالباً مساعدته في تولي أمر مكة ، فأجابه أقباش الى طلبه ، ووصل الجميع الى مكة ونزلوا بالزاهر ، ودخل راجح مكة ، مقاتلاً صاحبها أخاه حسن بن قتادة يساعده في ذلك أقباش أمير الحاج العراقي (١) .

وكان الأمير حسن ابن قتادة قد علم بمقدم أخيه ، فجمع له جموعاً كثيرة من العرب وغيرها ، وخرج اليه من مكة لقتاله ، فتسلل أمير الحاج أقباش من بين يدي عسكره منفرداً ، وصعد الجبل مرغماً نفسه للخطر ، ويعتبر

(١) ابن الأثير : الكامل ، ج ٢ ، ص ٤٠٢-٤٠٤ .

هذا العمل مجازفة منه لا يقدم عليها أحد . فأحاط به أصحاب حسن وقتلوه ، وعلقوا رأسه على مرأى من الجميع ، فأنهزم عسكر أمير المؤمنين ، وفر راجح بن قتادة إلى الملك المسعود باليمن ، وأحاط أصحاب حسن ابن قتادة بالحجيج العراقي يريدون نهبهم . فأرسل اليهم حسن عامته إشارة أمان للحجاج . وأمر منه لأصحابه بالمودعة ، فعاد أصحابه ولم ينهبوا منهم شيئاً ، وسكنت نفوس الحجاج ، وأذن لهم حسن في دخول مكة المكرمة ، وفعل ما يريدونه من الحج والبيع وغير ذلك ، وأقاموا بمكة المكرمة عشرة أيام ، ثم رجعوا إلى العراق سالمين . وعظم الأمر على الخليفة عندما علم بأمر ما حدث ، ولكن حسن بن قتادة أرسل إلى الخليفة معتذراً طالباً العفو فأجيب إلى ذلك ^(١) . واستمر حسن على ولاية مكة إلى سنة ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م ، حيث انتزعها منه الملك المسعود صاحب اليمن في حملته المشهورة .

أما عن حملة الملك المسعود يوسف بن الكامل الأيوبي المطبق باقسيين على مكة المكرمة ، ففي شهر ربيع الأول سنة ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م سار الملك

(١) الطبري : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢١-٢٢ ، ابن الأثير : الكامل ، ج ١٢ ، ص ٤٠١-٤٠٢ ، المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٢٠٦ ، الفاسي : شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص ١٩٨-١٩٩ ، العقد ، ج ٤ ، ص ١٦٦-١٦٨ ، يحيى بن الحسين : غاية الأمان ، ج ١ ، ص ٤٠٣-٤١٤ .

المسعود الى مكة المكرمة ، لقتال الشريف الحسن بن قتادة الذي أعلن
عداءه للأيوبيين ^(١) . والتقى الفريقان في المعسى بين الصفا والمروة ، ودارت
بينهما معركة انتهت بهزيمة الحسن ، ففارق الحسن مكة مع من كان معه .
وقد قام عسكر الملك المسعود بنهب مكة المكرمة . وذكرت المصادر
التاريخية أنهم نهبوا كل ما فيها ، حتى أنهم أخذوا عن الناس ثيابهم .
وأخيراً نادى المسعود بالأمان وأوقف النهب وسفك الدماء ^(٢) .

فلما كان يوم عرفة من سنة ٦١٩هـ / ١٢٢٢م منع الملك المسعود
أعلام الخليفة العباسي أن تتقدم أعلام أبيه السلطان الأيوبي الملك
الكامل . وقد أظهر في ذلك من الجرأة على الله قبائح ؛ ويقال أنه
كان يصعد على زمزم فيرمى حمام الحرم بالبندق ، ويستخف بحرمة الكعبة ،
وأكثر من سفك الدماء ، وكان اذا نام في داره بالمعسى ضرب الحراس

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٢ ، الخزرجي : المسجد ،
ورقة ١٨٨ ، مجهول المؤلف : تاريخ اليمن ، ص ٤ ، ابن الأثير :
الكامل ، ج ١٢ ، ص ٤١٣ ، ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ١٢٥

(٢) الخزرجي : المسجد ، ورقة ١٨٨ ، المقريزي : الذهب المسبوك ،
ص ٧٧ - ٧٨ ، الفاسي : العقد ، ج ١ ، ص ١٧٤ ، شفاء
الغرام : ج ٢ ، ص ١٩٨ - ١٩٩ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ،
ص ٣٠٩ - ٣١١ .

الساعسين بالمسعى بأطراف السيوف ، لثلا يشوشوا على المسعود
نومه العميق من شدة السكر . (١)

وقد ذكر الفاسي في كتابه (العقد الثمين) نقلاً عن ابن محفـوظ
أنه كان برفقة الملك المسعود في أثناء حملته هذه على مكة المكرمة راجح
ابن قتادة ، وقد ولاه المسعود السرين وجلّى ونصف المخلاف (٢) . ورد الملك
المسعود على أهل الحجاز جميع أموالهم ونخلهم ، وما كان أخذ منهم فسي

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٢ ، المقرئى : الذهب المسبوك ،
ص ٧٧-٧٨ ، ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ١٢٣-١٢٥ ،
أبو شامة : تراجم ، ص ١٣٢ ، ابن السورى : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢١٣-
٢١٤ ، والبندق كرات تصنع من الطين أو الحجارة أو الرصاص أو غيرها ،
وهى فارسية بلفظها واستعمالها ، انظر المقرئى : السلوك ، ج ١ ،
ص ١٧٢ ، حاشية .

(٢) الفاسي : العقد ، ج ٤ ، ص ١٦٩-١٧٠ ، شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص
١٩٨-١٩٩ ، انظر أيضاً : المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ص ٢١٣ ،
باخرمه : تاريخ ثغر عدن ، ج ٢ ، ص ١٧٤-١٧٥ ، وحلى : بلد
حجازى على ساحل البحر الأحمر من جهة الجنوب الغربى لمكة المكرمة ،
والسرين هى : بليدة قريب من مكة المكرمة على ساحل البحر الأحمر ،
بينها وبين مكة أربعة أيام أو خمسة ، والمخلاف : جمعها مخاليف
ومخاليف اليمن بمنزلة الكور ، انظر ياقوت : معجم البلدان :
ج ٣ ، ص ١٢٩ ، ج ٥ ، ص ٦٧ .

الوادي وفي دور مكة ، كما أنه قام ببناء القبة الموجودة على مقام ابراهيم عليه السلام^(١) . وقد كثرت الأرزاق بمكة ، وأمنت الطرق وقلت حوادث السرقة في عهده لعظم هيئته ، واليه تنسب الدراهم المسعودية التي تم التعامل بها في مكة المكرمة^(٢) . وقد صار يخطب لوالده السلطان الملك الكامل الأيوبي صاحب مصر^(٣) . ولما استتب نفوذ الملك المسعود في مكة المكرمة جعل أمرها لنائبه نور الدين علي بن عمر بن رسول سنة ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م ، ورتب له عسكرياً ثم عاد الى اليمن .

وفي سنة ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م جاء الحسن بن قتادة بجيش من ينبع ، قاصداً علي بن رسول لقتاله ، والتقى نور الدين مع الحسن في الحديبية^(٤) ،

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٢ ، الجزيري : درر الفوائد ، ص ٢٧٣

(٢) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٩ ، العقد ، ج ٧ ، ص ٤٩٤ - ٤٩٥ .

(٣) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٩ ، الجزيري : درر الفوائد ، ص ٦٦٤ - ٦٦٥ .

(٤) الحديبية : وهي قرية مشهورة في تاريخ عصر النبوة ، وبينهما

وبين مكة مرحلة وهي على بعد ٢٠ كيلومتراً ، من طريق مكة الى جدة ،

انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٢٩ - ٢٣٠ ؛

عائق البلاد : معجم الحجاز ، ج ٢ ، ص ٢٤٦

حيث هزم الحسن وفرّ هارباً الى بلاد الشام ، ومنها الى العراق ، ووصل الى بغداد ، فأدركه أجله هناك سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م .^(١)

بقى نور الدين عمر بن رسول والياً على مكة المكرمة من قبل الملك المسعود يوسف بن الكامل الأيوبي سنة واحدة^(٢) . بعدها إستدعاه الملك المسعود طالباً اليه العودة الى اليمن ، بعد أن أزمع العودة الى مصر . وولى مكة بعد ذلك الأمير صارم الدين ياقوت المسعودي . وكان يلقب نفسه (أمير الحج والحرمين ومتولى الحرب بمكة ومدير أموال الجند) ، وقد إستمرت ولايته حتى سنة ٦٢٥ هـ / ١٢٢٧ م .^(٣)

ولما كانت سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م ، أراد الملك المسعود العودة الى

(١) الطبرى : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢٢-٢٣ ، الفاسى : تحصيل المرام ورقة ٨٩ ، المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ٢١٣ ، الفاسى : العقد ، ج ٤ ، ص ١٦٩-١٧٠ ، القلقشندى : صبح الاعشى ج ٤ ، ص ٢٧٣ ، محمد عبد الفتاح عليان : الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى عهد ولقبني رسول ، ص ٢٨-٢٩ .

(٢) السليمان : العلاقات الحجازية ، ص ٢٥-٢٦ ، محمد عبد الفتاح عليان : الحياة السياسية ، ص ٢٨-٢٩ .

(٣) الطبرى : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢٢-٢٣ ، ابن ظهيرة : الجامع ، ص ٣٠٩-٣١١ ، الفاسى : العقد ج ١ ، ص ١٧٤ ، شفاء الفسرام ، ج ٢ ، ص ١٩٩-٢٠٠ ، ابن زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٤-٢٥ .

مصر ، فأُتاب عنه على اليمن على بن رسول ، فلما وصل الملك المسعود الى مكة المكرمة ، فى طريقه الى مصر ، اشتد به المرض ، وتوفى فيها ودُفن بالمعلاة فى يوم الإثنين ١٤ من جمادى الأولى سنة ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م^(١) .

وعلى أثر وفاة الملك المسعود سنة ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م اضطرب أمر الحكم فى مكة المكرمة من جديد ، خاصة بعد أن أقام نور الدين على بن رسول دولة له فى بلاد اليمن . وخاف السلطان الكامل الأيوبي من أحكام سيطرة آل رسول على مكة المكرمة ، فسير فى شوال من سنة ٦٢٧هـ / ١٢٢٩م ابنه طغتكين وجعله والياً على مكة المكرمة^(٢) . وتمكن الأمير طغتكين من طرد اليمنيين من مكة المكرمة ، وقا تلهم قتالاً شديداً ، وبذلك استولى على أمارتها ، وخطب فيها للملك الكامل الأيوبي . وذكر الفاسى فى كتابه (العقد الثمين) : " حكى لى من حضر الخطبة بمكة المكرمة يوم الجمعة ، فسمع الخطيب يقول على المنبر فى حق الملك الكامل : صاحب مكة وعبيدها ، واليمن وزبيدها ، ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها ، والجزيرة ووليدها ،

(١) الفاسى : العقد ، ج ٧ ، ص ٤٩٤-٤٩٥ ؛ ابن الوردي : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ ؛ الخزرجي : العقود اللؤلؤية ، ج ١ ، ص ٤٢ ؛ القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٣ ؛ بامخرمة : تاريخ ثغر عدن : ج ٢ ، ص ١٧٨ - ١٧٩ .
(٢) الطبرى : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢٢-٢٣ ، ابن أبيك : السـدر المـطلوب ، ج ٧ ، ص ٣٠٧ ؛ ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٩ - ٣١١ .

سلطان القبلتين ، ورب العلا متسين ، وخادم الحرمين الشريفين ، أبو المعالي محمد الملك الكامل ناصر الدين خليل أمير المؤمنين ^(١) .

وفي شهر ربيع الثاني من نفس سنة ٦٢٧هـ / ١٢٢٩ م ، جهز الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول صاحب اليمن جيشاً جعل على مقدمته ابن عبدان وكان معهم الشريف راجح بن قتادة ، وسيّره الى مكة المكرمة لقتال الامير طغتكين واسترجاع أمر مكة منه . ونزل جيش آل رسول بالأبطح أي بطاح مكة محاصرين . وما أن علم رؤساء مكة بقدوم هذا الجيش حتى مالوا الى راجح بن قتادة ، ضد حاكمهم طغتكين . فلما أحصى طغتكين الأيوبي بذلك ، فرّ الى وادي نخلة في طريق الطائف ، ومنها الى ينبع ، تاركاً مكة يحتلها راجح . وبذلك عادة مكة الى ملك اليمن نور الدين عمر ابن علي بن رسول ^(٢) وخطب فيها للمنصور صاحب اليمن ، وهي أول خطبة خطب له فيها . وهكذا نجحت الحملة اليمنية في تحقيق أغراضها وتثبيت الشريف راجح بن قتادة على إمارة مكة ، بعد أن أعلن ولاؤه للرسوليين ، وبعث ابن رسول خزانة كبيرة ، وحكم الشريف راجح بن قتادة مكة المكرمة موالياً لبني رسول . أما طغتكين الأيوبي فقد أقام في ينبع ، وأرسل منها

(١) الفاسي : العقد ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ - ٢٨٤ .

(٢) الخزرجي : المسجد ، ورقة ١٩٨-١٩٩ ، المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٢٤٤-٢٤٥ ، الخزرجي : العقول ، ج ١ ، ص ٤٩-٥٠ ، يحيى بن الحسين : غاية الأمان ، ج ١ ، ص ٤٢٠-٤٢١ ، عليان : الحيا والسياسة ، ص ٤٧ ، السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٥-٢٦ .

رسولاً الى مصر ليخبر السلطان الملك الكامل بوصول عسكر صاحب اليمن ،
وما كان من أمر أهل مكة المكرمة مع الشريف راجح بن قتادة .^(١)

ولما علم السلطان الملك الكامل بهذا الأمر ، جهز جيشاً كثيفاً فسي
جمادى الآخرة سنة ٦٢٩هـ / ١٢٣١م بقيادة الأمير فخر الدين شيخ الشيوخ
وأمر الشريف أبا سعد صاحب ينبع ، والأمير شحنة أمير المدينة ، أن ينضموا
الى عسكره لارخراج راجح بن قتادة^(٢) . واستطاع طفتكين بالجيش الكبير
الذى أرسله اليه الملك الكامل ، وبمساعدة أمير ينبع والمدينة ، من
دخول مكة المكرمة في صفر سنة ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م ، ليخرج منها راجحاً ومن
كان معه من أهل اليمن . وقتل ابن عبدان ، وكذلك قتل الكثير من أهل
مكة ، لأنهم خذلوه ، وانضموا الى الأمير راجح بن قتادة في المرة الأولى .
ورغم أن السلطان الرسولى عمر بن علي بن رسول أرسل حملة عسكرية كبيرة في
نفس سنة ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م ، لصدة الحملة الأيوبية ، الا أنه لم ينجح فى

(١) الخزرجى : العسجد ، ورقة ٢٠٧ - ٢٠٨ ، الخزرجى : المعقود
اللولوية ، ج ١ ، ص ٤٩ ، ٥٠ ، الجزيرى : درر الغوائد ص ٢٧٦ - ٢٧٧ .

(٢) الطبرى : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢٢ - ٢٣ ، الخزرجى : العسجد
ورقة ١٩٨ - ١٩٩ ، ابن أبيك : الدر المطلب ، ص ٣٠٦ ، المقرئ
السلوك ، ج ١ ، ص ٢٤٤ - ٢٤٥ ، القلقشندي : صبح الاعشى ،
ج ٤ ، ص ٢٧٣ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٩ - ٣١١ .

قصده ، وعادت حملته دون أن تحقق أغراضها ^(١) . وعندما علم السلطان الملك الكامل بما فعل طهتكين بأهل مكة المكرمة ، وقتله الكثير منهم ، غضب عليه وعزله ، ثم استدعاه الى مصر ، وأرسل الى مكة المكرمة أميراً غيره ، يقال له ابن مجلى ، فوصل هذا الأمير الى مكة في نفس سنة ^(٢) ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م .

وظلت بلاد الحجاز تتأرجح بين آل رسول والأيوبيين ، وبالرغم من دخول الأيوبيين مكة المكرمة الا أن ذلك لم يشبط عزيمة ابن رسول صاحب اليمن . فقد جهز خزانة عظيمة وعسكراً جراراً الى مكة بقيادة الشريف راجح ابن قتادة سنة ٦٣١ هـ / ١٢٣٣ م . ودخل راجح مكة وأخرج الأيوبيين وابن مجلى منها . وفي نفس السنة (٦٣١ هـ / ١٢٣٣ م) بعث نور الدين عمر بن علي بن رسول الى الخليفة المستنصر العباسي - خاتمة خلفاء بني عباس في بغداد - هدية عظيمة ، وسأله ان يقلده بلاد اليمن ، ويكتب

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٤ ؛ الطبري : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢٢-٢٣ ؛ ابن أبيك : الدر المطلب ، ص ٣٠٩ ، الملك الفسائي : العسجد ، ص ٤٥٥ ، القوصي : تجارة مصر ، ص ١٦٧-١٦٨ .

(٢) الطبري : إتحاف فضلاء الزمن ، ورقة ٢٢-٢٣ ؛ الخزرجي : العسجد ، ورقة ١٩٩ ؛ المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٢٤٩ ؛ ابن أبيك : الدر المطلب ، ص ٣١٢ ؛ الخزرجي : العقود اللؤلؤية ، ج ١ ، ص ٥٤ ؛ ابن زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٦ ؛ السليمان : العلاقات الحجازية ، ص ٢٥-٢٦ .

له بذلك ، ويرسل اليه تقليداً وخلعه ، فعاد اليه الجواب بأن التشريف والتقليد سيصلان اليه في عرفة ولكنه لم يتم شيء الا في السنة التالية
(١)
أي سنة ٦٣٢هـ / ١٢٣٤م .

فلما كان شهر صفر من سنة ٦٣٢هـ / ١٢٣٤م ، أرسل السلطان نور الدين محمد بن رسول خزانة كبيرة الى راجح بن قتادة أمير مكة ، على يد ابن النصيري ، وأمره باستخدام القوة لمنع العسكر الأيوبي من دخول مكة المكرمة . فوصل ابن النصيري الى راجح في وقت متأخر ، بحيث لم يتمكن راجح من استخدام هذه القوة في مقاومة العسكر الأيوبي ، خاصة أن العسكر الأيوبي كان مكوناً من خمسمائة فارس ، بقيادة خمسة من الأمراء ، في مقدمتهم الأمير أسد الدين جفريل . وانتصر الأيوبيون على الأمير راجح بن قتادة وتمكنوا من دخول مكة المكرمة في شهر رمضان من نفس السنة ، بعد أن فرّ راجح وابن النصيري ومن كان معهما من عسكر آل رسول الى اليمن . (٢)

واستمرت ولاية الأمير جفريل بمكة المكرمة نيابة عن السلطان الأيوبي ، الكامل ، وكان دائماً يصد محاولات آل رسول في استرداد العاصمة المقدسة .

(١) الفاسي : العقد ، ج٦ ، ص ٣٤٣-٣٤٤ ؛ شفاء الغرام ، ج٢ ، ص ٢٣٦

- ٢٣٧ ؛ يحيى بن الحسين ، غاية الأمانى ، ج١ ، ص ٤٢١-٤٢٢ .

(٢) المقرئى : السلوك ، ج١ ، ص ٢٥٠ ؛ ابن ابيك : الدر المطلب ، ص ٣١٣

الفاسي : العقد ، ج٦ ، ص ٣٤٤-٣٤٥ ؛ ج٣ ، ص ٤٣٤ ؛ القوصى :

تجارة مصر ، ص ١٦٧-١٦٨ .

ففى سنة ٦٣٣هـ / ١٢٣٥م ، بلغ الأمير جفريل أن الملك المنصور صاحب اليمن قد بعث جيشاً الى مكة المكرمة بقيادة الشهاب بن عبد الله ومعه خزائن ، فخرج اليه الأمير جفريل الكاظمى بعساكره ، وأنتصر عليه ، وأسره مع جماعة كثيرة من عسكره ، وأرسله الى القاهرة .^(١) وفى السنة التالية أى سنة ٦٣٤هـ / ١٢٣٦م ، قدم عسكر من اليمن الى مكة المكرمة مرة أخرى ، فحاربهم الأمير أسد الدين جفريل وهزمهم . لهذا صمم الملك المنصور عمر بن رسول ، أن يذهب بنفسه للقضاء على الحكم الأيوبي فى مكة المكرمة

سار الملك المنصور نور الدين عمر بن رسول الى مكة المكرمة سنة ٦٣٥هـ / ١٢٣٧م ، عن طريق الساحل فى ألف فارس ، فلقىه الشريف بن قتادة ، واهترف له بالسلطان فأرسله ابن رسول فى ثلاثمائة فارس الى مكة المكرمة ، ليكونوا فى مسيرته .

ولما وصل الملك نور الدين عمر بن على بن رسول الى السرين ، أتاه كتاب الشريف راجح بن قتادة يخبره بانتهزام الأمراء الأيوبيين عند مكة . وفرار نائب السلطان الكامل الأمير جفريل ، بعد أن أحرق كل ما كان معه من الحوائج والفرشخانات والأثقال ، ودخل السلطان الرسولى مكة معتمراً

(١) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ٢٥٣ ؛ ابن ابيك : الدر المطلب ص ٣١٦ ؛ يحيى بن الحسين : غاية الأمانى ، ج ١ ، ص ٤٢١-٤٢٢ ؛ القوصى : تجارة مصر ، ص ١٦٧-١٦٨ .

في رجب من سنة ٦٣٥هـ/ ١٢٣٧ م ، وتصدق فيها بأموال جزيلة. ثم استخلف عليها رجلان هما : ابن الوليد وابن التعزى ، في مائة وخمسون فارساً ، ورجع الى اليمن سنة ٦٣٦هـ/ ١٢٣٨ م . ولما وصل أمراء مصر الى المدينة المنورة ، على صاحبها أفضل الصلوات والتسليم ، بلغهم خبر وفاة السلطان الملك الكامل الأيوبي ، وأن الخطبة لصاحب اليمن المنصور فسي مكة المكرمة ، وولاية الشريف راجح بن قتادة في مكة نائباً عن بنى رسول .^(١)

آلت سلطنة الأيوبيين في مصر والشام الى السلطان الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل . وسار على نهج آبائه وأجداده ، في ضرورة مد النفوس الى بلاد الحجاز ، ومحاولة القضاء على نفوذ آل رسول بها . لهذا جهز السلطان الصالح في سنة ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩ م ، جيشاً تكون من ألف فارس معهم الشريف شيهه صاحب المدينة المنورة . واستطاع دخول مكة المكرمة بغير قتال ، بعد أن أخليت من قبل عسكر المنصور صاحب اليمن ، عندما سمع بمقدمهم .^(٢) وخطب بمكة المكرمة للسلطان الأيوبي الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل . فلما سمع الملك المنصور عمر بن علي

(١) الخزرجي : المسجد ، ورقة ٢٠١-٢٠٣ ، ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٥ ، المقرئزي : السلوك ج ١ ، ص ٢٢٥ ، الفاسي : شفاء الغرام ج ٢ ، ص ٢٠٠-٢٠١ ، الخزرجي : العقود اللؤلؤية ، ج ١ ، ص ٦١-٦٤ ، بامخرمه : تاريخ ثغر عدن ، ج ٢ ، ص ١٧٧-١٧٨ .
(٢) الخزرجي : المسجد ، ورقة ٢٠١-٢٠٣ ، الطبري : الأرجح المسكي ، ورقة ٢٤٤ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣١١-٣١٢ .

ابن رسول صاحب اليمن بذلك ، بعث بابن النضير والشريف راجع بمن
قتادة الى مكة المكرمة في عسكر جرار ، ففر الشريف شيعه بمن معه عائداً الى
السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب .^(١)

لم يهدأ السلطان الصالح نجم الدين بن الكامل الأيوبي لما حدث
من إسترداد آل رسول ولا يقيمكة ، فجهز عسكراً بقيادة الشريف شيحة بن هاشم
ابن قاسم بن مهني الحسيني أمير المدينة ، وفيهم علم الدين الكبير ، وعلم
الدين الصغير ، فاستولوا على مكة المكرمة سنة ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م .^(٢)

فلما كانت سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م ، جهز السلطان نور الدين عمر بن
رسول جيشاً كثيفاً الى مكة المكرمة ، ومعه ابن قتادة . فلما علم عسكر
الأيوبيين بقدومهم ، كتبوا الى سلطانهم في مصر يطلبون منه النجدة .
فأرسل اليهم مبارز الدين على بن الحسين بن برطاس ، في مائة وخمسين
فارساً لنجدتهم^(٣) . فلما علم بذلك عسكر صاحب اليمن ، أقاموا بالسرين

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٥ ؛ المقرئزي : السلوك ، ج ١ ، ص ٣٠٠

(٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٥ ؛ الخزرجي : العسجد ، ورقة
٢٠٣ - ٢٠٥ ؛ المقرئزي : السلوك ، ج ١ ، ص ٣٠١ - ٣٠٢ ، الفاسي
العقد ، ج ٦ ، ص ٣٤٦ - ٣٤٧ ؛ الخزرجي : العقود ، ج ١ ، ص

٦٨ - ٦٩ .

(٣) المقرئزي : السلوك ، ج ١ ، ص ٣١٠ .

وكتبوا الى المنصور نور الدين عمر بن رسول بذلك ، فسار الى مكة المكرمة بنفسه في عسكر جرار . وعلم الأيوبيون بقدمه فولوا هاربين ، بعد أن أحرقوا دار السلطنة بمكة ، بما فيها من عدد وسلاح وغيرها . ودخل السلطان المنصور نور الدين عمر بن رسول مكة المكرمة في شهر رمضان سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م ^(١) ، وصام بها ، وأبطل عنها المكوس والجبايات ، ورفع عن أهلها المظالم ^(٢) ، وبعث نور الدين عمر بن علي بن رسول الى صاحب ينبع أبي سعد الحسني بن علي بن قتادة ، فلما آتاه أكرمه ، وأنعم عليه ، واشترى قلعة ينبع منه ، وأمره بهدمها حتى لا تبقى حصناً للأيوبيين ^(٣) . وأمر الملك نور الدين آل رسول على مكة في نفس السنة (٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م) . مطوكة الأمير فخر الدين الشلاح ، وابن فيروز ، وجعل الشريف ابا سعد ابن علي بن قتادة الحسني مساعداً لعسكره في الوادي ، وعاد الى اليمن سنة ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م ^(٤) .

-
- (١) المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٣١٠ .
 (٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٥ ، المقرئ : الذهب المسبوك صفحة ٧٩-٨٠ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٨٢-١٨٤ .
 (٣) الفاسي : شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص ٢٠١ ، الخزرجي : العقود اللؤلؤية ، ج ١ ، ص ٦٨-٦٩ .
 (٤) الخزرجي : المسجد ، ورقة ٢٠٣-٢٠٥ ، الفاسي : شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص ٢٠١ ، العقد ، ج ٨ ، ص ١٧٥-١٧٦ ، بامخرمة : تاريخ ثغر عدن ، ص ١٧٧-١٧٨ ، ابن ظهيرة : الجامع ، ص ٣١١-٣١٢ .

استمر الأمير فخر الدين الشلاح والياً على مكة لآل رسول حتى سنة ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م ^(١) ، إذ أن السلطان نور الدين عمر بن علي بن رسول عزل ابن الشلاح عن ولاية مكة المكرمة في تلك السنة (٦٤٦هـ / ١٢٤٨م) وأمر بدلا منه ابن الصيب ، بعد أن تعهد ابن الصيب له بدفع مال يؤديه عن الحجاز من نفقات الجند ، وإرسال مائة فرس كل سنة . وخرج ابن الشلاح من مكة بعد أن دخلها ابن الصيب . وأقام ابن الصيب بمكة من سنة ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م الى ذى القعدة سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م ^(٢) .

وولى مكة المكرمة بعد ابن الصيب أبو سعد حسن بن علي بن قتادة الحسنى بعد قضائه على حكم ابن الصيب ، وفرار راجح بن قتادة الى اليمن في تلك السنة (٦٤٧هـ / ١٢٤٩م) ^(٣) . ودامت ولاية أبو سعد حسن ابن قتادة الى أن قتل سنة ٦٥١هـ / ١٢٥٣م ، على يد جماز بن حسن بن قتادة ، الذي كان قد سار الى الناصر بن العزيز بن الظاهر بن أيوب بدمشق ، فجهزله عسكرياً ، وسار به الى مكة المكرمة كي يعيد حكم بلاد

(١) الفاسى : شفاء الغرام ، ج ٢ ، ص ٢٠١ ، ابن ظهيرة : الجامع ،

ص ٣١١ - ٣١٢ .

(٢) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٥٦ - ٢٥٧ ، الخزرجى : المسجد ، ورقة ٢٠٧ - ٢٠٨ ، الخزرجى : العقود ، ج ١ ، ص ٧٧ - ٧٨ .

(٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٥٧ ، الفاسى : العقد ، ج ٤ ، ص

٣٧٧ - ٣٧٨ .

الحجاز للأيوبيين ، فقتل أبا سعد ، وتولى هو أمر مكة المكرمة . ولكن حكمه فيها لم يدم سوى شهرين . ان قدم راجح بن قتادة من اليمن الى مكة المكرمة ، وقد أصبح شيخاً متقدماً في السن ، فأخرج منها جواز بن حسن ، الذي هرب عندئذ الى ينبع ، وعادت الفوضى مرة أخرى الى مكة المكرمة ^(١) .

هكذا عمت الفوضى والاضطراب بلاد الحجاز عندما بدأ الخلاف والتنافس بين الأيوبيين في مصر والرسولين في اليمن حول السيطرة على بلاد الحجاز . وقد تداول الحكم في مكة المكرمة ولاية كل من الفريقين المتنافسين نحو عدة سنوات قاست مكة خلالها من غلاء المعيشة وقلة الأرزاق ، مما كان له أسوأ الأثر على مكة من الناحية الاقتصادية بصفة عامة وعلى الحجاز بصفة خاصة في منتصف القرن السابع الهجري .. الثالث عشر الميلادي .

--

(١) الخزرجي : المسجد ، ورقة ٢٠٧ - ٢٠٨ ، الطقشندي : صبيح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٣ ، الناسي : شفاء الفرام ، ج ٢ ، ص ٢٠١ القوصي : تجارة مصر ، ص ١٦٨ - ١٦٩ .

الفصل الثالث

الأحوال الاقتصادية في بلاد الجاز في العصر الأيوني

- النشاط التجاري في مدن الحجاز وموانئه.
- أنواع السلع الواردة والصادرة.
- الضرائب والمكوس وطرق جبايتها.
- الحرف والصناعات.
- أنواع النقود ودار الضرب بمكة المكرمة.

كان لموقع بلاد الحجاز الممتاز على البحر الأحمر ، وإتصاله ببلاد الشام شمالاً واليمن جنوباً ، وبمصر برّاً وبحراً ، أثره العظيم في النشاط التجاري ، داخل شبه الجزيرة العربية وخارجها . ونتيجة لتعدد مراحل ذلك النشاط إختلفت أطواره بين البر والبحر . فمنذ أقدم العصور سارت قوافل التجارة من اليمن عبر أراضي الحجاز حتى وصلت إلى الشام حيث مرت بمدن هامة كصنعاء ومأرب ، ومكة المكرمة والمدينية المنورة ، ثم مدائن صالح حتى غزة وجنوب الشام . ومن بلاد الحجاز تعددت وجهات القوافل حاملة البضائع ، فكانت تسير إلى مصر والشام والعراق وإلى اليمن والحبشة . وكانت المراكب تأخذ طريقها إلى مصر واليمن عبر ثغور الحجاز على البحر الأحمر ، كما كانت هذه الثغور الحجازية تستقبل سفناً تجارية من الحبشة والهند والصين فضلاً عن مصر . (١)

ومن أهم المدن التجارية بلقطين الحجاز في العصر الأيوبي ، مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، أشرف بلاد الله تعالى وأجل بقاع الأرض ، وكان للطائف شهرة في التجارة البرية أيضاً . وهناك عوامل عديدة

(١) علي بن الحسين : النشاط التجاري ، ص ٨٣ .

ساعدت على سرعة إزدهار مكة المكرمة تجارياً ، منها موقعها المفرد على طريق القوافل التجارية القادمة اليها من اليمن قاصدة الشام أو العكس . هذا الموقع الذى جعل مكة بالنسبة لتلك القوافل محطة تجارية ، تستزود منها بالماء والمؤونة ، لمتابعة رحلتها . وأهم العوامل التى هيات لمكة ذلك الازدهار التجارى وجود الكعبة المشرفة بها ^(١) ، التى يقصدها عشرات الألوف من الحجاج في موسم الحج فينشط فيها البيع والشراء . وما زاد في أهمية مكة تجارياً ، قربها من ميناء جدة الواقعة على ساحل البحر الأحمر ، إذ أنها تبعد عنها مسافة أربعين ميلاً . وجابت قوافل مكة أرجاء شبه الجزيرة العربية في رحلاتها التجارية مصدرة ومستوردة واستقبلت في أسواقها قوافل البر من اليمن والشام ، وخرجت بقوافلها إلى تلك البلاد . ورست بثغرها جدة المراكب من شتى البلاد ، حتى أن أسواقها ^{قها} في العصر الأيوبي ، كانت تزخر بشتى أنواع البضائع والمنتجات المتنوعة . ^(٢)

وقد تحدث ابن جبير ^(٣) في رحلته إلى الأراضى الحجازية ، في عصر صلاح الدين ، عن أهمية مكة المكرمة من الناحية التجارية ، فذكر

(١) على بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ٨٦ .

(٢) نعيم زكى : طرق التجارة الدولية ، ص ١٣٨ .

(٣) ابن جبير : الرحلة ، ص ١٣٨ .

أن الطريق إليها ملتحق الصادر والوارد ، وموسم لإجتماع الحجاج الذين جاءوا طيبين ، فهي أكثر البلاد نفعاً وفواكه والشرات تجبى إليها من كل مكان . وقد كان لموسم الحج آثاره البعيدة المدى من الناحيتين الإقتصادية والاجتماعية ، سواء أكان ذلك في العصر الأيوبي ، أو فيما سبقه من عصور . فقد كانت تقام في مواسم الحج أسواق عامة ، وإقامة هذه الأسواق يعد تقليداً من تقاليد الحج ، لأنها كانت في أيام معلومة وأماكن مستقرة . (١)

ومن ثغور الحجاز على البحر الأحمر ينبع وألجار وجدة . وقد أسهمت هذه الثغور الحجازية على البحر الأحمر في العصر الأيوبي إلى حد بعيد في إمتداد النشاط التجارى لمكة المكرمة والمدينة المنورة إلى البلاد البعيدة . فكانت هذه الثغور على الساحل الشرقي للبحر الأحمر تستقبل السفن التجارية القادمة من اليمن والحبشة محملة بالبضائع ، ثم تنقل القوافل هذه البضائع من ميناء جدة إلى مكة المكرمة . كما كان لشغرى ألجار وينبع نشاط تجارى غير قليل ، فهما يعتبران منفذ المدينة المنورة عبر البحر الأحمر . (٢)

(١) أحمد الشريف : مكة والمدينة ، ص ١٨٤ - ١٨٥ .

(٢) على بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ١٠ .

ولقد إحتلت الموانئ الواقعة على بحر الحجاز أهمية كبيرة ففى
تجارة العالم الوسيط ، خاصة فى العصر الأيوبي ، بعد أن أصبحت
تجارة البحر الأحمر فى أيد المسلمين دون سواهم .^(١)

وكانت لبلدة جدة أهمية كبيرة فى النشاط التجارى على الشاطئ
الشرقي للبحر الأحمر ، إذ أنها لم تكن مرفأ مكة التجارى فقط ، بل مرفأ
الحجاز بأسره^(٢) ، هذا فضلاً عن إتساع الميناء ذاته عن ميناء ينبع ، وغيره
من الثغور الحجازية . وكانت هناك عدة طرق تجارية تصلها بالبلدان
الأخرى ما يزيد فى أهميتها فمنها : طريق يصل بلدة جدة بمكة شرقاً ،
وطريق برى يحاذي الساحل متجهاً الى الجنوب ليصلها باليمن وصعدة ،
وطريق آخر يصلها بالجوار شمالاً . وأجتمعت هذه العوامل كلها لتجعل
ذلك الميناء يعتلى صرح تجارة الحجاز ، لأكثر من عدة قرون من
إنشائه .^(٣)

ويرجع إتحاذ جدة مرفأً تجارياً لمكة المكرمة ، الى عهد الخليفة

-
- (١) حسنين ربيع : وثائق الجزيرة وأهميتها لدراسة التاريخ الإقتصادي
لموانئ الحجاز واليمن فى العصور الوسطى ، الندوة العالمية الأولى
لمصادر تاريخ الجزيرة العربية (١٩٧٧ م) ، ص ١١٠ .
(٢) القلقشندى : صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ٢٥٨ .
(٣) على بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ٩٧ - ٩٨ .

الثالث عثمان بن عفان ^(١) رضى الله عنه . ففي سنة ٢٦ هـ / ٦٤٦ م إعتصر الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه من المدينة المنورة ، وأتى مكة المكرمة ، فسأله أهلها أن ينقل ساحل مكة القديم من الشعبة الى جدة لقرتها من مكة ^(٢) . ونتيجة لذلك إزدهرت جدة بسرعة ، فقد ذكر ابن جبير أنه رأى بجدة أثر سور محيط بها ، وبها مسجد ينسب لعمربن الخطاب رضى الله عنه . ^(٣)

وظلت جدة منذ أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وفي العصر الأيوبي وما بعده ، ميناء مكة ، يأتي الحجاج إليها بطريق البحر ، فتزدهر أسواقها في مواسم الحج ، ويكثر القادمون إليها ، والمسافرون منها ، فيستفيد أهلها من ذلك لاستفادة كبيرة ^(٤) . ففي خاناتها ^(٥) يسكن الحجاج ، ومن

(١) الشافعى : الجواهر المعدة في فضائل جدة ، ورقة ٧ ، الفاسى : شفاء

الغرام ، ج ١ ، ص ٨٧-٨٨ ، على بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ١٩٢

(٢) الفاكهى : المنتقى ، ورقة ٤٣-٤٤ ، ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ج ١ ص ٢

(٣) ابن جبير : الرحلة ، ص ٤٧-٤٨ ، الشافعى : الجواهر المعدة ، ورقة ٧ ،

على بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ٩٦-٩٧ .

(٤) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ٢٠ .

(٥) خانات : مفردا خان ، اصل الكلمة آرامى وبالفارسى معناها الحانوت

واصل معناها البيت . آدى شير : كتاب الألفاظ الفارسية ،

أسواقها يشترون ، وفيها وسائل النقل التي تنقلهم الى مكة المكرمة .
 وذكر ابن جبير أن جدة كانت تابعة لأمير مكة ، وفيها كانت تؤخذ المكوس من
 الحجاج القادمين إليها . فلما أصبح صلاح الدين الأيوبي سلطاناً لمصر
 والشام ، أمر بإسقاط المكوس عن الحجاج ، وعوض أمير مكة عن ذلك ،
 لإدراك السلطان الأيوبي أن دخل مكة لا يفي بمصالح أهلها .^(١)

استمرت جدة في النمو في العصر الأيوبي لازدياد مواردها المالية ،
 تبعاً لزيادة عدد الحجاج ، ولازدهار الحركة التجارية فيها التي كانت
 تنشط في الحج ، وحين قدوم القوافل التجارية إليها من عدن . وفي جدة
 إعتاد التجار استبدال سلعهم في أسواقها ، والتهيوء منها لدخول بيست
 الله الحرام ومتابعة تجارتهم في مكة أيضاً ، بعد المكوث فيها فترة من
 الوقت ، ثم السير منها الى الشام .^(٢)

وظل ميناء جدة مركزاً هاماً من مراكز تجارة الشرق^(٣) طيلة العصر
 الأيوبي . وتذكر وثائق الجنيزة - على سبيل المثال - أن التجار القادمين

-
- (١) ابن جبير: الرحلة ، ص ٤٨-٤٩ ، انظر أيضاً : ابن فهد : إتحاف
 الوري ، ورقة ٢٤٠ ، المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ٦٤ ، ابن
 تغرى بردى : النجوم ، ج ٦ ، ص ٧٨-٧٩ .
 (٢) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ٢٠ ، وثائق الجنيزة ،
 ص ١٤-١٥ ، على بن حسين السليمان : العلاقات الحجازية ، ص ١٩٣ .
 (٣) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ٢٠ .

من بلاد الأندلس أو المغرب ، اعتادوا بيع بضائعهم من الحرير والنحاس وغير ذلك من منتجات بلادهم في مدن مصر والشام . ولكن إذا حدث ولم يصادف هؤلاء التجار نجاحاً أو سوقاً تجارية لبضائعهم هناك ، إتجهوا ببضائعهم الى ميناء جدة حيث يجدون فيها أسواقاً رائعة لتجاريتهم .^(١)

ومن الموانئ الأخرى التي أسهمت في تجارة البحر الأحمر فى العصر الأيوبي ميناء ينبوع " ينبع " .^(٢) وهى مدينة تنقسم الى قسمين : ينبع النخل ، ونبع البحر . وعندما يطلق المؤرخون المسلمون اسم ينبع فإنهم يعنون بها ينبع النخل ، لأن ينبع البحر كانت قليلة الشهرة ، إلى أن أصبحت ميناءً للمدينة المنورة ، ومنفذاً لها عبر البحر الأحمر .^(٣)

ولقد ظلت الجار^(٤) مدينة وثغراً عامراً ، الى أن غشى الحجاز ما غشاه من فتن ومنازعات منذ القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى ، إذ داهم الأعراب وقطاع الطرق ذلك الميناء ، وأخذوا أهله بالنهب والسلب والقتل .

(١) حسنين ربيع : وثائق الجنيزة ، ص ١٤ - ١٥ .

(٢) نعيم زكى : طرق التجارة ، ص ١٤٠ .

(٣) حمد الجاسر : بلاد ينبع ، ص ١٢ ، على بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ٩٢ .

(٤) عن الجار : انظر : عاتق البلادى : معجم معالم الحجاز ، ج ١ ، ص ٢١٤ و ٢ ص ١٠٤ - ١٠٨ ؛ على طريق الهجرة ص ٢٠٩ - ٢١١ .

وأستمر الجار على حاله في عدم الاستقرار ، يستقبل المراكب الواردة من الديار المصرية ، حتى أخذ حجاج مصر والمغرب طريق عيذاب إلى ميناء جدة في أواخر القرن السادس من الهجرى الثانى عشر الميلادى . فضعف أمر الجار وبدأ ثغر ينبع في الازدهار بقدم عام ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م ، حين جعله حكّام مصر من بنى أيوب ميناءً رئيسياً للمدينة المنورة بعد جدة . فأصبحت أغلب الفلال والمؤن التى تصل إلى المدينة المنورة من مصر ، تصلها عن طريق ميناء ينبع على الساحل الشرقى للبحر الأحمر ، الذى كان يعد ثغراً للمدينة المنورة . وقد أسهم هذا الميناء في ازدهار المدينة المنورة تجارياً منذ أوائل القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادى . (١)

وكان لميناء عيذاب على الساحل المواجه لميناء جدة ، دوراً هاماً في تجارة بلاد الحجاز واليمن في العصر الأيوبي^(٢) . وقد أصبحت عيذاب فى القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى من أعظم مراسى العالم بسبب الأعداد الكبيرة من مراكب الهند التى كانت ترسوبها . فضلاً عن أنها كانت الميناء الذى تنتهى إليه قوافل الحجاج الذين يعبرون البحر إلى جدة^(٣) . وكانت عيذاب مركز تجمع لهم ، ولتجار الشرق القادمين إليها

(١) على بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ٩٠ - ٩٥ .

(٢) حسنين ربيع : وثائق الجنيزة ، ص ٢١-٢٢ ، البحر الأحمر ، ص ١٧ .

(٣) أحمد دراج : عيذاب ، مقال بمجلة نهضة أفريقية ، ص ٥٥ .

بسلع من الحبشة واليمن^(١) . وكان البحارة والتجار يفضلون الرسو فيها ، عند قدومهم إليها أو عند رحيلهم عنها ، وذلك لعمق وغزارة الماء في ميناء عيذاب وخلوه من الشعاب المرجانية التي تعيق الملاحة في البحر الأحمر.^(٢)

وشهد ابن جبير في رحلته إلى الأراضى الحجازية سنة ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م بأن عيذاب كانت من أحفل مراسى الدنيا لأن مراكب الهند واليمن تحط فيها ، وتقطع منها ، باستمرار بالإضافة إلى مراكب الحجاج السنـتى تقصدها دائماً في مواسم الحج .^(٣)

وزادت أهمية ميناء عيذاب بازدياد النشاط التجارى في البحر الأحمر في العصر الأيوبي^(٤) . فقد ورد ذكر ميناء عيذاب كثيراً في وثائق الجنيـزة ، خاصة في وثائق العصرين الفاطمي والأيوبي ، إذ كانت منتجات الشرق وخاصة التوابل تأتي من عدن إلى عيذاب ، وكان التجار المسلمون والذميون

- (١) نعيم زكي : طرق التجارة ، ص ١٤٣ ؛ احمد رمضان : شبه جزيرة سيناء ، ص ١٨٣ .
- (٢) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٧ ، القوصى : تجارة مصر في البحر الأحمر ، ص ١٢٨ - ١٣٠ .
- (٣) ابن جبير : الرحلة ، ص ٤١ ؛ حسنين ربيع : وثائق الجنيـزة ص ٢١-٢٢ .
- (٤) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٧ .

من رعايا المسلمين يدفعون ضريبة الزكاة وضريبة ولجب الذمة^(١) . أما ضريبة الزكاة فيبدو أن صلاح الدين الأيوبي فرضها سنة ٥٦٧هـ / ١١٧١م بعد زوال الدولة الفاطمية الشيعية ، وذلك رغبة منه في إعلام الناس أن مذهب السنة قد أعيد تطبيق تعاليمه ، وليعوض الدولة عما أحدثته فيها من إلغاء المكوس الفاطمية .^(٢)

وقد ذكر ابن جبير في رحلته أن لفظ الزكاة قد تطور معناه ومدلوله ، بحيث صار يطلق على كثير ما لم يكن متبعاً في جباية الزكاة . فقد فرض موظفوا الدولة الأيومية الزكاة على ضائع المسافرين وأموالهم ، حتى ولو لهم بعض عليها الحول الشرعي .^(٣)

وإعتداءً على كتاب (قوانين الدواوين لابن ماتي) يتبين أن الزكاة والجزية هما الضريبتان اللتان تتم جبايتهما فقط من التجار ففي ميناء عيذاب . ويدلنا هذا على أن التجار المسلمين والتجار من أهل الذمة القادمين من البلاد الإسلامية ، هم فقط الذين كانوا يعملون في تجارة

(١) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٨ ، وثائق الجنيزة ، ص ٢١ - ٢٢ .

(٢) حسنين ربيع : النظم المالية في مصر من الأيوبيين ، ص ٥٤ - ٥٥ .

(٣) ابن جبير : الرحلة ، ص ١٢ - ١٣ .

البحر الأحمر في العصر الأيوبي . ولم يكن مسموحاً لأي تاجر من المدن الإيطالية أو من الهند أو الصين أن يبحر شمالاً من عدن .^(١) ومن عذاب تحمل القوافل البضائع عبر الصحراء إلى مدينة قوص على نهر النيل، وتعجب ابن جبير من كثرة القوافل التي تحمل سلع الهند ، وخاصة أحمال الفلفل ، ويقول في وصفه بأنه خيل إليه لكثرت أنه يوازي التراب قيمة .^(٢)

ولعب تجار الكارمية دوراً هاماً في تجارة بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، وهم فئة من كبار التجار المسلمين ، اشتغلوا باحتكار تجارة الهند والشرق الأقصى في التوابل والسلع الأخرى ، وكان مركز نشاطهم الأول في المحيط الهندي واتخذوا قواعد لهم في موانئ ساحل الهند الغربي ، وفي الخليج العربي وعند مدخل البحر الأحمر ، وأول إشارة - في المصادر المتداولة - إلى طائفة تجار الكارمية الذين لعبوا دوراً ، هاماً في تجارة البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ترجع إلى سنة ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣ م ، عندما أشار ابن أبيك الدواداري إلى تأخر التجار وإنقطاع الكارم ، زمن الخليفة المستنصر الفاطمي بسبب حوادث الشدة

Hassanein Rabie: The Financial System, of Egypt, (١)
A. H. 564-74F, P. 100 .

(٢) ابن جبير : الرحلة ، ص ٣٩ - ٤٠ .

المستنصرية ، وهذا دليل واضح على أن نشاط تجار الكارمية بدأ منذ العصر الفاطمي ، إن لم يكن قبل ذلك ، واستمر طيلة العصر الأيوبي وشطراً من عصر سلاطين المماليك ^(١) . وقد زادت أهمية هؤلاء التجار المسلمين عندما نجح الأيوبيون في إقرار نفوذهم في البحر الأحمر ، وفي تنظيم شئون التجارة في اليمن ، وقد سبق أن رأينا أن نشاط هؤلاء التجار قد تعرض للخطر بسبب إمتداد المد الصليبي إلى مياه البحر الأحمر ، وكيف نجح صلاح الدين في إحباط محاولات البرنس أرنات العدائية في البحر الأحمر وضد بلاد الحجاز . ^(٢)

وقد إحتكر الكارمية تجارة البحر الأحمر ، والمحيط الهندي خاصة في تجارة التوابل وفي غيرها من البضائع الشرقية التي كانوا يجلبونها عن طريق عدن إلى مصر حيث يبيعونها إلى تجار المدن الإيطالية وغيرهم ^(٣) . ولقد قام الأيوبيون بمثل ما قام به الفاطميون ، من العمل على صد خطر القراصنة في مياه البحر الأحمر ، فرصدوا سفناً من أسطولهم خصيصاً لهذه الغاية ^(٤) . وإن المعلومات التي وصلتنا عن أسباب إنبهار تجارة هذه الطائفة الكارمية لا تزال حتى الآن معلومات ضئيلة . ولا شك أن وثائق

-
- (١) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٤ .
 (٢) القوصي : تجارة مصر في البحر الأحمر ، ص ١٧١-١٧٢ ، انظر الفصل الثاني من حطة أرنات من ص ٤٦ .
 (٣) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٤ .
 (٤) القوصي : تجارة مصر ، ص ١٧٦ .

الجنيزة تستطيع أن تقدم لنا في مستقبل الأيام معلومات أكثر ، تفسر فيها هذه النقاط الغامضة من تاريخ نشاط تجار الكارمية المسلمين في ميناء جدة^(١) ، خاصة أن ميناء جدة كان مواجهاً لميناء عيذاب الواقع على الساحل الغربي للبحر الأحمر ، بالإضافة الى أنه هناك احتمال كبير أنهم مارسوا التجارة في ميناء جدة . الذي يعتبر الميناء الرئيسي لمكة المكرمة وللحجاز عامة .

أما السلع الواردة الى بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، فكانت من التوابل خاصة الفلفل ، لضرورة استخدامه في الطعام ، وكانت المادة المتبعة في وزن الفلفل في تجارة البحر الأحمر خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين ، هو سعر الحمل إن كان يتراوح ما بين ٥٠ - ١٢٥ ديناراً^(٢) .

(١) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٥ - ١٦ ،
النظم المالية في مصر زمن الأيوبيين ، ص ١٦ ،

Hassanein Rabie: The Financial , System of Egypt
P. 97-100 .

(٢) حسنين ربيع : البحر الأحمر ، ص ١٤ ، وثائق الجنيزة ، ص ٢٣ - ٢٥ ،
على بن الحسين : النشاط التجاري ، ص ٧ - ٨ ، نعيم زكسى :
طرق التجارة الدولية ، ص ١٩١ - ١٩٢ .

ومن مثات السلع التي لعبت دوراً هاماً في تجارة مدن الحجاز واليمن في العصر الأيوبي الدارصيني " القرفة " ^(١) . وكان سعرها يعادل سعر الفلفل أو يرتفع عنه قليلاً ، وكانت التجارة في هذه السلعة مربحة . والقرنفل كان ثمنه ضعف ثمن الفلفل في العصر الأيوبي ، وقد نقله العرب ونقلوا معه الخلجان (نوع من البهار) من الشرق عبر الخليج الفارسي أو البحر الأحمر . ^(٢)

وأعتبر الزنجبيل في العصر الأيوبي من أكثر التوابل شيوعاً وإستعمالاً في الحجاز ، ولا يقل في أهميته عن الفلفل والبهار . والراوند أيضاً يشل أحد السلع الرئيسية ، أغف إليه الكافور والعود الهندي والزعفران والكرم والهيل (الحبهان) وجوزة الطيب ، وهي من السلع التي استخذت كثيراً في الطب والطعام والمستعملة بكثرة في العصر الأيوبي . ^(٣)

ولم تقتصر التجارة على التوابل فقط ، إنما شملت العطور والبخور

(١) حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٤ ، وثائق الجنييزة ، ص ٢٣ - ٢٥ ، علي بن الحسين : النشاط التجاري ، ص ٧ - ٨ .

(٢) نعيم زكي : طرق التجارة الدولية ، ص ٢٠٤ ، حسنين ربيع : البحر الأحمر ، ص ١٤ ، وثائق الجنييزة ص ٢٣ ، القوصي : تجارة مصر في البحر الأحمر ، ص ٢١٦ .

(٣) ابن جبير : الرحلة ، ص ٨٦ - ٨٧ ، حسنين ربيع : البحر الأحمر في العصر الأيوبي ، ص ١٤ ، القوصي : تجارة مصر ، ص ٢١٦ - ٢١٨ ، نعيم زكي : طرق التجارة الدولية ، ص ٢١٥ - ٢١٩ .

ومن أنواعها : عود اللند والسك وخشب الصندل والعنبر واللادن والمصطكى. وهذه البضائع كانت ترد الى الحجاز في العصر الأيوبي من أسواق الشرق الأقصى وفارس وغيرها ، هذا فضلاً عن الاتجار بالذخائر النفيسة كالجواهر والياقوت وسائر الأحجار الكريمة .^(١)

وقد حدثنا ابن جبير عن رحلته الى الأراضى الحجازية فقال : أن هناك قوم من اليمن يعرفون بالسرو يجلبون معهم نوعاً من الزبيب الأسود والأحمر ، كما يجلبون معهم كثيراً من اللوز ، بالإضافة الى الحنطة وبقية الحبوب أغف إليها السمن والمسل وقصب السكر الذى يجلب أيضاً كغيره من البضائع .^(٢)

وفى العصر الأيوبي كانت القوافل تأتي أسواق مكة من اليمن بمنتجات أفريقية مثل الصمغ والحاج والدقيق والتمر . بضائع من اليمن نفسها كالجلود والثياب والبخور . وكانت تأتيها قوافل بالمنتجات الشامسية والمصرية مثل الزيوت والخلال^(٣) . كما يباع فى أسواقها منتجات أخرى

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٨٦ ، حسن بن ربيع : البحر الأحمر فى العصر الأيوبي ، ص ١٥ ، نعيم زكى : طرق التجارة الدولية ، ص ٢٢٦ .

(٢) ابن جبير : الرحلة ، ص ٨٦ - ٨٨ ، ص ٩٨ .

(٣) علي بن الحسين : النشاط التجارى ، ص ١٥٠ - ١٥١ .

هندية وحشية وعراقية ويمنية وخراسانية ومغربية^(١) . ومن وارداتها أيضاً التي ذكرتها وثائق الجنييزة الحصار إذ كان يعتبر سلعة مطلوبة دائماً في مدن بحر الحجاز^(٢) . هذه الأنواع الكثيرة من البضائع المتعددة المصادر كانت توجد في أسواق مكة ما يجعلها مزدهرة بالتجارة وواحدة .

أما عن صادرات الحجاز في العصر الأيوبي ، فلعلمها كانت نفس البضائع التي اعتادت القوافل حملها من حاصلات بلاد العرب ، كالزيت والبلح والقرظ^(٣) والصوف والوبر والشعر والجلد والسمن . وكان يصدر الى مصر من بلاد الحجاز : الخيول ، والجمال ، وخشب القس ، والجلود المدبوغة . وتعجب ابن جبير في أثناء مقامه ببلاد الحجاز ، من بعض قبائل اليمن والتي تعرف بالسرو - السابق ذكرهم - أنهم لا يبيعون ما يجلبونه من الزبيب واللوز والسكر والبقول والسمن والعسل بالدنانير أو الدراهم ، وإنما كانت عملية البيع تتم بمبادلة هذه البضائع بما يقدمه لهم أهل مكة بدلاً منها من الخرق والعباءات والأقنعة والملاحف المتان وما يشابه ذلك ما يلبسه الأعراب^(٤) .

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) حسنين ربيع : وثائق الجنييزة ، ص ٢٥ .

(٣) القرظ : ورق شجر السلم . انظر لسان العرب "قرظ" ج ٧ ، ص ٤٥٤ .

(٤) ابن جبير : الرحلة ، ص ٩٨ - ٩٩ .

أما عن الضرائب والمكوس وطرق جبايتها في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي فيلاحظ أنه كانت تطلق كلمة " المكس " على الجباية ، كما تطلق على كل ما يأخذه العشار (الماكس)^(١) ، وهي ليس لها سند شرعي ، وإنما توارثوا فرضها من عصور سابقة . ولم يقتصر الأمر على تحصيل الزكاة من التجار المسلمين ، بل فرض عليهم ضرائب أخرى عرفت باسم المكوس .^(٢)

وكان " المكس " قبل عصر صلاح الدين يؤخذ من الحجاج والتجار بعذاب ، وإن لم يجب منهم في عذاب جبى في جدة^(٣) . وذكر ابن جبير أن مقدار مكس الحاج الذي كان يجبي في عذاب في عهد الفاطميين سبعة دنانير ونصف الدينار من الدنانير المصرية^(٤) . أما من لم يؤد هذا المكس فكان يمنع من الحج والتجارة ، ويعذب بشتى أنواع العذاب .^(٥)

ومن المعروف أن صلاح الدين الأيوبي ألغى معظم المكوس الفاطمية التي كانت تجبي في مصر مرة واحدة تقريباً في سنة ٥٦٧ هـ / ١١٧١ م . عندما كان لا يزال نائباً عن نور الدين محمود في مصر . أما عدد تلك المكوس المطفأة

(١) علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ١٦٠ ، إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٦٩ .

(٢) القوصي : تجارة مصر ، ص ٢٣٢ ، حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٥٠ .

(٣) علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ١٦٠ .

(٤) ابن جبير : الرحلة ، ص ٢٨-٢٩ .

(٥) المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٦٤ .

فكان ٨٨ مكساً وجملة حصيلتها في السنة مائة ألف دينار . ولم يبق من المكوس الفاطمية بعدئذ سوى مكس الحاج ، الذي ألغاه كذلك صلاح الدين سنة ٥٧٢هـ / ١١٢٦م ^(١) ، إذ حج الشيخ علوان الأسدي الحلبي في تلك السنة ، وكان ذاصلة وثيقة بصلاح الدين الأيوبي ، فلما طلب منه دفع المكس أبوههم بالعودة دون أن يؤدي فريضة الحج ، فخشى الأشرف عاقبة الأمر ، ولا طفوه وبعثوا إلى والي مكة مكثربن عيسى يخبرونه بأمر الشيخ علوان فأمر بإطلاق سراحه ، وإعفائه من المكس . ولما قدم الشيخ مكة اجتمع به مكثربن وشكى له (بأن دخل مكة لا يفي بمصالح أهلها وهذا ما يضطره إلى أخذ المكوس) . فكتب الشيخ علوان بذلك إلى صلاح الدين ^(٢) . وقد عوض صلاح الدين أمير مكة مكثربن عيسى فجعل له في كل سنة ألفي دينار ، وألف إردب قمح ، عدا عن عدة قطاع في صعيد مصر واليمن ، وقيل أن مجموع ذلك يعادل ثمانية آلاف إردب قمح تحمل إليه حتى جده ، وذلك تعويضاً له عن تلك المكوس التي ألغاهها ^(٣) .

-
- (١) أبوشامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ٢٠٥ ، حسنين ربيع : النظم الطاليسية في مصر زمن الأيوبيين ص ٥٠ ، العريني : مصرف عصر الأيوبيين ، ص ٢١٥ ، أحمد دراج : عذاب ، ص ٦٠ .
- (٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤ ، إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٦٩ ، علي بن الحسين ، العلاقات الحجازية ، ص ١٦٠ .
- (٣) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٠ ، سبط ابن الجوزي : مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٢١٤ ، المقرئ : الخطط ج ٢ ، ص ٢٣٣ ، ابن تغري - بردي : النجوم ، ج ٦ ، ص ٧٨-٧٩ ، أبوشامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ٣-٤ ، أحمد بيلي : حياة صلاح الدين ، ص ١٩٩-٢٠٠ ، علي بن الحسين : النشاط التجاري ، ص ١٠٣-١٠٤ .

ويبدو أن بعض تلك المكوس التي ألغاه صلاح الدين ، أعيد فرضها في عهد الدولة الأيوبية بعد وفاته . فقد فرض الملك العادل الثاني سيف الدين أبو بكر بن الملك الكامل سنة ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م المكوس حين تولى السلطنة ، بالإضافة الى أن خلفاء صلاح الدين الأيوبي أهلوا بإرسال ما التزم به صلاح الدين نحو بيت الله الحرام ، فما كان من الشريف أن عاد سيرته الأولى في جباية المكوس من الحجاج والتجارة .^(١) غير أنه في سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م ألغيت ثانية المكوس التي فرضها خلفاء صلاح الدين الأيوبي ، من قبل صاحب اليمن المنصور عمر بن رسول . وكتب بهــــــذا الإلغاء مربعة^(٢) جعلت قبالة الحجر الأسود على زمزم ، الى أن نزعتها محمد ابن أحمد بن المسيب اليمنى ، وكان ذلك سنة ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م .^(٣)

(١) القوصى : تجارة مصر في البحر الأحمر ، ص ٢٣٧ ، علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ١٦١ .

(٢) المراد بها : رقعة : بامخرمه : تاريخ ثغر عدن ، ج ٢ ، ص ١٧٨ .

(٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٥٥-٢٥٧ ، المقريزى : السلوك ج ١ ، ص ٣٣٢ - ٣٣٣ ، يحيى بن الحسين : غاية الأمانى ، ج ١ ، ص ٤٣١ ، بامخرمة : تاريخ ثغر عدن ، ج ٢ ، ص ١٧٨ .

وقد أعانتنا وثائق الجنيزة في إلقاء الضوء على النظم المالية التي سادت
 موانئ بلاد الحجاز واليمن خلال العصر الأيوبي ، مثل أنواع الضرائب المختلفة
 التي كانت تفرض في مدن وموانئ البحر الأحمر ، وطرق جباية هذه
 الضرائب ، وأنواع النقود المتعامل بها . وهذه معلومات هامة لدراسة
 التاريخ الاقتصادي لموانئ الحجاز واليمن في هذه الفترة ، نظراً لقلّة المصادر
 العربية التي تعالج هذه الموضوعات الاقتصادية .^(١)

أما المكوس التي كان يدفعها التجار بجدة ، فمن شأنها أن تؤمن
 طريقهم إلى مكة المكرمة ، وتحقق لهم الحماية والأمان سواء أقاموا بجدة
 أو انتقلوا إلى مكة . وفي جدة أيضاً كانت تؤخذ المكوس من الحجاج الواردين
 بطريق البحر ، ولأن جدة كانت تتبع أمير مكة فقد كانت تلك المكوس
 والعشور جميعها يقوم بتحصيلها بميناء جدة وإلى من قبل أمير مكة . يقبض
 صدقاتها ولوازمها ومكوسها وعشورها ويخرس عمالتها .^(٢)

(١) حسنين ربيع : وثائق الجنيزة ، ص ٢٤ - ٢٥ .

(٢) علي بن الحسين : النشاط التجاري ، ص ١٠٣ - ١٠٤ ، العلاقات

الحجازية ، ص ١٩٢ .

أما من ناحية الزراعة بإقليم الحجاز عامة ، فكانت تعتمد على المطر أو ماء العيون ، ومن أهم حاصلاتها : البر والشعير والذرة ، وفواكه الرطب ، والعنب ، والموز ^(١) . أما مكة المكرمة فيتضح لنا أنها ليست بلداً زراعياً ، فهي منطقة مجدية غير صالحة للزراعة ، تتميز بالجفاف وارتفاع الحرارة وليس بها شجر غير شجر البادية ^(٢) . أما المناطق المجاورة لها ، وبخاصة منطقة الطائف والوديان الموجودة بين مكة وجدة ، فكانت تنبت مختلف النباتات ، وإن هذه المناطق الزراعية كانت تمد مكة بما تحتاجه من هذه المزروعات . وقد كان لأهل مكة بعض المزارع والحدائق التي يمتلكونها بمنطقة الطائف . كما كان لهم خبرة في تربية الماشية من إبل وغنم وأبقار ، وكانوا يرعونها في الوديان والشعاب المجاورة لمنطقة مكة المكرمة ^(٣) .

أما المدينة المنورة فكانت تقع في منطقة خصيبة ، لذا عمل أهلها بالزراعة وساعدهم على ذلك وفرة العيون والآبار فيها ، فكثرت حولها حدائق النخل الأنيقة ، ويعتبر التمر أهم حاصلاتها الزراعية ، إن لم يكن هو محصولها الزراعي الأساسي ، وتتنوع أصنافه المتميزة من حيث الجودة ، أضف

(١) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٤٧ ، علي بن الحسين : النشاط

التجاري ، ص ٨٣ .

(٢) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٣٧ ، أبو الفدا : تقويم البلدان ، ص ٨١ .

(٣) أحمد الشريف : مكة والمدينة ، ص ٢١٧-٢١٨ .

الى أنه أيضاً من أهم المواد المصدرة في تجارة المدينة المنورة^(١) ، وتعتبر الزراعة ميزة للمدينة المنورة ، فهي توفر لسكانها الجزء الأكبر من حاجتهم الغذائية ، أما الذي يفيض عن حاجتهم من الثمار والخضار فكان أهل المدينة المنورة يبادلون بها تجارياً مدن الحجاز الأخرى^(٢) . ولم يقتصر نشاط المدينة التجارية على النحو السابق ، إنما كان أهلها يتجرون ——— الحاج والتجار الذين يغدون من مكة للزيارة قبل أو بعد إنقضاء موسم الحج^(٣) .

وفي أسواق المدينة المنورة كان يباع الحطب الذي يجلبه الحطابون من أشجارها^(٤) . ويعتبر التمر - كما سبق القول - بالنسبة للمدينة المنورة سواء في العصر الأيوبي ، أو في العصور التي سبقت أو لحقته ، الغلة الرئيسية إذ تنبثق عنه عوائد إقتصادية فرعية ، فالإ جانب التمر كطعام ، يعتبر النوى علقاً لأربابهم ، وهذا ما يميز إربل المدينة . واستخدم سكان المدينة جريد النخل في سقف المنازل وعلوا من خوصها المكائل والققف ، والمكانس والحصير والأطباق ، والمراوح ، واستخدموا جذوعها أعمدة لبيوتهم تحمل سقوفها .

(١) ابن النجار : الدرة الثمينة ، ورقة ٨٨ ؛

القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٨٩ ؛ علي بن الحسين : النشاط التجاري ، ص ٩٠-٩١ ؛ العلاقات الحجازية ، ص ١٨٠ ؛ سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٤٣ .

(٢) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٤٣ ؛ علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ١٨٠ ؛ أحمد الشريف : مكة والمدينة ، ص ٣٥٥-٣٥٦ .

(٣) علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ١٨٠ .

(٤) أحمد الشريف : مكة والمدينة ، ص ٣٥٥-٣٥٦ .

فالنخلة من أكرم الأشجار عليهم .^(١)

ولما كانت أشجار النخيل تزرع متفرقة وتترك بينها مساحات خالية ، فكان ذلك فرصة لقيام زراعات محصولية أخرى . وتلك حقيقة مازالت قائمة في زراعات النخيل في العصر الأيوبي وما قبله . وأهم ما كان يزرع في تلك المساحات الشعير ، وكان عليه إعتناء أهل المدينة بعد التمر ، وكان محصوله يسد جانباً كبيراً من إحتياجهم الى الحبوب . وإلى جانب هاتين الفلتين الرئيسيتين توجد في المدينة محاصيل أخرى ، لكنها أقل في الكمية من التمر والشعير ، كالقمح والكروم . وبعض أنواع الفاكهة الأخرى كالرمان واللينج وقليل من القثاء والبقول أضف إليها بعض المحاصيل الأخرى .^(٢)

ومن الملاحظ أن هذه المحاصيل الزراعية ، كانت موجودة في العصر الإسلامي الأول ، واستمرت حتى العصر الأيوبي وما بعده ، ويدلنا على استمرارها في العصور السابقة وجودها حتى يومنا هذا .

أما عن الصناعات في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي فالمعلومات التي وصلتنا عنها قليلة متناثرة ، ويستطيع الباحث أن يستشفها ببر السطور ، ولا تزال

(١) سليمان مالكي مرافق الحج ، ص ٤٣-٤٤ ، أحمد الشريف : مكة والمدينة ،

٣٥٧ - ٣٥٨ .

(٢) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٤٤-٤٥ ، أحمد الشريف ، مكة

والمدينة ، ص ٣٥٧ - ٣٥٨ .

كثير من الصناعات التي ورد ذكرها في العصر الإسلامي الأول مستمرة حتى يومنا هذا ، وهذا ما يدلنا على أنها كانت موجودة في العصر الأيوبي .

ومن المعلوم أن العمران يقتضي قيام الصناعات المتعلقة بالمباني من تحت حجارة وصناعة أبواب وغيرها ، والحاجة إلى الآلات الزراعية مثل الفلوس والمحاريث والمساحى والمناجل وغيرها مما أدى إلى قيام صناعة هذه الآلات في بلاد الحجاز . وهذه الآلات الزراعية تعتبر من أهم الصناعات التي كانت تصنع في المدينة المنورة ، وتباع في أسواقها . وما أن زارعة النخيل موجودة بكثرة في هذه المنطقة فقد قامت أيضاً صناعات من سعف النخيل مثل الزناويل والحبال وغيرها من نواتج النخيل^(١) . ومن الصناعات الهامة التي ورد ذكرها كثيراً في وثائق الجنيزة صناعة الحصر الذي كان مستخدماً في كل منزل وفي كل مكان ، وتحدثنا هذه الوثائق - كما سبق القول - بتفاصيل كثيرة عن صناعة الحصر وصفاته وأسعاره^(٢) . وكذلك كانت توجد صناعة النجارة اللازمة للبيوت من أبواب ونوافذ وأثاث ، وقد أعان على قيام الصناعات الخشبية وجود شجر الطرفاء والارثل في منطقة الغابة في شمال غربي المدينة^(٣) . ومن الصناعات المشهورة في المدينة صناعة الفخار ، وكانت

(١) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٤٧ .

(٢) حسنين ربيع : وثائق الجنيزة ، ص ٢٤-٢٥ .

(٣) احمد الشريف : مكثوالمدينة ، ص ٣٧٦-٣٧٧ ، سليمان مالكي : مرافق

الحج ، ص ٤٦-٤٧ .

موجودة منذ الجاهلية ولا زالت مستمرة حتى وقتنا هذا . (١)

وقد أورد ابن جبير في خلال رحلته في الأراضى الحجازية عن بعض أنواع اللبن في مكة المكرمة ، بالإضافة الى صناعة السمن . واستطرد ابن جبير في وصفه فتحدث عن صناعة بعض أنواع الحلوى التي تتم صناعتها في مكة المكرمة خلال العصر الأيوبي . وهذه الحلوى كانت تصنع من العسل والسكر المعقود مضافين الى جميع الفواكه من رطبة ويابسة . (٢)

والى جانب هذه الصناعات كانت هناك صناعات أخرى ، إستمرت منذ العصور الإسلامية الأولى الى ما بعد العصر الأيوبي . منها صناعة الحلبي مثل : الخواتم والخلاخيل والعقود ، واستخدموا في صناعتها الذهب والمجوهرات والأحجار الكريمة (٣) ، وصناعة الأسلحة والدروع والسيوف والنبال ومعظمها يصنع في المدينة المنورة . وبالإضافة الى صناعة الأسلحة الحربية إهتموا بصناعة الآلات الخاصة بالصيد مثل الفخاخ والشباك وغيرها . (٤)

أما عن دار الضرب بمكة المكرمة والنقود بأنواعها ، ففي أواخر القرن

(١) ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١١٧ .

(٢) ابن جبير : الرحلة ، ص ٨٧-٨٨ .

(٣) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٤٧ .

(٤) احمد الشريف : مكة والمدينة ، ص ٣٧٨ .

السادس الهجرى / الثانى عشر الميلادى ألت بالدنانير والدراهم ضائقة ، حدثنا عنها المقرئى ، ومؤداها أن الذهب والفضة إختفيا من مصر ، عند سقوط خلافة الفاطميين وقيام دولة الأيوبيين . وأثر هذا بالتالى على قيمة العملة الأيوبية .^(١) وقد ذكر المؤرخون أن صلاح الدين عمل على رفع قيمة العملة ، لإنقاذها من الحالة المتردية التى وصلت إليها ، فأمر فى سنة ٥٨٣ هـ / ١١٨٢ م بضرب دراهم من خليط معدنى نصفه من الفضة ونصفه الآخر من النحاس ، وقد سميت هذه الدراهم بالدراهم الناصرية.^(٢) أضف الى ذلك فقد أمر صلاح الدين ببناء داراً لضرب النقود باسمه فى مكة المكرمة^(٣) واستمر الحال على هذا الاضطراب النقدى العام طيلة حكم السلطان صلاح الدين ، ومن جاء بعده من سلاطين البيت الأيوبي . لذا لم يكن هناك بد من ضرب نقود جديدة ، غير أن هذا لم يحدث الا فى عصر السلطان الكامل بن العادل . فقد أمر فى سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م بضرب دراهم مستديرة سماها الدراهم الكاملية .^(٤) ولقد ذكر القلقشندى فى كتابه "صبح الأعشى" أن المعاملات النقدية التى كانت تتم فى الحجاز خلال العصر الأيوبي ، كانت كالمعاملات النقدية فى الديار المصرية ، والديار الشامية

(١) المقرئى : السلوك ج ١ ، ٤٦ - ٤٧ ، عبد الرحمن فهمى ، النقود العربية ج ٢

(٢) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٩٨ - ٩٩ ، القوصى : تجارة مصر ، ص ٢٤٩ - ٢٥٠ ، عرفت هذه الدراهم الناصرية فى مصر ، وبالزيف فى أى الزائفة ،

انظر عبد الرحمن فهمى : النقود العربية ، ص ٧٣ .

(٣) السباعى : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢٤٤ .

(٤) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٩٩ - ١٠٠ .

من حيث التعامل بالدنانير والدراهم النقرة . (١)

وكانت هناك دراهم أخرى متعامل بها في مكة المكرمة في سنة ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م ، وهي من فضة خالصة ، مربعة الشكل ، زنتها نحو نصف ، ثم نقص حتى إنخفض الى السدس . وهذه الدراهم تعرف بالدراهم المسعود^{ية} نسبة الى الملك المسعود صاحب اليمن . (٢)

هذه لمحة عن الأحوال الاقتصادية في بلاد الحجاز في العصر
الأيوبي .

(١) القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٥ ، عبد الرحمن فهمي :
النقود العربية ، ص ٧٣ .

(٢) ابن فهد : إتحاف الوری ، ورقة ٢٥٣ ، القلقشندی : صبح الأعشى ،
ج ٤ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٦ .

الفصل الرابع

الحياة الاجتماعية في بلاد البحار في العصر الأيوبي

- طبقات المجتمع.
- الأعياد والمواسم الدينية والاحتفالات العائلية
- الأطلعمة والأشربة والملابس.
- النشاط العمراني والخدمات الاجتماعية.

كانت مكة المكرمة فريدة في تركيبها الاجتماعي ، من بين جميع مدن العالم ، نظراً لمركزها الديني عند المسلمين ، حتى صار سكانها الأصليون قلة ، وسط جموع الوافدين التي تتدفق كل عام على مكة في موسم الحج ، وأستقر في العاصمة المقدسة عائلات وأفراد يتجهسون أو يجاورون أو يتعلمون . وعلى مر القرون إزداد الغرباء الوافدون زيادة كبيرة ، وقل عدد الأهالي الأصليين ، تبعاً لتضخم المدينة بالأعداد الهائلة ، التي ترد إليها وتستقر فيها لأغراض مختلفة . وكان بناء المجتمع المكي في العصر الأيوبي متبايناً ، وبرزت فيه عدة طبقات يمكن أن نلخصها على النحو التالي :

أ - الأمراء :

كان شرفاء مكة أيام الأيوبيين من بني فليته ، فقد تولى إمرة مكة المكرمة عيسى بن فليته منذ سنة ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م ^(١) . وتولى حكم مكة أفراد من هذا البيت حتى سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م ، عندما انتزع حكم مكة أبو عزيز بن قتادة بن إدريس الحسني ، من حاكمها مكث بن عيسى بن فليته منذ سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م فقد خرج في هذه السنة أبو عزيز بن قتادة

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٣٧ ، ابن ظهيرة : الجامع اللطيف ، ص ٣٠٨ - ٣٠٩ .

على رأس قومه من قرية العلقمية . فاستولى على ينبع ومكة المكرمة ، وأسقط
دولة الهواشم من بني فليته . (١)

وحكم بنو قتادة الحسنيون مكة المكرمة منذ سنة ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م ،
وكونوا في مكة المكرمة طبقة من طبقاتها . وقد توارث الحسنيون أمانة
مكة ، وصارت لهم عصبية تحميهم .

ب - سكان مكة الأصليون :

كان سكان مكة المكرمة من بطون قريش ، التي بقيت بمكة بعد النزوح
الإسلامي لبلاد الشام والعراق في العصر الإسلامي الأول ، بالإضافة
إلى استقرار بعض القبائل والعشائر البدوية بجوار قريش . وشكل هؤلاء
المكيون الأصليون بين الربيع والثلث من مجموع القاطنين بمكة المكرمة
في العصر الأيوبي . (٢)

(١) ابن فهد : إتحاف الهمي ، ورقة ٢٤٥ ، الطبري : الأرجح المسكى ،
ورقة ٢٦٣-٢٦٤ ، الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٨٤-٨٥ ، شفاء
الغرام ، ج ٢ ، ص ١٩٨-١٩٩ ، العقد الثمين ، ج ٧ ، ص ٣٩-٤٠
وقريسة العلقمية : هي إحدى قرى وادي ينبع ، الفاسي :
العقد الثمين ، ج ٧ ، ص ٤٠ .

(٢) علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢٠٧-٢٠٨ .

وكانت بمكة المكرمة بعض العائلات العريقة برزت بعلمها أكثر من بروزها بنسبها ، وهذه العائلات ليست مكية صميمية بل بدأت الاستقرار في القرنين السادس والسابع الهجريين / الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين . ومن هذه العائلات آل النويري وآل ظهيرة وإستقروا بمكة وصاروا جزءاً من المجتمع المكي ، وتقلدوا مناصب سامية فيها ، وبرزوا في المجالات الاجتماعية والعلمية . وكانت لهم صلات متينة بأمراء مكة المكرمة وسلاطين مصر .^(١)

ج - المجاورون بمكة :

هم المسلمون الذين قدموا من مختلف الأقطار الإسلامية ، إلى مكة المكرمة على مر السنين ، قبل وخلال العصر الأيوبي ، إحتفاءً بحرم الله ، وإبتغاءً لفضل الله ورضوانه ، وقصد التجارة للدنيا والآخرة .^(٢) وما لبثوا أن إستقروا فيها ، وإندمجوا في مجتمعها ، حتى صاروا يشكلون جزءاً منه .

وتمدنا وثائق الجنيزة بأخبار كثيرة ، عن دراسة الحياة الاجتماعية لسكان مدن الحجاز واليمن ، في العصور الوسطى ، وخاصة في العصر

(١) علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢٠٨ .

(٢) ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٢٠١ .

الأيوبي . فمن المعروف أن هذه المدن وفد إليها تجار مسلمون من بلاد
ومدن بعيدة مثل : برقة وطرابلس والقيروان والمهدية والمغرب وتلمسان .^(١)

د - أغوات^(٢) الحرمين :

هم الذين يقومون بخدمة الحرمين الشريفين ، وأول من استخدمهم
في هذا الغرض صلاح الدين يوسف بن أيوب في أيام ولايته .

وقد كان القائمون على خدمة الكعبة الشريفة والحجرة النبوية قبل
العصر الأيوبي ، أمراء مكة المكرمة والمدينة المنورة وولاتها ، وكانوا هم
المسئولون عن كل قصور يحصل من خدم المسجد الحرام والمسجد النبوي ،
أمام الخلفاء والملوك^(٣) . يضاف إلى ذلك جماعات الفقهاء والصوفية وأهل
العلم والفضل الذين كانوا يقومون أيضا بخدمة الحرمين الشريفين .^(٤)

وقد وصف ابن جبير في رحلته إلى بلاد الحجاز في عهد صلاح الدين
أغوات الحرمين بقوله " وسدنته فتان أحابيش ، وصقالب ظراف الهيئات

- (١) حسنين ربيع : وثائق الجنيزة ، ص ٢٥ .
- (٢) أغوات : جمع آغا ، المقصود بها خدام سيد السادات عليه أفضل
الصلاة والسلام . عبد الرحمن الانصاري : تحفة المحبين والأصحاب ، ص ٥٣
- (٣) عباس كزاره : تاريخ الحرمين ، ص ٢٨ .
- (٤) عبد الرحمن الانصاري : تحفة المحبين والأصحاب ، ص ٥٤ .

نظاف الملابس والشارات .^(١)

وقد أوقف صلاح الدين يوسف بن أيوب - الذي وضع قاعدة الخدام في الحرم النبوي - عليهم الأوقاف . وتذكر المصادر والكتب التاريخية أن كتاب الوقف موجود عندهم حتى الآن . وكان الموقوف عليهم نحو عشرين خادماً ، رسميين بمكة المكرمة ثم من بعدهم خدام الحرم النبوي .

ومن وظائف هؤلاء الخدام ، حفظ المسجد النبوي نهاراً ، وقفل أبوابه وحراسته ليلاً ولا يبيت في المسجد النبوي إلا الفراش ليطفئ القناديل ويفتح الباب للمؤمن . ومن الأعمال الأخرى لهؤلاء الجماعة ، تنزيل القناديل لمطئها بالوقود ومسحها ثم تعليقها مرة أخرى ، وإسراج ما يوقد منها في السحر ، والدوران بعد صلاة العشاء بالفوانيس ، وكس المسجد والروضة والحجرة كل جمعة . وفرش بساط أمير المدينة ، ويقاد البخور بالمسجد أيام الجمع .^(٢)

أما التركيب الإجتماعي للمدينة المنورة فكل ما يمكن أن يقال عنه أنه كالتركيب الإجتماعي بمكة المكرمة . وأكثر سكانها الوافدين كانوا من

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ١٥٣ ، أنظر السخاوي : التحفة اللطيفة ج ١ ،

ص ٥٤٩ .

(٢) السخاوي : التحفة اللطيفة ، ج ١ ، ص ٤٩-٥٠ ، عبد الرحمن الانصاري :

تحفة المحبين ، ص ٥٥-٥٦ .

الهنود والأتراك ومن أهل الشام ومصر . وشملت سيطرة هؤلاء الوافدين على المدينة المنورة الكثير من شئونها .

أما عن الأعياد والمواسم الدينية والاحتفالات العائلية في الحجاز في العصر الأيوبي ، فقد كان لأهل مكة احتفالات دينية متعددة في مختلف المناسبات ، فهم يحتفلون باستهلال الشهور الهجرية ، وعادتهم في ذلك أن يأتي أمير مكة في أول يوم من أيام الشهر يحف به كبار رجاله ، وهو يرتدى الملابس البيضاء ، ويتقلد سيفه ، وعليه السكينة والوقار ، فيصلى عند مقام إبراهيم ركعتين ، ثم يقبل الحجر الأسود ، ثم يطوف حول الكعبة سبعة أشواط ، وكلما أكمل الأمير شوطاً واحداً ، كان يتجه لتقبيل الحجر الأسود . وعندها يرتفع صوت رئيس المؤذنين - الذي يقف أعلى قبة زمزم - بالدعاء للأمير ، وتهنئة بدخول الشهر ، رافعاً بذلك صوته بدعاء يستفتحه بقوله : ((صبح الله مولانا الأمير بسعادة دائمة ونعمة شاملة)) . ثم يتابع دعاءه بتهنئته بقدوم الشهر ، بكلام مسجوع مطبوع حافل بالدعاء والثناء . ثم يختتم ذلك بثلاثة أو أربعة أبيات من الشعر في مدحه ومدح سلفه الكريم .^(١)

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٦٧ ؛ ابن بطوطة : الرحلة ، ص ١٥٧ .
على بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢١٣ .

وكان أهل مكة يحتفون بظهور هلال رجب ، هذا الشهر المبارك الذى يعتبر أهل مكة قدومه موسم من المواسم العظيمة ، وهو أكبر أعيادهم وأحد الأشهر الحرم^(١) . وقد ذكر ابن جبير أن أهل مكة يعتبرون العمرة في شهر رجب تعادل وقوف عرفة ، لذا فإنهم يحتفلون بها احتفالاً لا مثيل له . وقد وصف لنا أهل مكة في إستهلالهم شهر رجب ، وكان ذلك في ليلة خميس . فقال : يخرج أهل مكة في تلك الليلة الى التمتع ميقات المعتمرين - وكل يتأنق ويحتفل قدر استطاعته ، وترى الهوادج منتشرة فى بطاح مكة وشعابها وتحتها الإبل قد زينت بأبهى أنواع الزينة . ومع قضاء العمرة يذهب أهل مكة للسمى بين الصفا والمروة ، فيزدحم السمعى بالساعات على هودجهن والساعين . وفي تلك الليلة يتلأأ المسجد الحرام بالأنوار . وعند ثبوت رؤية الهلال لدى الأمير ، يأمر بضرب الطبول والدفادب والأبواق إشعاراً بأنها ليلة الموسم^(٢) .

ويتابع ابن جبير وصف إحتفال أهل مكة بصبيحة ليلة الخميس الليلة التى أستهل بها شهر رجب ، فيذكر أن أهل مكة يخرجون جميعهم ، حسب مراتبهم ، قبيلة قبيلة وحارة حارة ، حاملين الأسلحة فرساناً ورجالاً ، فالفرسان يلعبون بالأسلحة وهم فوق سهوات جيادهم ، والراجلون يتواثبون ويتبارون

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٩٥ .

(٢) ابن جبير : الرحلة ، ص ٩٥ - ٩٦ .

بالأسلحة في أيديهم حراباً وسيوفاً وحجفاً ، وهم يظهرون فنوناً من التطاعن بالحرب والتضارب بالسيوف والمدافعة بالحجف التي يستجنبون بها ^(١) . وكانوا يرمون بالحرب الى الهواء ويأدرون إليها تلقفها أيديهم ولا يزالون في هذا الى أن يخرج الأمير اليهم فيستمر الاحتفال بين يدي الأمير الى أن يصل ركبهم الى المسجد الحرام ، فيطوف الأمير بالكعبة ، ثم يصلى بعد ذلك عند الملتزم ثم يخرج من باب الصفا الى المسمى .

وكانت العمرة تتصل في هذا الشهر كله وتستمر معها إحتفالات أهل مكة بالعمرة في الليل والنهار ، وعند الرجال والنساء ، وكلها قرية من إحتفالهم بالليلة العظيمة التي استهل بها شهر رجب ، ليلة الموسم عند أهل مكة . ^(٢)

وفي اليوم السابع والعشرين من شهر رجب ، يحتفل أهل مكة منذ صبيحتها إحتفالاً عظيماً ، ويسمون العمرة فيها عمرة الأكمة ، لأنهم يحرمون فيها من أكمة أمام مسجد عائشة رضى الله عنها ، والأصل في هذه العمرة أنهم يحتفلون بذكرى إتمام بناء البيت أيام عبد الله بن الزبير . وقيمت

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٩٦ - ٩٧ .

(٢) المصدر السابق ، ص ١٠١

هذه العمرة سنة عند أهل مكة في اليوم نفسه وعلى تلك الأكمة بعينها .^(١)

وفي اليوم التاسع والعشرين من رجب يفتح بيت الله الكريم للنساء خاصة ، فتهتفل نساء مكة في ذلك اليوم إحتفالاً عظيماً ، فهو عندهن يوم الزينة المشهور المستعد له .^(٢) وذكر ابن جبير أيضاً : أن أهل مكة المكرمة ، اعتادوا زيارة المدينة المنورة في شهر رجب .^(٣)

أما ليلة النصف من شهر شعبان ، فهي من الليالي المعظمة عند أهل مكة المكرمة ، إذ يبادرون فيها إلى أعمال البر ويعتصرون ويجمعون في المسجد الحرام فيقومون بالطواف والصلاة جماعات وأفراداً . وقد تحدث ابن جبير وابن بطوطة ، عن هذا مما يدل على أن هذه العادة التي كانت في العصر الأيوبي ، إستمرت لقرون طويلة حتى العصر المملوكي ، وربما بعد ذلك .^(٤)

وإذا أهلّ هلال شهر رمضان كانت الطبول والدفادب تضرب عند أمير مكة ، ويبدأ الإستمعاد للاحتفال في المسجد الحرام من تجديد الحصر

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ١٠٢ .

(٢) المصدر السابق ، ص ١٠١ .

(٣) المصدر السابق ، ص ١٠١ .

(٤) ابن جبير : الرحلة ، ص ١٠٦-١٠٨ ؛ ابن بطوطة : الرحلة ، ص ١٦١ .

وتكثير الشمع والمشاعل حتى يتلأأ الحرم نوراً ، ويسطع بهجة واشراقاً ،
وتتفرق الأئمة فرقاً لإقامة صلاة التراويح . ويتخذ إمام كل مذهب من
المذاهب الأربعة ناحية من نواحي المسجد الحرام ، فالشافعية تتخذ
لها ناحية من المسجد بعد أن تنصب لها إماماً ، وكذلك أصحاب المذاهب
الأخرى كالحنابلة والأحناف والزيدية . أما المالكية فكانت تجتمع على ثلاثة
قراء يتناوبون القراءة ، ويوقدون الشمع ولا يبقى في الحرم ركبن ولا ناحية
إلا وفيها مقرأ أو إمام يصلى بجماعته . (١)

وتعتبر ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان من أعظم الليالي عند
أهل مكة ويعد إحتفالهم بها أعظم من إحتفالهم بأى ليلة أخرى ، إذ يختتم
بها القرآن الكريم خلف المقام الكريم . (٢)

ومن عادة أهل مكة المكرمة فى شهر شوال ، وهو أول أشهر الحج المعلوم
أن يوقدوا المشاعل ليلة إستهلاله . وقد كان أهل مكة فى العصور الوسطى ،
يستعدون طوال شهر شوال لإستقبال الحجاج ، ومحمل الكسوة فى ذى القعدة
وأوائل ذى الحجة (٣) . وذكر لنا القلقشندى فى كتابه (صبح الأعشى) أنه

(١) ابن جبير: الرحلة ، ص ١٠٨ - ١١٠ ؛ ابن بطوطة: الرحلة ، ص ١٦١ .

(٢) ابن بطوطة : الرحلة ، ص ١٦٢ .

(٣) على بن الحسين: العلاقات الحجازية ، ص ٢١٣ .

في كل سنة يجهر الى الحجاز المحمل من الديار المصرية لكسوة الكعبة المشرفة ويأخذ سدنة الكعبة الكسوة القديمة التي كانت على البيت فيوزعونها على الملوك وأشرف الناس . (١)

ولأهل مكة المكرمة إحتفالات دينية متعددة في مختلف المناسبات الأخرى ، فقد كانوا يحتفلون بمولد النبي صلى الله عليه وسلم في شهر ربيع الأول ، ويحتفلون بمولد السيدة سيمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم في منتصف شهر صفر ، عند مدفنها بالزاهر على طريق المدينة المنورة . كما يحتفل أهل مكة بأولادهم عند تمام حفظهم للقرآن الكريم (٢) . ولهم أيضاً عادات وتقاليد في الزواج والوفاة . ومن عاداتهم أيضاً الإصطياف بالطائف لطيب هوائها وكثرة مياهها ، ويمتلك أشرف مكة أكثر قصورها وحدائقها . (٣)

ورغم أن المصادر العربية لا تحدثنا كثيراً عن عادات وتقاليد أهل المدينة المنورة . إلا أن الإحتفالات وعادات سكان مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم التي حدثنا عنها بعض الرحالة المعاصرين ، كانت كما يبدو ، لها أصول من العصر الأيوبي وما قبله بدليل إستمرارها .

-
- (١) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٦ - ٢٧٧ .
 (٢) البتوني : الرحلة الحجازية ، ص ٥١ ، على بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢١٢ .
 (٣) على بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢١٢ .

ومن عادات أهل المدينة المنورة في رمضان أن يتناولوا فطوراً خفيفاً في المسجد النبوي بعد آذان المغرب ، لا فرق بين غنيهم وفقيرهم ، ثم يصلون المغرب ، ويذهبون الى بيوتهم ليتناولوا الفطور الكامل . وبعد الأكل يحضرون الى المسجد النبوي لصلاة العشاء وصلاة التراويح .

أما عيد الفطر المبارك فكان عندهم أربعة أيام يتزاوون فيها ، لكل حي من أحياء المدينة يوم مخصوص يزور أهله فيه أهالي الأحياء الأخرى ، ويقدم للزائرين الحلوى فيأكلون ، وما الوراء فيتطيبون ، والعود الهندي فيتبخرون .^(١)

ومن عادات أهل المدينة المنورة في الزواج ، أنه إذا رغب فتى في الإقتران بفتاة ، إتفق أهله مع أهلها ، فتقام ولائم للرجال والنساء ليلة الزفاف ، وليلتين قبلها ، وليلة بعدها .^(٢)

ومن عاداتهم أيضاً في الولادات ، أنهم يغسلون الطفل عندما يمضي على ولادته أربعون يوماً وينظفونه ويلبسونه ملابس جميلة بيضاء . وبعد أن يعطروا يأخذوه أهله - وهم في أحسن زينة لهم - الى الحجرة الشريفة ، وهناك يأخذوه الخدم ، ويضعونه فيها ، ويغطونه بستارتها ثم يدعون له بالخير ،

(١) ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٢٤٤ ، البتونى : الرحلة ،

ص ٢٦١ ، على بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢٢١ .

(٢) ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

وبعدها يسلم الطفل الى أمه فتأخذه فرحة . ومن عاداتهم أيضاً عند الوفيات أنهم لا ينوحون إذا مات لهم ميت ولا يبكون . ويخرجون كل يوم خميس نساء^{*} ورجالاً بعد صلاة العصر الى البقيع ، ويلقون على القبور شيئاً من الرياحين .^(١)

ومن عادات أهل للمدينة المنورة في النزعات والترويح عن النفس أنهم يتزهون في البساتين فيخرجون إليها في يومى الثلاثاء والجمعة بعد صلاة العصر جماعات جماعات ، ويعودون في المساء ، وقد يخرجون في هذه النزعات من أول اليوم الى البساتين التي تقع في ضواحي المدينة ومعهم غذاؤهم فيمضون نهارهم في سرور وحبور ، ويسمون هذه النزعة مقيالا .

وكانت من عاداتهم القديمة في الهدايا أيضاً ، أن كل واحد منهم يقدم كل سنة في ليلة السابع والعشرين من شهر ردى القعدة كمية من الحنطة كهدية الى الحجرة الشريفة . وبعد أن يغسل الحنطة وينظفها جيداً يضعها في كمين جديد من القماش الأبيض ، ويحمله الى المسجد النبوى الشريف حتى إذا وصل الى الباب المؤدى الى المقابلة الشريفة ، إستغاث برسول الله ، ثم وضع الكمين بكل ادب داخل الحجرة الشريفة . وهذه الأكياس يأخذها خدم الحجرة الشريفة ويهدون منها الى عظماء المسلمين تبركا .^(٢)

(١) البتتونى : الرحلة ، ص ٢٥٩ - ٢٦١ ، ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ج ١ ص ٤٤٣ .

(٢) ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٤٤٣ ، البتتونى : الرحلة ، ص ٢٥٩ - ٢٦٠ .

أما عن عادات أهل مكة المكرمة في الطيبس ، فقد كان من عسادة
المكيين التأنق في اللباس وتكثر في ملابسهم الألوان الزاهية خصوصاً الأخضر
والأحمر والوردي والأزرق .^(١)

وعرفت مكة المكرمة في العصور الوسطى ثياباً جديدة من الحرير
والكتان . وأنواعاً براقة تتلألأ إذا انعكست عليها أشعة الشمس ، كانت ترد
إليها من تجارتها مع مصر . كما عرفت العمائم المزركشة بما يشبه القصب ،
وعرف لبس الجبة . ويبدو أن المؤثرات الفاطمية في اللباس ، كانت واضحة
في حياة الناس الاجتماعية . فمن المعروف أن الفاطميين إعتادوا أن يخلعوا
على الأمراء والوزراء خلعاً خاصة في الأعياد والمناسبات . وكانت هذه الخلع
توشى بخيوط الذهب والفضة . وكان لأمراء مكة نصيب وافر من هذه الخلع ،
بحكم الصلة الوثيقة بينهم وبين الفاطميين . وكانت تصل الى مكة فسي
مواسم الحج ومناسبات الأعياد ، أنواع مختلفة من هذه الخلع والثياب
الموشاة بخيوط الذهب والفضة . وشاع تقليد هذه الثياب الموشاة بالطرز
الفاطمية في الأوساط الراقية في مكة ، فتركت أثرها في إقبال الأثرياء

(١) ابراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٢٠٤ ، البتنوني : الرحلة
ص ٤٩ ، علي بن الحسين : العلاقات الحجازية ، ص ٢١١ .

في مكة على إرتداء هذه الملابس . وقد نالها من التطور ما جعلها قريبة
الشبه بما يلبسه الفاطميون . ويبدو أن هذه العادة في إرتداء الثياب
الموشاة إستمرت طيلة العصر الأيوبي وما بعده . (١)

ومن عادات أهل مكة في الطعام والشراب : أنهم يقدمون الشاي
في أى وقت تحية للقدام عليهم ، كما أنهم يقيمون المآدب في حفلة
يسمونها " قيلسة " ويتفاخرون بتقديم الكثير من أصناف الطعام المختلفة
في شكلها وطعمها . وقد تنوعت أطعمة سكان العاصمة المقدسة فمنها
الهندي والعربي والشامي والمصري . ويقعد المدعوون في هذه الولائم
على سباط يمد على الأرض . وتقدم لهم الوان الطعام لوناً بعد الآخر ،
وبعد إنتهائهم من الطعام ، يجلسون للسمر أو سماع بعض الأغاني وآلات ،
الطرب كالعود أو القانون أو الرباب ثم ينصرفون . (٢)

أما الخدمات الاجتماعية في الحجاز في العصر الأيوبي ، فقد قام
بتأديتها السلاطين والأغنياء ، وأهمها بناء المصانع وهي برك الماء والآبار
لخدمة الحجاج والسكان .

(١) السباعي : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢١٧ .
(٢) البتونى : الرحلة ، ص ٤٩ ، على بن الحسين : العلاقات
الحجازية ، ص ٢١١ .

ففي سنة ٥٦٩هـ / ١١٧٣م تعطلت بعض الآبار في طريق مكة - المدينة ، فأمر الخليفة العباسي المستضيء بالله بإصلاح الطريق والآبار التي تقع في هذا الطريق . وفي سنة ٥٧٢هـ / ١١٧٦م أمر كذلك صلاح الدين الأيوبي بإصلاح الطريق والآبار التي تقع في طريق مكة - المدينة أيضاً . كما أمر بإصلاح البرك التي تعرضت للخراب في الطريق نفسه . وفي سنة ٥٨١هـ / ١١٨٥م أمر صلاح الدين أيضاً بإصلاح هذا الطريق وتوفير الأمن فيه ، كما أرسل الأعطيات كي يتم توزيعها على سكان الطريق^(١).

وفي سنة ٥٨٤هـ / ١١٨٨م أمر الخليفة العباسي أبو العباس أحمد الناصر لدين الله بعمارة عين وادي النعمان والمصانع في عرفة لحجاج بيت الله الحرام^(٢).

وفي سنة ٥٩٤هـ / ١١٩٧م . عمر ابن المظفر (صاحب اليمن) العين الموجودة بعرفة ، كما عمر البرك التي فيها^(٣) أيضاً . وفي سنة

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٤ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ص ١٩٢

(٢) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٥٦-١٥٧ ، وادي النعمان : وادي عرفة ، دونها الى منى وهو كثير الأرك ويقع بين مكة المكرمة والطائف ، انظريا قوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٢٩٣ ، البكري الأندلسي : معجم ما استعجم ، ج ٣ ، ص ١٣١٦ .

(٣) الجزيري : درر الفوائد ، ص ٢٦٧ - ٢٦٨ .

١٢٠٤هـ / ١٢٠٧م عمّر المظفر صاحب إربل أيضاً البئر المعروفة ببئر
ميمون بن الحضرمي - أخي العلاء بن الحضرمي - بأعلى مكة^(١) . وفي سنة
١٢٠٥هـ / ١٢٠٨م أنشأ المظفر صاحب إربل بئرين بعرفة .^(٢)

ولعثمان بن علي الزنجيلي سبيل خارج باب الشبكة باتجاه طريق
التنعيم على يمين الذهاب الى العمرة ، وتاريخ عمارة الزنجيلي لهذا
السبيل في سنة ١٢٢٠هـ / ١٢٢٣ . أما العين المعروفة بعين بازان ، فقد
عمّرها الخليفة المستنصر بالله أبو جعفر المنصور^(٤) سنة ١٢٢٥هـ / ١٢٢٧م
ولم تتحدث المصادر القديمة عن أية إصلاحات لهذه العين .

ومن المآثر التي قام بها إقبال بن عبد الله المعروف بالشرابي بظاهر
مكة المكرمة ، عمارته لعين عرفة والبرك التي بها بعد خرابها وتعطلها
حوالي عشرين سنة ، وكان ذلك في سنة ١٢٣٣هـ / ١٢٣٥م . وعين عرفة التي

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٦ ، الفاسي : تحصيل المرام
ورقة ٦٧ .

(٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٧ .

(٣) الفاسي : العقد ، ج ٧ ، ص ٣٤ - ٣٥ .

(٤) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٣ ، الفاسي : تحصيل المرام ،
ورقة ٦٨ ، الفاسي : العقد الثمين ، ج ٦ ، ص ٢٨٧ - ٢٨٨ ، سليمان
مالكي : مرافق الحج ، ص ١٥٥ .

عمرها إقبال تقع في وادي النعمان ، ولاقبال الشرايى هذا مآثر أخرى عديدة وصدقات كثيرة .^(١)

وفي سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩ م أوقف الشيخ أبو حمد عطية بن ظهيرة ابن مرزوق المخزومي المكي سبيلين ، أحدهما بمكة عند البئر المعروفة بالحرارية ، والثاني بمنى عند الجمرة الوسطى المعروفة بسبيل عبد الصمد . وكان هذا الشيخ المذكور ذا مال وافر ، وحب للخير كثير ، وكان يستخدم هذا المال في وجوه البر .^(٢)

أما عن المدينة المنورة وتوفير المياه فيها ، فكانت تقع في الجنوب الغربي منها عين الزرقاء التي تستمد ماءها من عين تسعى الجعفرية ، وتتصل عين الزرقاء هذه بآبار عديدة بواسطة قنوات تجرى فيها مياه من الآبار حتى تختلط بمياه عين الزرقاء وتسير في مجرى واحد . ثم ينقسم هذا المجرى بدوره داخل المدينة المنورة الى ثلاثة قنوات ، تصب ماءها في ثلاث خزانات رئيسية لإمداد أهل المدينة المنورة بالماء ولتأمين الماء للحجاج خاصة في فترة الزيارة . وفي سنة ٥٦٠هـ / ١١٦٤ م أى قبيل

(١) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٣ ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ ، وإقبال الشرايى هو الأمير شرف الدين ، أحد ماليك الخليفة المنتصر بالله العباسي ، انظر الفاسي : نفس المصدر والجزء والصفحة .

(٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٧ ، الفاسي : العقد الثمين ، ج ٧ ،

العصر الأيوبي ، قام ابن أبي الهيجاء ^(١) ببناء خزانات تحت الأرض ،
تصل اليها مياه عين الزرقاء بواسطة قنوات أنشئت خصيصاً لهذا الغرض ،
وكان السقاء ينزلون الى هذه الخزانات بواسطة سلالم . كما خصص
عمالاً للإشراف على هذه الخزانات ، وتنظيم مساقط المياه فيها . وفي نفس
العام ٥٦٠هـ / ١١٦٤م أمر ابن أبي الهيجاء بإيصال الماء الى داخل
المسجد النبوي الشريف ، ولكن لسوء إستعمال الحجاج للمياه ، واستخدامهم
لرياء في الوضوء ، أمر والي المدينة المنورة في السنة التالية بإخراج هذه
القناة خارج المسجد النبوي ^(٢) .

أما عن الأريطة في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، فقد كان لها
علاقة وثيقة بالحجاج الوافدين إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج ، وكذلك
لطلاب العلم المجاورين أيضاً في مكة . وكان لإنشاء هذه الأريطة نتيجة
حتمية لابد منها ، إذ أنها توفر جميع سبل الراحة لطلاب العلم وللحجاج
المقيمين فيها أثناء موسم الحج ، من مسكن ومأكل ومشرب ، حيث أن مكة
المكرمة إمتلأت بالعديد من الأريطة منذ سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م ^(٣) ، ولم

(١) ابن أبي الهيجاء : هو مقاتل بن عطية ولد سنة ٥١٥هـ / ١١٢١م إشتغل
بالشعر وهو من شعراء العصر العباسي الثاني ، قصد الحج سنة ٥٦٠هـ /
١١٦٤م وقام بأعمال خيرية في المدينة المنورة . سليمان مالكي : مرافق
الحج ، ص ٢٠٤ .

(٢) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٢٠٣ - ٢٠٥ .

(٣) المصدر السابق : ص ١٣٤ .

تذكر المصادر التاريخية أن الأريطة أقيمت في مكة المكرمة قبل هــ هذا التاريخ ، ثم كثرت بعد ذلك فيها وخاصة في العصر الأيوبي .

ووجود هذه الأريطة في مكة المكرمة دفع المجاورين الى الإقبال على طلب العلم والتفقه في الدين ، حيث توفر لهم ما يرفع عنهم الفقر والعوز . ولهذا فقد لعبت الأريطة دوراً هاماً في المجتمع المكي خلال العصر الأيوبي ، فأحتوت العاصمة المقدسة على عشرين رباطاً ، حيث أقبل كثير من طلبة العلم والمجاورين على هذه الأريطة ، وتسابقوا على سكنها ، وخاصة بعد أن أوقفت عليها الأوقاف الكثيرة من قبل السلاطين والخلفاء والأغنياء في ذلك العصر ، وأقدم هذه الأريطة التي ورد ذكرها في المصادر التاريخية وخاصة في العصر الأيوبي هي :

(١) رباط الحضارمة : بني تجار وأهالي حضرموت رباطاً سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م ليكون سكناً لمن يقيم في مكة المكرمة من طلبة العلم ، وللحجاج القادمين من حضرموت . وكان هذا الرباط يقع في منطقة أجياد ، وفي تلك السنة أوقف الشيخ أبو العباس ، ويقال أبو جعفر - أحمد بن إبراهيم بن عبد الملك بن مطرف التميمي المديني الفنجيري - الرباط الذي يقسم بالمروة . (١)

(١) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٣ ، ص ٦ .

(٢) رباط المراهقي : أوقف قاضي القضاة ، أبو بكر محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم المراهقي في سنة ٥٧٥هـ / ١١٧٩م رباطاً عند باب الجنائز . واشترطت وقفته أن يكون سكناً للصوفية الزهاد ، الذين يسكنون مكة من العرب . ولم تذكر المصادر أن هذا الرباط كان سكناً للحجاج في موسم الحج .^(١)

(٣) رباط الخاتون : في سنة ٥٧٧هـ / ١١٨١م أوقت الخاتون الشريفة فاطمة بنت الأمير أبي ليلى محمد بن أبي سروان الحسني ، رباطاً سمي باسم الخاتون ، وعرف فيما بعد برباط ابن محمود . وكان هذا الرباط يقع عند باب العمرة . واشترطت الخاتون في وثيقة وقف الرباط ، أن يخصص بالصوفية من العرب فقط والعجم من الرجال دون النساء ، كما كان سكناً للحجاج الصوفية القاصدين مكة المكرمة لأداء فريضة الحج .^(٢)

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٠ - ٢٤١ ؛ الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٦٥ - ٦٦ ؛ العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ ، شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٠ ؛ سليمان مالكي ، مرافق الحج ، ص ١٣٤ .

(٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤١ ؛ الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٦٥ - ٦٦ ؛ العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ .

(٤) **رباط قايمار :** أوقف هذا الرباط سنة ٥٧٨هـ / ١١٨٢م الأمير قايمار بن عبد الله بن طليح أرسلان الشامي السلجوقي ، من أمراء سلاجقة الروم . وكان هذا الرباط يقع قريباً من شطال المجزرة الكبرى على يمين الذهاب الى المعلاة . واشترط الأمير قايمار في وقفه أن يكون سكناً للمقيمين والمجاورين والمنقطعين في مكة المكرمة من الأحناف في فترة موسم الحج .^(١)

(٥) **أريطة الاخلاطى :** وهى عبارة عن ثلاثة أريطة ، أوقفت في سنة ٥٧٨هـ / ١١٨٢م الرباط الأول منها أوقف على نساء الحنفية من المجاورات ، وكذلك أوقف الرباط الثانى على أهل مدينة أخلاط من الصالحين^(٢) القاصدين لبيت الله الحرام ، واما الأخير منها أوقف سنة ٥٩٠هـ / ١١٩٣م

(٦) **رباط الزنجيلى :** في سنة ٥٧٩هـ / ١١٨٣م أنشأ عثمان ابن على الزنجيلى نائب أمير عدن عند باب العمرة رباطاً ، أوقفه على الأحناف المقيمين بمكة . وجعل شرط وقفه أن يكون سكناً للحجاج القادمين من عدن في فترة موسم الحج . وقد كان الزنجيلى نائباً بعدن ، للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب .^(٣)

- (١) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٤١ ، الفاسى : تحصيل المرام ، ورقة ٦٥-٦٦ ، شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٣ .
 (٢) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٤١ ، الفاسى : تحصيل المرام ، ورقة ٦٥-٦٦ ، العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ .
 (٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٤٢ ، أبوشامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ٢٦ ، ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٩١ ، الفاسى : العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ .

(٧) رباط أم الخليفة الناصر العباسي : ويعرف بالعطيفيسة ، لأن الشريف عطيفة صاحب مكة المكرمة كان يسكن هذا الرباط ، وتاريخ عمارته سنة ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م ، وكان وقفاً على فقراء الصوفية .^(١)

(٨) مآثر طاب الزمان الحبشية : تركت طاب الزمان الحبشية وهي عتيقة الخليفة المستضيء بالله العباسي من المآثر بمكة المكرمة ، منها الدار المعروفة بدار زبيدة ، أوقفها على عشرة من الفقهاء الشافعية فـ في شعبان من سنة ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م .^(٢)

(٩) رباط أبي ربيعة : ويقال له أيضاً رباط العفيف ، وقد أوقفه القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي بن الحسن اللخمي العسقلاني ،^(٣)

(١) ابن فهد : إتحاف النوري ، ورقة ٢٤٢ ، الفاسي : العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ ، شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٠ .

(٢) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٨ ، ص ٢٦١-٢٦٢ .

(٣) القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي بن الحسن اللخمي العسقلاني من أئمة الكتاب في الدولة الأيوبية ، وكان وزير صلاح الدين الأيوبي ولم يخدم أحد بعد صلاح الدين ، ولد بعسقلان بفلسطين سنة ٥٢٩ هـ / ١١٣٥ م ، وتوفي بالاسكندرية سنة ٥٩٦ هـ / ١٢٠٠ م ، انظر الزركلي : الأعلام ج ٤ ، ص ١٢١ .

وزير السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب . وموقع الرباط عند مدرسة الأرسوفى جنوب مكة بالقرب من باب العمرة ، وقفه هو وشريكه فيه العفيف عبد الله ابن محمد بن عبد الله المعروف بالأرسوفى كما هو مثبت في الحجر الذى على باب الرباط المذكور . إن نقش على حجر تأسيسه ، بأن الرباط المذكور وقف على الفقراء والمساكين العرب والمسلمين من الرجال دون النساء ، القادمين الى مكة المكرمة والمجاورين بها على أن لا يزيد سكن المقيم فيه على ثلاثة سنوات .^(١)

(١٠) رباط ربيع : أوقف هذا الرباط ، السلطان الملك الأفضل نور الدين على بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب دمشق ، وكان يقال له ربيع بن عبد الله بن محمود الماردينى ، وهذا سبب شهرته برباط ربيع . وموقع هذا الرباط في منطقة أحياد ، وتاريخ وقفه كان في العشر الأوسط من شهر ذى الحجة سنة ٥٩٤هـ / ١١٩٧م ، واشترط في وقفه أن يكون وقفاً على الفقراء الغرباء من المسلمين .^(٢)

-
- (١) ابن فهد : إتحاف الورى بورقة ٢٤٤ . الفاسى ، تحصيل المرام ، ورقة ٦٦-٦٧ ، العقد الثمين ، ج ٥ ، ص ٤٢٢-٤٢٣ .
- (٢) ابن فهد : إتحاف الورى . ورقة ٢٤٤-٢٤٥ ، الفاسى : العقد الثمين ، ج ٧ ، ص ٢٧٥-٢٧٦ .

(١١) رباط ابن غنايم : في سنة ٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ م أوقف الملك
العاذل ملك الجبال والغور والهند محمد بن أبي علي الدار المعروف
بإبن غنايم ، هذا الرباط ، وكان شرط وقفه على الصوفية من الرجال العرب
والعجم ، على ألا يزيد عدد ساكنيه عن عشرة سواء كانوا مجاورين أو غابرين^(١)

(١٢) رباط المفارصة : ذكر ابن فهد أن الذي أوقفه في سنة
٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م هو القاضي أبو الحسن علي بن عبد الوهاب بن محمد بن
أبي الفتوح الإسكندري . ويقع هذا الرباط في السوق الصغير ، ويعرف
برباط المفارصة ، ولا يزال هذا الرباط قائماً حتى الآن ، رغم أنه جدد لأكثر
من مرة إلا أنه لا يزال يحتفظ باللوحة التأسيسية لبنائه ، ومنقوشاً عليه بالخط
النسخ الواضح ما يلي :

- (١) بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وعلى آله .
- (٢) هذا وا وقف وحبس وسبل وتصدق به القاضي الفقيه الموفق المكسبين
الأمين جمال الدين .
- (٣) ولي أمير المؤمنين أبو الحسن علي بن القاضي السعيد الأمين أبي القا^{سم}
عبد الوهاب ، بن الشيخ أبي عبد الله محمد .

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٤٦ ، الفاسي : تحصيل المرام ،
ورقة ٦٦-٦٧ ، شفاء الفرام مج ١ ، ص ٣٣٥ .

- (٤) ابن أبي الفرج العدل بالأعمال المصرية رضى الله عنه ، وقف وحبس وسبل وتصدق بجميع هذا الرباط .
- (٥) على فقراء المغرب الغرباء المتعبدين ذوى الحاجات المجردين ليس للمتأهلين في حظ ونصيب .
- (٦) تقبل الله ذلك منه وأثابة عليه بالإحسان وقف ذلك وحبسه بجميع حقوقه وفقاً صحيحاً .
- (٧) () فمن غير ذلك فعليه لعنة الله ولعنة اللاعنين وجرى ذلك فى سنة أربع وستمائة .

ويوجد فى هذا الرباط من الداخل بئر ، وهذا يوضح ما جاء فى النقش من كلمة " سبل " (١)

(١٣) رباط الحافظ : هو رباط الحافظ أبوعبد الله محمد بن صفده الأصهباني . وكان موجوداً في مكة المكرمة في العصر الأيوبي ، وقد جدده سنة ٦١٥ هـ / ١٢١٨ م الشيخ الزاهد أحمد بن محمد بن إبراهيم . (٢)

-
- (١) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٤٦ ، انظر أيضاً : الفاسى : العقد ج ٧ ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ ، شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٥ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٣٦ - ١٣٨ .
- (٢) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٥٠ .

(١٤) **رباط الخوزي** : (١) أوقف هذا الرباط قراموز الأفرزي الفارسي (٢)

سنة ٦١٢ هـ / ١٢٢٠ م . واشتهر هذا الرباط برباط الخوزي ، لسكنى أبسى جعفر عمر بن مكي بن علي الخوزي فيه . فقد أتى عمر بن مكي الى مكة وحج وجاور بها الى أن توفي في صفر سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٩ م . ويقع هذا الرباط عند باب ابراهيم ، وقد وقف على الصوفية الغرباء . (٣)

(١٥) **رباط التميمي** : في شهر شوال سنة ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م ،

أوقف العباس احمد بن ابراهيم بن عبد الملك بن مطرف التميمي هذا الرباط . وكان من شروط وقفه لهذا الرباط أن يكون لجميع الفقراء من أهل الخير والفضل والدين من العرب والعجم المتأهلين وغير المتأهلين ، حسب حاجة كل واحد منهم للسكن في هذا الرباط ، وقد أوقف العباس بالإضافة الى هذا الرباط الحمام الذي يقع بأجباد . (٤)

(١٦) **رباط البانياس** : صاحبه إياز عبد الله البانياس . ويقع

هذا الرباط قرب الصفا على يسار الذهاب إليها من المسجد الحرام ، وقفه

(١) الخوزي : هذه النسبة الى موضعين : الأول خوزستان ، وهي كور بالأهواز في إيران ، والثاني : شعب خوز بمكة المكرمة ، انظر الأسنوى : طبقات

الشافعية ، ج ١ ، ص ٤٩٨ - ٤٩٩ .

(٢) الفاسي : العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٩ .

(٣) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥١ ، الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٦٥ - ٦٦

شفا الفرام ، ج ١ ، ص ٣٣٢ .

(٤) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٢ ، الفاسي : شفا الفرام ، ج ١ ، ص ٣٣٣

على الفقراء المعروفين بالدين والخير والصلاح ، وكان تاريخ وقفه في شهر ربيع الأول سنة ٦٢٥هـ / ١٢٢٧م .^(١)

(١٧) رباط الشرابى : هو الرباط الذى ينسب الى الأمير إقبال الشرابى المستنصرى العباسى ، وله بمكة مآثر عديدة^(٢) ، منها هذا الرباط الذى كان واقعاً تحت منارة بنى شيبة . ووقف الأمير إقبال أيضاً أوقافاً بأعمال مكة المكرمة منها مياه تعرف بالشرابيات بوادى مر ووادى نخلة بحيث تنفق أموال هذه الأوقاف على الرباط ، وجعل قسماً منه مكتبة تضم كتباً في فنون العلم جعلها وقفاً للرباط أيضاً ، وكان ذلك سنة ٦٤١هـ / ١٢٤٣م .^(٣)

(١٨) رباط فزى : صاحب هذا الرباط هو على بن محمد المصرى ، ووجد على بابه حجراً منقوشاً فيه تاريخ تأسيسه وهو سنة

(١) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٥٣ ، الفاسى : العقد الثمين ،

ج ٣ ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

(٢) انظر ما سبق ص ١٢٥ - ١٢٦ .

(٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٥٥ ، النهر والى : الأعلام ، ورقة

٩٨ ، الفاسى : العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ ، ج ٣ ، ص ٣٢٤

- ٣٣٥ ، شفاء الفرام ، ج ١ ، ص ٣٣٠ .

٦٤٢ هـ / ١٢٤٤ م . وكان من شرط وقفته أنه وقفه على فقراء المسلمين من مساكين ورجال مجردهين ومن أى جنس كان .^(١)

(١٩) رباط أبي القاسم بن كلاله الطيبي : شيدّه أبو القاسم الطيبي في سنة ٦٤٤ هـ / ١٢٤٦ م ، ووقفه على الفقراء .^(٢)

(٢٠) رباط الساحة : كان هذا الرباط موجوداً أثناء القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادى . ووقفه جماعة من النسوة منهن والدّة الشيخ قطب الدين القسطلاني على الفقراء والغريبات المتديّئات .^(٣)

(١) ابن فهد : اتحاف الورى ، ورقة ٢٥٥ ، الفاسى : المعقد

الشمين ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(٢) ابن فهد : اتحاف الورى ، ورقة ٢٥٦ ، الفاسى : تحصيل المرام ،

ورقة ٦٥-٦٦ ، الفاسى : المعقد الشمين ، ج ٨ ، ص ٩٠ ، شفاء

الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٣ .

(٣) الفاسى : شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٤ .

أما الأريطة في المدينة المنورة فكانت توجد عدة أريطة كان لها
أشهرها أيضاً في الحياة الاجتماعية في مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام .
وكانت هذه الأريطة سكناً لطلاب العلم والغرباء والمجاورين والفقراء والزهاد
وغيرهم من القادمين إلى المدينة المنورة والمقيمين فيها ، ومن أهم أريطة
المدينة المنورة في العصر الأيوبي مايلي :

١ - رباط الناصر لدين الله : أمر الخليفة العباسي الناصر لدين
الله في سنة ٥٢٠ هـ / ١١٢٤ م ببناء رباط يكون سكناً لطلبة العلم
المقيمين في المدينة المنورة وللغرباء . ويقع هذا الرباط عند باب النساء ،
وقد جاء في شرط وقفه أن يكون سكناً للحجاج أيضاً في فترة الزيارة . (١)

٢ - رباط المرافي : أوقف قاضي القضاة أبو بكر محمد بن
عبد الله المرافي في سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٥ م رباطاً ، وكان يقع عند باب
السلام ، وشرط في وقفه أن يكون سكناً للصوفية الزهاد والمقيمين في
المدينة ، وأن يكون سكناً للحجاج أثناء زيارتهم .

٣ - رباط البخارية : هذا الرباط يقع أمام باب الرحمة ، وقد
أوقفه جماعة من تجار مدينة بخارى في سنة ٥٧٧ هـ / ١١٨١ م ، وقد اشترط

(١) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٢١٥ - ٢١٦ .

هؤلاء التجار في وقفته أن يكون سكناً للغرباء والمجاورين لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، على أن يكونوا من مدينة بخارى ، وأن يكون هــذا الرباط أيضاً سكناً للحجاج أثناء زيارتهم للمسجد النبوي الشريف . (١)

٤ - رباط الزنجيلي : أوقف هذا الرباط في سنة ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م من قبل عثمان بن علي الزنجيلي ، عندما كان نائباً بعدن للسلطان صلاح الدين الأيوبي فقد كان للزنجيلي كثير من المآثر في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة . وكان موقع هذا الرباط عند باب النساء ، وقد وقفه على الأحناف المقيمين بالمدينة المنورة ، كما جعله سكناً للحجاج القادمين من عدن أثناء زيارتهم للمسجد النبوي الشريف .

وقد ضم هذا الرباط الذي أنشأه الزنجيلي مكتبة ضخمة ، تضم كتب في الفقه الحنفي ، كما جعل قسماً من هذا الرباط زاوية تقام فيها حلقات للدرس (٢) .

٥ - رباط والده الخليفة الناصر لدين الله : في سنة ٥٩٩ هـ / ١٢٠٢ م أوقفت والده الخليفة الناصر لدين الله العباسي رباطاً في المدينة المنورة ، ويقع هذا الرباط أمام باب جبريل ، ومن شروط وقفته أن يكون سكناً للفقراء المنقطعين المجاورين في المدينة المنورة .

(١) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٢١٦ .
 (٢) ابوشامه : الروضتين ، ص ٢٦٠ ؛ ابن تفرج يردى : النجوم الزاهرة ، ص ٦٠ ، ص ٩١ ؛ سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٢١٦ .

٦ - رباط الأصفيهانى : وقف هذا الرباط فى أواخر القرن السادس الهجرى / الثانى عشر الميلادى . وقد أوقف هذا الرباط من قبل وزير الزنكيين جمال الدين محمد بن منصور الأصفيهانى المعروف بالجواد . وقد ذكر السمهودى أن مكان هذا الرباط كان الدار العظمى لسيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه ^(١) . وقد إشتراط جمال الدين أن يكون هذا الرباط وفقاً لفقرء المعجم من الفرس ، وأيضاً أن يكون سكناً للحجاج الوافدين فى فترة موسم الزيارة ^(٢) .

٧ - رباط خالد بن الوليد : ذكر السمهودى أن موضع هذا الرباط فى موضع دار عمرو بن العاص ودار خالد بن الوليد ، وقد عرف هذا الرباط فيما بعد برباط السبيل الذى يسكنه الرجال ^(٣) . وقد عرف برباط السبيل نسبة الى وجود بئرفيه كان سبيلاً للحجاج . وقد تم وقف هاتين الدارين فى سنة ٦٢٠هـ / ١٢٢٣ م ، عندما إشتري تجار من بلاد غزنوة دار عمرو بن العاص ودار خالد بن الوليد المتجاورتين من مالكيهما ليجعلوهما رباطاً ، يقيم فيه الغرباء من سكان الهند المقيمين فى المدينة المنورة وأالهنود الذين يأتون للزيارة ^(٤) .

-
- (١) السمهودى : وفاء الوفاء ، ج ٢ ، ص ٧٣٢ .
 (٢) السمهودى : وفاء الوفاء ، ج ٢ ، ص ٦٨٩ ؛ قطب الدين : تاريخ المدينة ، ورقة ١٣٦ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٢١٦-٢١٧ .
 (٣) السمهودى : وفاء الوفاء ، ج ٢ ، ص ٧٣٠-٧٣١ .
 (٤) سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ٢١٧ .

أما عن البيمارستانات أى المستشفيات فكان لإنشائها فى مكة المكرمة والمدينة المنورة أهمية كبيرة لبلاد الحجاز فى العصر الأيوبي ، حيث توفر للسكان وللحجاج العلاج المناسب لهم ، وكان إنشاء البيمارستان فى مكة يرجع الى تاريخ سنة ٦٢٨هـ / ١٢٣٠م ، عندما أنشأه شرف الدين ، أحد ممالك المستنصر بالله العباسي ، وكان هذا البيمارستان يقع بالقرب من باب الزيادة بالجانب الشمالى من المسجد الحرام .^(١)

وفى المدينة المنورة شيد الخليفة العباسي المستنصر بالله فى سنة ٦٢٧هـ / ١٢٢٩م بيمارستاناً لاستقبال المرضى من السكان المقيمين فى المدينة والمجاورين ، وأيضاً لعلاج الحجاج الزائرين للمسجد النبوى الشريف .^(٢)

ولاشك أن الأربطة والبيمارستانات لعبت دوراً هاماً فى الحياة الاجتماعية فى بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي .

-
- (١) الفاسسي : تحصيل المرام ، ورقة ٦٦-٦٧ ، شفاء الفرام ج ١ ، ص ٣٣٧ .
 (٢) السخاوى : التحفة اللطيفة ، ج ١ ، ص ٥٢ ، السمهودى : وفاة الوفاء ج ٢ ، ص ٦٩٥ .

الفضل المختار

الحياة العلمية في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي

- حلفاء العلم في المسجد الحرام
- الكتاتيب
- المدارس والمكتبات
- بيوت العلم في مكة المكرمة
- مشاهير العلماء والقضاة

لمكة المكرمة دور قيادي في الحفاظ على تراث العرب والمسلمين ففى العقيدة الإسلامية وفى العلم والثقافة منذ ظهور الإسلام حتى الآن . ولا شك أن حلقات العلم فى المسجد الحرام وفى مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام قد لعبت دوراً فى الحياة العلمية والثقافية فى بلاد الحجاز أثناء العصر الأيوبي . ومن الثابت أن المسجد كان ولا يزال يلعب دوراً فعالاً فى رقي الأمة الإسلامية وتطورها دينياً وفكرياً وحضارياً . ويمسرف ذلك كل من أمعن النظر فى حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وحياة من جاء بعده من الصحابة والتابعين وأتباع التابعين . وقد وعى المسلمون الأوائل هذه الحقيقة ، فكان المسجد قلب المجتمع النابض وعقله المفكر ، وضميره الوازع وإرادته الدافعة . (١)

وقد أشار ابن جبير الى حلقات العلم فى المسجد الحرام فى مكة المكرمة حينما زارها فى عصر صلاح الدين الأيوبي (٢) . ولا شك أن أروقة المسجد الحرام والمسجد النبوى عرفت حلقات العلم التى كانت منابر دعوة وإرشاد . وجانب

(١) انظر مرزوق بكري : المسجد محور للنشاط ومركز للتوجيه ، (بحوث مؤتمر رسالة المسجد ١٣٩٥ / ١٩٧٥) ص ٥٠٥ ، محمد حسين الذهبى رسالة المسجد فى العالم عبر التاريخ ، (بحوث مؤتمر رسالة المسجد ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م) ص ٤٦٠ .

(٢) ابن جبير : الرحلة ، ص ٦٠ ، انظر : Dohaish Abdulatif : History of Education, P.33

كون المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف مركزين للتوعية الدينيــــــــــــة والاجتماعية ، فإنهما كانا مركزين للتعليم أيضاً . وكانت دروس علم الحديث والفقه والتفسير تلقى فيهما .^(١)

وأزدهم المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف برجال الحديث والقراء في المعهد الأيوبي وما بعده ، لكثرة رحلات العلماء الى مكة المكرمة ولعل العلماء إتجهوا شطر مكة المكرمة ، لبعدها عن الفتن السياسية ، وظل العلماء يؤدون رسالتهم فيها جيلاً بعد جيل^(٢) . وكان كل عالم يلقي على طلبته العلوم التي تبحر فيها ، وعليه فإنه لم يكن لكل منهم منهج مقرر يسير عليه في تدريسه ، فالدراسة في الحرم لم تسر وفق مناهج مقرر أو محددة ، إن أن المدرس هو الذي يقرر ما يريد تدريسه ، والطالب يختار المدرس الذي يلائمه .^(٣)

وكانت حلقات التدريس تعقد يومياً من قبل الشيخ في المسجد ، تضم الجميع بلافرقة وبكل بساطة وتواضع ، ويجلسون على حصير يستمعون الى

- (١) محمد حسين يوسف : رسالة المسجد في العالم عبر التاريخ (مؤتمر بحوث رسالة المسجد ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م) ، ص ٤٦٦ .
- (٢) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٤٠-٤١ .
- (٣) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٤١ ، محمد عبد الرحمن الشامخ : التعليم في مكة والمدينة ، ص ٩-١١ .

شيخهم فيناقشهم ويناقشونه . والطالب يدرس بجد ومثابرة ، والشيخ يحضر الدرس بائتقان وإخلاص ، وهكذا تسير الدراسة بنظام وأناة وصبر وتفهم . وقد أستعملت أيضاً طريقة الإملاء والقراءة ودراسة الرواية والدراية .^(١) وقد كان لكل مذهب ركن خاص به في الحرم المكي ، والحرم النبوي يجتمع فيه رجال كل مذهب على حدة للصلاة والدراسة .^(٢)

وفي الحرم المكي لا يحصل طلاب العلم على شهادات دراسية ، بل كانوا يحصلون على إجازات علمية من أساتذتهم . وكان علماء الحرم يتبعون في منح هذه الإجازات التقاليد العلمية التي وجدت في المجتمع الإسلامي منذ القرون الأولى للهجرة .^(٣)

ولم يكن العلماء يتقاضون راتباً معيناً لقاء الدروس التي يقومون بتدريسها في المسجد الحرام ، وكذلك فانهم كانوا لا يأخذون من الطلبة صدقة أو زكاة لأن تعليمهم كان لله وفي سبيل الله .^(٤)

-
- (١) عبد الرحمن الحوت : رسالة المسجد والامام ، (بحوث مؤتمرات رسالة المسجد ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م) ص ١٥٢-١٥٥ .
 (٢) علي بن حسين السليمان : العلاقات الحجازية ، ص ٢٤٤ .
 (٣) محمد عبد الرحمن الشامخ : التعليم في مكة والمدينة ، ص ١٨-١٩ .
 (٤) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٤١ .

ولم تقتصر فائدة الدروس التي كانت تلقى بالحرم على المكيين أنفسهم ، بل نهل من هذه المدرسة علماء من شتى ديار المسلمين ، الذين كانوا يفدون الى مكة المكرمة لتلقى العلم في الحرم المكي . وقد كان كل من الحرمين المكي والمدني منهلًا لطلاب العلم يقصدونهما من جميع البلاد ، وتعقد فيهما حلقات في جميع العلوم ، والمعارف ^(١) . وتخصصت بمسعى البيوت في مكة المكرمة في نشر العلم وتوارثته كما كانت تتوارث خطب الجمعة والإمامة في المسجد الحرام . ^(٢)

أما دور الكتاتيب في الحياة العلمية والثقافية في بلاد الحجاز ففي العصر الأيوبي ، فمن المعروف أن الكتاب ظهر كمؤسسة تعليمية منذ أوائل العهد الإسلامي ، والكتاب هو المؤسسة التعليمية التي وجدت في المجتمع الإسلامي لتقوم بتربية صغار المتعلمين . وسمى الكتاب بهذه التسمية لأن الطفل يتعلم فيه الكتابة والقراءة ، ثم شاع استعمال هذه التسمية بحيث أصبحت تطلق على كل مؤسسة تعليمية تعنى بتربية الصغار . ^(٣)

ولقد وجد الكتاب جنباً الى جنب مع المسجد ، ليسهم في نشر العلم والمعرفة . وكان الكتاب يتخذ من المسجد مقراً له في بعض الأحيان . وينطبق

(١) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٤٣ ؛ محمد عبد الرحمن الشامي :

التعليم في مكة والمدينة ، ص ١١ - ١٤ .

(٢) السباعي : تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢١٧

(٣) Dohaish Abdullatif: History of Education, P.19-20

هذا القول على الكتاتيب في مكة المكرمة ، إذ أن بعض معلمي الأطفال كانوا يقومون بتأدية رسالاتهم العلمية في المسجد الحرام .^(١)

أما عن المدارس والمكتبات في الحجاز في العصر الأيوبي ، فقد قامت المدارس - في المجتمعات الإسلامية - الى جانب المسجد والكتاب ، تسهم في تربية وتعليم المسلمين . ويربط المؤرخون بين نظام الملك الوزير السلجوقي وبين قيام المدارس في الإسلام ، مع أن بعض المدارس وجدت قبل نظام الملك . ولعل سبب شهرة نظام الملك ومدارسه ، كونه أول من جعل التعليم مجانياً ، وفرض للطلاب الأرزاق والأموال .^(٢)

وإذا كانت المدارس الإسلامية قد بدأت في التطور في منتصف القرن الخامس الهجري / منتصف القرن الحادي عشر الميلادي ، فإن ظهورها في مكة المكرمة لم يبدأ إلا في الربع الأخير من القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي .^(٣)

(١) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٥٥ ،
Dohaish Abdullatif : History of Education, P.20

(٢) نظام الملك هو : أبو علي الحسن بن علي بن اسحاق بن العباس الطوسي وزير السلطان السلجوقي ملك شاه بن ألب أرسلان بن داود بن سلجوق ونظام الملك صاحب المدرسة النظامية المشهورة في بغداد وهي أول مدرسة قرربها للفقهاء أرزاق وقد ابتدأ بناء هذه المدرسة في سنة ٤٥٧ هـ ١٠٦٤ م ، انظر المقرئزي : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٦٣ .

(٣) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٦١ .

كثرت المدارس في مكة المكرمة والمدينة المنورة كثرة واضحة ، وكان الهدف الرئيسي منها التدريس ونشر العلم والمعرفة ، ومن أشهر تلك المدارس في مكة المكرمة في العصر الأيوبي هي :

(١) مدرسة الأرسوفي

لعلها أقدم مدرسة في مكة المكرمة وكان موقعها بالقرب من باب العمرة أما مؤسسها فهو التاجر العسقلاني عفيف الدين بن عبد الله بن محمد الأرسوفي المتوفي سنة ٥٩٣هـ / ١١٩٦م^(١) ولا يعطينا الفاسي تاريخاً محدداً لإنشائها ، فهو يذكر في موضع أن ذلك قد تم سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م ، بينما يشير في موضع آخر إلى أن إنشاء المدرسة تم في سنة ٥٩١هـ / ١١٩٥م. ومن الذين درسوا فيها ناصر عبد الله المصري المتوفي سنة ٦٣٤هـ / ١٢٣٦م. وقد بنى بجوارها رباطاً أوقفه الأرسوقي لسكن طلبة المدرسة .^(٢)

(٢) مدرسة الزنجيلي

أسسها الأمير فخر الدين عثمان بن علي المعروف بالزنجيلي . وكان قد وقفها على الحنفية سنة ٥٧٩هـ / ١١٨٣م ، وخضع هذه المدرسة لتدريس

(١) المقرئ : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٦٤ .

(٢) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٥ ، ص ٤٢٢-٤٢٣ ، عبد الرحمن الصالح :

تاريخ التعليم ، ص ٦١ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٤١ .

(١) الفقه الحنبلي والتفسير .

٣ مدرسة طاب الزمان الحبشية

أسستها طاب الزمان الحبشية عتيقة الخليفة المستضيء العباسي في سنة ٥٨٠هـ / ١١٨٤م ، في الموضع المعروف بدار زبيدة . وقفها على عشر من الفقهاء الشافعية المقيمين في مكة المكرمة .^(٢)

٤ مدرسة النهاوندى

في العقد الرابع من القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادى قامت في مكة المكرمة مدرسة جديدة ، هي مدرسة النهاوندى . وذكر الفاسى^(٣) أن مدرسة النهاوندى وجدت منذ أكثر من مائتى سنة ، فإذا علمنا أن الفاسى توفى سنة ٨٣٢هـ / ١٤٢٨م ، وألف كتابه في آخريات أيامه أدركنا

(١) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٤٢ ، سبط ابن الجوزى : مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٢٣٥ ، أبو شامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ٢٦ ، ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ١ ، ص ٩١ ، السخاوى : التحفة اللطيفة ، ج ٣ ، ص ٣٩٧ .

(٢) ابن فهد : إتحاف الورى ، ورقة ٢٤٣ ، الفاسى : العقد الثمين ج ٨ ص ٢٦١ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٤١ .

(٣) الفاسى : العقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٨ ، عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٦٢-٦٣ .

أنها أنشئت في العصر الأيوبي حوالي سنة ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م وكان موقعها بالموضع الذي يقال له الدريّة .^(١)

٥) مدرسة ابن أبي زكريا

في سنة ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م أوقف على بن أبي زكريا مدرسته المعروفة بأبي الطاهر المؤذن ، بقرب المدرسة المجاهدة بالجانب الجنوبي من المسجد الحرام .^(٢)

٦) مدرسة ابن الحداد المهدوي

أنشأها عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الحق المهدوي أبو منصور المعروف بابن الحداد وأوقفها على طلبة المالكية بمكة في سنة ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م . وقد عرفت بعد ذلك باسم مدرسة الأشراف الأدارسة لاستيلاء هؤلاء عليها ، وكانت تقع بالقرب من مدرسة الأرسوفي ، ومن الذين درسوا فيها محمد بن عمر بن محمد بن أحمد التوزري .^(٤)

(١) الفاسي : العقد الثمين ج ١ ، ص ٣٣٠ ، والدريّة : تعرف بهذا الاسم قديماً وهو ركن في المسجد الحرام بالقرب من باب السلام .

(٢) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٥ ، الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٦٥ ، شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٠ ، سليمان مالكي : مرافق الحج ، ص ١٤٢ .

(٣) الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٦٦ ، العقد الثمين ، ج ١ ، ص ٣٣٥ ، شفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٣٠ .

(٤) عن محمد بن عمر ابن محمد بن أحمد التوزري : أنظر ما يلي ص ١٦١

(٧) المدرسة الشرايية

أسس هذه المدرسة سنة ٦٤١هـ / ١٢٤٣ م الأمير شرف الدين الشرايى المستنصرى وكانت تقع على يمين الداخل الى المسجد الحرام من باب السلام ، ولقد إهتم الشرايى بهذه المدرسة إذ أسس بها مكتبة ، وأوقف عليها كتباً كثيرة ، وجعل هذه المدرسة متخصصة فى تدريس المذاهب الأربعة الى جانب دروس النحو والأدب ، فكانت الدراسة فيها تسير على نهج المدرسة النظامية ، وكان طلابها من العرب والعجم .

ولقد أوقف لهذه المدرسة أوقاف كثيرة بوادى نخلة ووادى مر ، وكانت حصيلة هذه الأوقاف ترسل الى هذه المدرسة ، لىتم توزيعها على المدرسين والطلبة فيها . وهناك إشارة الى أنها إستمرت فى أداء رسالتها حتى أواخر القرن الحادى عشر للهجرة / السابع عشر الميلادى .^(١)

(٨) المدرسة المظفرية

كان لحكام بنى رسول صلاح قوية بمكة المكرمة ، وقد تركوا فيها مآثر عديدة ، منها المدرسة المظفرية التى بمكة المكرمة ، التى أسسها السلطان عمر بن رسول الملقب بالملك المنصور ، وفى سنة ٦٤١هـ / ١٢٤٣ م أوقف الملك المنصور صاحب اليمن هذه المدرسة التى كانت تقع فى الجانب الغربى من

(١) الطبرى : الأرج المسكى : ورقة ٣١ ، النهر والى : الأعلام بأعلام ، ورقة ٩٨ ، سليمان مالكى : مرافق الحج ، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

المسجد الحرام ، بالقرب من باب العمرة بين المدرسة الزنجيلية ومدرسة طاب الزمان ، أوقفها على الفقهاء الشافعية . وكانت عمارة المدرسة على يد الأمير فخر الدين السلاح . وقد عرفت بالفخرية أو بمدرسة السلاح ، ثم عرفت أخيراً بالمدرسة المنصورية أو مدرسة السلطان كما سميت بالمظفرية نسبة إلى الملك المظفر والد الأمير فخر الدين . وفي سنة ٦٤٢هـ / ١٢٤٤م أمر الخليفة المستنصر العباسي بإنشاء مكتبة في هذه المدرسة ، وأرسل الأموال من بغداد لهذا الغرض . وفي سنة ٦٤٥هـ / ١٢٤٧م أصبحت هذه المدرسة مقراً للملك المنصور وزوجته حينما يأتيان لأداء فريضة الحج ، وإن زوجته أمرت بحفر بئر بها لارتفاع الطلاب من هذه البئر في سقيانها . وجعل فيها الملك المنصور مدرساً ومعيداً واماماً ومؤذناً ومعلمًا ، وسمح للأيتام أن يتعلموا فيها القرآن الكريم . ووقف على الجميع أوقافاً تقوم بكفاية الجميع بحيث يغبطه على هذا الفضل سائر الطوك ^(١) . وقد درس به هذه المدرسة محمد بن عمر بن أحمد التوزري إلى حين وفاته . ^(٢)

وقد عنت المدارس التي أنشئت في مكة المكرمة عناية تامة بالعلوم الدينية ، فقد كان الشغل الشاغل للمدارس تدريس العلوم الدينية على مذهب

-
- (١) ابن فهد : إتحاف الوري ، ورقة ٢٥٥ ، الخزرجي : المسجد المسبوك ورقة ٢٠٥-٢١٠ ، يحيى بن الحسين : غاية الأمان ، ج ١ ، ص ٤٣٣ ، سليمان بالكي : مرافق الحج ، ص ١٤٣-١٤٤ .
(٢) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٢ ، ص ٢٣٠-٢٣٢ .

من المذاهب الشهيرة أو أكثر . فمدرسة الزنجيلي إختصت بتدريس المذهب الحنبلي ، ومدرسة ابن الحداد بتدريس المذهب المالكي ، والمدرسة الشراعية بالتدريس على المذاهب الأربعة ، والمدرسة المظفرية تدرس الحد وفقه الشافعي ، وأدى هذا التركيز على الأمور الدينية الى عدم العناية بالعلوم الدنيوية التجريدية . (١)

كذلك نجد أن عدداً كبيراً من المدارس التي ظهرت في مكة المكرمة في تلك الفترة ، أنشأها حكام مسلمون من خارج مكة المكرمة ، ولعل لهذا أسباب عدة منها أن المسلمين رغم إنتمائهم لدول متعددة ظلوا يشعرون بلرئائهم الى كيان واحد وتجمعهم رابطة واحدة وهي رابطة الدين الإسلامي الحنيف . وهذا هو العامل الذي سهل على العلماء المسلمين أن يقصدوا مكة المكرمة طلباً للعلم . أما العامل الثاني الذي أدى الى إهتمام الحكام المسلمين بمكة المكرمة فهو مكانتها المقدسة في قلوب جميع المسلمين . (٢)

ظلت الحركة العلمية في مكة المكرمة في عهد الفاطميين تقتصر على حلقات المدرسين وأهل العلم قبل نشأة المدارس في الربع الأخير من القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي ، وأشهر البيوت التي تخصصت في طلب العلم ، وأوقفت إبنائها عليه في العهد الأيوبي كانت

(١) عبد الرحمن الصالح : تاريخ التعليم ، ص ٨٢ .

(٢) المصدر السابق : ص ٨٥ .

الطبرى ، ثم آل ظهيرة القرشيين وآل النويرى . وقد برز من البيتین
الأخيرین أسماء كثيرة فى ذلك العهد . واستطاع أصحابها أن يشاركوا
آل الطبرى فى رئاسة التدريس بمكة المكرمة ، وأن يتداولوا بدورهم
الارضطلاع بأعباء خطبة المسجد الحرام والإمامة وأمور الفتوى فيه .^(١)

وكان منصب الخطابة يتنقل فى ثلاثة بيوت ، بيت الطبرى ، وبيت
الظهيريين وبيت النويريين ويعتبر بيت الطبريين ذوا أهمية أكثر لأنه
أقدم من البيتين المذكورين^(٢) . وأن أول من قدم مكة المكرمة منهم فى
سنة ٥٧٠هـ / ١١٧٤م الشيخ رضى الدين أبو بكر بن محمد بن ابراهيم
ابن أبى بكر بن على فارس الحسينى الطبرى . وقد ولد للشيخ رضى الدين
سبعة أولاد ، أصبحوا كلهم فقهاء وعلماء ومدرسين وقضاة وخطباء . ثم
توفى سنة ٦١٣هـ / ١٢١٦م بعمر فات محرماً^(٣) .

وذكر القلقشندى فى صبح الأعشى أن وظيفة القضاء فى الحجاز تعتبر
الوظيفة الثانية بعد ولاية مكة وولاية المدينة المنورة^(٤) . وإذا كان قضاء

(١) على بن الحسين السليمان : العلاقات الحجازية ، ص ٢٠٨ ، السباعى :

تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٢٤٤ .

(٢) الطبرى : الأرج المسكى ، ورقة ١١٦ .

(٣) الفاسى : العقد الثمين ، ج ٨ ، ص ٢٠-٢١ .

(٤) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٢٤٠-٢٤١ .

البيت الحرام والمسجد النبوي بهذه الأهمية فلا بد أن يكون الذى يتولى هذه الوظيفة من كبار العلماء والفقهاء . ومن مشاهير بيت الطبرى الذين تولوا قضاء مكة المكرمة هم :

القاضى محي الدين أبو جعفر أحمد بن أبى بكر بن محمد بن ابراهيم الطبرى المكي الشافعى ، ولد سنة ٥٧٣هـ / ١١٧٧م بمكة ، وقد تلقى تعليمه بمكة المكرمة على يد زاهر بن رستم ويونس الهاشمى ، وأبى الظفر بن علوان ، وأبى بكر بن حرز الله القفصى ، وابن أبى الصيف وتفقه عليه وسمع عليه كتابه فى الطاعون وغيره من الكتب ودرس وأفتى ، وكتب بخطه كتباً علمية ، وتولى القاضى محي الدين أبو جعفر أحمد الطبرى منصب القضاء فى تاريخ لم تذكره المصادر المتداولة إلا أنه توفى فى صفر سنة ٦١٤هـ / ١٢١٧م بينما كان متولياً لمنصب القضاء . وكان أخوه تقى الدين أبو الحسن على بن أبى بكر بن محمد بن ابراهيم الطبرى المكي الشافعى ، اماماً للمقام وخطيباً للمسجد الحرام . وذكر الفاسى أن الشيخ تقى الدين أبو الحسن تلقى العلم على يونس بن يحيى الهاشمى ، الذى قرأ عليه صحيح البخارى وقرأ على زاهر بن رستم

كتاب جامع الترمذى ^(١) ، وسمعه على بن أبى الصيف ، وغيرهم . ^(٢)

وبالإضافة الى هؤلاء العلماء الأجلاء تلقى تقي الدين العلم على يد
أبى الحسن عبد اللطيف بن اسماعيل بن أبى سعد النيسابورى ، وظل
متولياً وظائفه الدينية حتى توفى فى أوائل سنة ٦٤٠هـ / ١٢٤٢م بمكة المكرمة . ^(٣)

ومن قضاة مكة فى العصر الأيوبي ، عبد الكريم بن يحيى بن عبد الرحمن
الشيحاني الطبرى المكي الشافعى . ^(٤) ويبدو ما ذكره الفاسى أنه تولّى
القضاء سنة ٦٣٢هـ / ١٢٣٤م واستمر فى هذا المنصب حتى عزل فى شوال
سنة ٦٤٥هـ / ١٢٤٧م وتوفى فى ربيع الأول سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م . ^(٥)

(١) جامع الترمذى : صنف هذا الكتاب أبو عيسى محمد بن عيسى بن سوره
السلمى البغوى الترمذى سنة ٢٠٩هـ - ٢٧٩هـ وهو من أئمة علماء الحديث
وحفاظه من أهل ترمذ ، الواقعة على نهر جيحون وكتاب جامع الترمذى
فى علم الحديث هو جزئين . انظر ، تهذيب التهذيب ، ج ٩ ، ص ٣٨٧ -
٣٨٩ ، الزركلى : الاعلام ، ج ٧ ، ص ٢١٣ ، دائرة المعارف الإسلامية
ج ٥ ، ص ٢٢٨ - ٢٣١ .
(٢) الفاسى : العقد ، ج ٣ ، ص ٢٠ - ٢١ ، السخاوى : التحفة اللطيفة
ج ١ ، ص ١٥٨ .

(٣) الفاسى : العقد ، ج ٧ ، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

(٤) المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٤٨١ - ٤٨٢ .

(٥) السخاوى : التحفة اللطيفة ، ج ٣ ، ص ٢٨٥ - ٢٨٦ .

والى جانب هذه الطائفة من العلماء التى تنتمى الى بيوت علمية معينة أشهرها بيت الطسبرى ، هناك فقهاء وعلماء وقضاة ومدرسين ، وفدوا الى الحجاز من الشام والعراق ومصر وغيرها من البلاد الإسلامية ، وجاوروا بمكة المكرمة واستوطنوها . وكان لهؤلاء الفقهاء والعلماء الأثر الكبير الواضح فى إزدهار الحياة العلمية فى بلاد الحجاز فى العصر الأيوبي . واحتوى كتاب العقد الثمين للفاسى على معلومات قيمة عن هذه الطائفة من العلماء .

ومن أشهر علماء الشافعية الذين وفدوا الى بلاد الحجاز الشيخ أبو عبد الله محمد بن على بن اسماعيل بن أبى الصيف اليمنى الفقيه المحدث الشافعى . كان إمام وقته واستوطن مكة المكرمة وآلت اليه رئاسة الفقه والحديث وغيرها . ومن كتبه زيارة الطائف ، فضائل شعبان ، ميمون فى فضائل أهل اليمن وغيرها . ولم يزل بمكة المكرمة على السيرة المحمودية حتى توفي بها فى ذى الحجة من سنة ٦٠٩ هـ / ١٢١٢ م .^(١)

أما الشيخ مكين الدين أبو شجاع زاهر بن رستم محمد الأصبهاني الأصل البغدادي المولد ، فقد تفقه على المذهب الشافعى ، وصحب الصوفية

(١) الفاسى ، العقد ، ج ١ ، ص ٤١٥ ، ٤١٦ ، الملك الفسانى : المسجد المسبوك ، ص ٣٤١ ، البغدادي : هداية العارفين ، ج ٢ ، ص ١٠٨

برباط شيخ الشيوخ مدة وكان يسكن في بغداد ، ثم أقام في مكة المكرمة وقد تعلم على يديه كل من أحمد بن أبي بكر بن محمد بن ابراهيم وأخوه على من البيت الطبرى ^(١) وكان اماماً للمقام الشريف بالمسجد الحرام . وظل يؤم الناس في مقام ابراهيم عليه السلام أعواماً الى أن أصبح عاجزاً فانقطع في منزله ، وقد توفي بمكة المكرمة سنة ٦٠٩ هـ / ١٢١٣ م . ^(٢)

ويعتبر الشيخ أبو بكر بن ابراهيم بن محمد الأربلى الطقب بالشمس من أشهر العلماء الشافعية بمكة المكرمة في العصر الأيوبي ، نزل بمكة المكرمة ودرس بها عن يونس الهاشمي ، وعبد الرحمن بن أبي جرمي ، مع القاضي اسحاق الطبرى . وتوفي سنة ٦١٣ هـ / ١٢١٦ م بالموقف في يوم عرفة . ^(٣)

أما الفقيه الشافعي إمام الدين أبو طالب عبد المحسن بن أبي العميد الذى كان إماماً للمقام ، فقد تفقه وتلقى علومه بهمدان وفي فارس وبغداد على يد جماعة العلماء ، ثم رحل في طلب العلم الى دمشق والقاهرة ثم الاسكندرية وأيضاً الى مكة المكرمة . وقد روى الحديث في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وغيرهما . وأقام الشيخ إمام الدين برباط المراغي بمكة المكرمة حتى مات سنة ٦٢٤ هـ / ١٢٢٦ م . ^(٤)

-
- (١) الفاسي : العقد ج ٣ ، ص ٢٠-٢١ ، ج ٧ ، ص ١٤٣-١٤٤ ، السخاوى : التحفة اللطيفة ج ١ ، ص ١٥٨ .
 (٢) الفاسي : العقد ، ج ٤ ، ص ٤٢٦-٤٢٧ .
 (٣) الفاسي : العقد ، ج ٨ ، ص ١١-١٢ .
 (٤) السخاوى : التحفة اللطيفة ، ج ٣ ، ص ٢٩٨-٢٩٩ ، رباط المراغي : انظر ماسبق ، الفصل الرابع ص ١٢٩ .

ويعتبر القاضي الشيخ تاج الدين أبو القاسم الخضر بن عبد الواحد ابن علي بن الخضر المعروف بابن السابق الشافعي من فقهاء الشافعية وكبارهم . جاء الى مكة المكرمة ، واستوطنها وجاور فيها حتى وفاته ، وكان يدرس في الحرم الشريف ، ويفتي فيه ويروي الأحاديث من صحيح مسلم . وقد ذكر الفاسي أنه كان قاضياً بمكة المكرمة في سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م ، ولمدة سنتين بعدها . وتوفي القاضي تاج الدين سنة ٦٣١ هـ / ١٢٣٣ م .^(١)

وقد م الى مكة المكرمة الفقيه المحدث المقرئ جعفر بن عبد الرحمن بن جعفر بن عثمان الهجائي المولد ، الذي يكنى أبا الفضل ، ولد ببيجان سنة ٥٨٨ هـ / ١١٩٢ م وعاش في مكة . روى عن القاضي أبي نصر محمد بن هبة الله بن جميل الشيرازي ، وحدث عنه بالمدرسة المنصورية المظفرية بمكة المكرمة . وقد سمع منه بالمدرسة المنصورية الحافظ شرف الدين الدمياطي^(٢) . وظل بمكة المكرمة حتى وفاته ٦٤٤ هـ / ١٢٤٦ م .^(٣)

(١) الفاسي : العقد ، ج ٤ ، ص ٣١٦ ، ٣١٧ .

(٢) بيجان : إقليم يقع على الساحل الغربي لبحر قزوين في الشمال الغربي من

ايران . انظر يا قوت الحموي : معجم البلدان ، ج ١ ص ١٢٨ .

(٣) شرف الدين الدمياطي : أبو محمد عبد المؤمن بن خلف ابن الحسن الدمي ،

اللقب بشرف الدين ، كان إمام أهل الحديث في زمانه في جميع أنواعه ، الجامعين الدراية والرواية بالسند العالي فقيهاً أصولياً ، نحوياً لغوياً أدبياً شاعراً ولد بدمياط سنة ٦١٣ هـ / ١٢١٦ م وقرأ بها الفقه والأصول والفرائض على قاضيهما ثم رحل الى القاهرة ثم الى الحجاز ولاد الشام وبغداد وبعد ذلك عاد الى بلاده وقد توفي في السنة الخامسة بعد السبع مائة ، الآسنوي

طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ٥٥٣ - ٥٥٤ .

(٤) الفاسي : العقد ، ج ٣ ، ص ٤٢٦ .

ومن ههذان وفد الى مكة المكرمة ونزلها أبو بكر بن عمر بن شهاب
الصوفى ، تتلمذ على يد يونس الهاشمى . وشيخ الحرم أبى الفرغ يحيى بن
ياقوت البغدادى . وقد روى الحديث وسمع منه الحافظ شرف الدين
الدمياطى برباط خاتون كتاب " فضائل العباس لحمزة السهمى " والمحدث
تقى الدين عبد الله بن عبد العزيز المهدوى . وعاش أبو بكر الصوفى فى
مكة المكرمة حتى وفاته سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م .^(١)

وأما الفقهاء والعلماء المالكية : الذين عاشوا فى مكة المكرمة فى
العصر الأيوبي ولعبوا دوراً هاماً فى الحياة العلمية فى الحجاز فمنهم :

أبو الحسن على بن عبد الله بن حمود الفاسى المكناسى ، إمام المالكية
بالحرم الشريف ، يرجع أصله الى مكناسة الزيتون فى المغرب ، حج سنة
٥١٢هـ / ١١١٨م ، وتلقى علومه على يد أبى بكر الطرطوشى : سنن أبى داود ،
وصحيح مسلم أخذه عن ابن طرخان ، وجامع أبى عيسى بن المبارك ، ودخل

(١) الفاسى : العقد ، ج ٨ ، ص ١٦-١٧ .

(٢) أبو بكر الطرطوشى : محمد بن الوليد بن محمد بن خلف المرسى الفهرى
الأندلسى أبو بكر الطرطوش ويقال له ابن رندقة . أديب من فقهاء
المالكية وهو من أهل طرطوشة بشرق الأندلس . تفقه ببلاده ثم رحل الى
مصر والشام ، وأقام مدة فى الشام ، ثم رحل منها الى الإسكندرية فتولّى
التدريس فيها وأقام فيها الى أن توفى . وله مؤلفات كثيرة ، أنظر الزركلى :
الأعلام ج ٧ ، ص ٣٥٩ ، الضبى : بغية الملتبس ، ص ١٢٥-١٢٩ .

الأندلس مرابطاً ثم حج ثانية وجاور وأصبح اماماً بالحرم الشريف وهاش بمكة
حتى توفي بها سنة ٥٧٣هـ / ١١٧٢م. (١)

ومن مكناسه وفد الى مكة المكرمة أيضاً جمال الدين أبو عبد الله محمد
ابن عبد الله بن الفتوح المكناسي المحاصر لإمام المالكية بالحرم الشريف
سنة ٥٨٨هـ / ١١٩٢م. وقد وقف كتاب "المقرب" لابن أبي زمنين (٢) المالكي،
في ستة مجلدات وقفه على المالكية والشافعية والحنفية الذين يقدمون
بمكة المكرمة ، وجعل مقر ذلك السفر النفيس بخزانة المالكية بمكة . وقد
توفي محمد بن عبد الله المكناسي سنة ٥٩٢هـ / ١١٩٥م. (٣)

أما الإمام ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن محمد بن أحمد
التوزري فهو ابن إمام المالكية بالحرم الشريف ، ولد ضياء الدين بتـوزر
سنة ٥٩٨هـ / ١٢٠١م ، وقد م مكة المكرمة وهو شاب يافع قبل سنة ٦٢٠ هـ
١٢٢٣م ، تلقى علومه الدينية على يد أبي الحسن وصاحب الشيخ شهاب الدين

(١) الفاسي : العقد ، ج ٦ ، ص ١٨١ .

(٢) أبي زمنين المالكي : هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زمنين
اللبيري المالكي المتوفى سنة ٣٩٩ هـ / ١٠٠٨ م ، انظر الفاسي : العقد
ج ٢ ، ص ٧٤ .

(٣) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٢ ، ص ٧٤-٧٥ .

السهروردي^(١) بمكة ، وقرأ عليه كتابه "عوارف المعارف" وكان شاعراً مبدعاً .
وبالإضافة الى ذلك ، فقد أفتى ودرس بمدرسة المالكية التي أسسها ابن
الحداد المهدي بالشبيكة جنوب مكة المكرمة ، ودرس أيضاً بالمدرسة
المنصورية المظفرية بمكة وبقى فيها حتى وفاته .

وكان للفقهاء الحنابلة دورهم في الحياة العلمية في بلاد الحجاز
في العصر الأيوبي ومن أشهرهم : أبو محمد مبارك بن علي بن الحسين
البغدادي ، المعروف بابن الطباخ الحنبلي ، إمام الحنابلة بالمسجد
الحرام . تلقى علومه على يد أبي الحسين عبيد الله بن محمد البيهقي في كتابه
" دلائل النبوة للبيهقي " ^(٢) وروى كتاب " تاريخ مكة للأزرقي " عن أبي القاسم

(١) الشيخ شهاب الدين السهروردي : هو أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله
ابن محمد بن عمويه ، واسمه عبد الله البكري ، الملقب بشهاب الدين السهروردي
كان فقيهاً شافعياً وشيخاً صالحاً ورعاً ، كثير الاجتهاد في العباد قوتل منذ
عليه خلق كثير من الصوفية في المجاهدة وله مؤلفات قيمة منها كتابه
"عوارف المعارف" ، وهو أشهرها ، وقد حج عدة مرات وربما جاور في بعض
حججه . وكان مولده سنة ٥٣٩ هـ / ١١٤٣ م ، وتوفي في سنة ٦٣٢ هـ / ١٢٣٦
ببغداد ، انظر ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٤٤٦-٤٤٧ ،
البغدادي : هداية العارفين ، ج ٢ ، ص ٧٨٥-٧٨٦ .

(٢) دلائل النبوة للبيهقي مؤلف هذا الكتاب هو أبو بكر أحمد بن الحسين بن
علي البيهقي من أئمة الحديث ولد سنة ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م في إحدى قرى بيهق
في نيسابور ثم رحل منها الى بغداد ثم الكوفة وأخيراً مكة وصنف كثيراً من
المؤلفات منها دلائل النبوة ، أنظر السبكي : طبقات الشافعية ، ج ٣ ، ص ٣
، الزركلي : الأعلام ، ج ١ ، ص ١١٣ .

هبة الله بن أحمد المقرئ . وروى أيضاً عن أبي القاسم بن الحصين والقاضي
أبي بكر الأنصاري وآخر أصحابه لاحق بن عبد المنعم الأرتاحي الذي
منحه اجازة . وتوفي ابن الطباخ الحنبلي سنة ٥٧٥هـ / ١١٧٩م .^(١)

أما أبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين السهروري الحنبلي إمام
الحنابلة بالحرم الشريف ، فقد تلقى علومه على أيدي جماعة من العلماء
في بغداد والقاهرة والاسكندرية . ثم توجه الى مكة المكرمة واستوطنها ،
وأم فيها الناس بمقام الحنابلة سنين ، وحدث فيها بالكثير حتى وفاته
بمكة المكرمة سنة ٥٩٠هـ / ١١٩٣م .^(٢)

ومن أئمة الحنابلة بالحرم الشريف المحدث نصر بن محمد بن علي
ابن أبي الفرج الهذلي النهاوندي ثم البغدادي المعروف بالحصري .^(٣)
قرأ القرآن الكريم على يد أبي بكر محمد بن عبد الله الزبغوث ، وأبى
الكرم المبارك الشهرزوري ، وأبى منصور مسعود بن عبد الواحد بن الحصين
وسواهم ، وتلفظ على يد أبي الوقت السجزي نسبة الى سجستان " مسند
الدارمي " ^(٤) ومن الشريف أبي طالب النقيب " سنن أبي داود " ومن

(١) ابن فهد : إتحاف الوري ورقة . ٢٤١-٢٤٠ ، الفاسي : العقد الثمين ج ٧ ص ١١٩-١٢٠

(٢) الفاسي : العقد الثمين ، ج ٢ ، ص ٥٢ .

(٣) الفاسي : العقد ، ج ٧ ، ص ٣٣٢-٣٣٤ ، ابوشامة : الذيل على الروضتين ، ج ٧-٨ ، ص ١٣٣

(٤) مسند الدارمي : هو كتاب السنن المسمى (بمسند الدارمي) ، وهو كثير
الآحاد يث المرسل والمنقطعة والمعضلة والمقطوعة وكاتبه هو أبو محمد
عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام الدارمي السمرقندي المتوفى سنة ٢٥٥هـ / ٨٦٧م
حاجي خليفة : كشف لظنون ج ٢ ، ص ١٦٨٢-١٦٨٣ ، الزركلي : الأعلام ، ج ٤
ص ٢٣٠-٢٣١ .

أبى زرعہ المقدسى " سنن النسائى " وابن ماجه " مسند الشافعى " وفضايا القرآن " وأبى عبيد وغيرهم كثيرون . وقد تلمذ على يده جماعة من الحفاظ وعلية القوم منهم : برهان الدين ، والزكى البوزالى والضياء المقدسى . والشيخ الحصرى ، هذا خرج من بغداد الى مكة المكرمة وجاور بها نحو عشرين سنة . وكان يصلى إماماً فى مقام الحنابلة بالمسجد الحرام ويسرى الحديث . وفى آخر حياته توجه الى اليمن مسافراً ، بعدما إشتد القحط بمكة ، فأدركه أجله باليمن . وقد اختلف فى سنة وفاته فقيل فى سنة ١٢٢١هـ / ١٢٢١م وقيل فى سنة ١٢٢٢هـ / ١٢٢٢م وقد ذكرت المصادر أنه إشتغل بالأدب الى جانب براعته فى علم الحديث .^(١)

ومن الفقهاء الأحناف نجيب الدين أبوبكر بن أبى الفتح بن عمر ابن على بن أحمد بن محمد السجزي الحنفى إمام الحنفية بالمسجد الحرام وقام هذا الإمام بتدريس كتاب " أخبار مكة للأزرقي " عن المبارك بن الطباخ سماعاً مع " رسالة المهدي وإفتخار الحرمين " و " رسالة الحسن البصرى " على الشيخ الإمام العالم نجيب الدين أبى بكر بن الشيخ الإمام أبى الفتح ابن أبى عمر بن على السجستانى إمام مقام الحنفية بمكة وكان ذلك فى حوالى سنة ١٢١٦هـ / ١٢١٩م .^(٢)

(١) الفاسى : العقد الثمين ، ج ٧ ، ص ٣٣٤ .

(٢) المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ١٨-١٩ .

ولم يقتصر دور علماء الحجاز في العصر الأيوبي على الاشتغال في العلوم الدينية فقط بل إشتغل بعضهم في العلوم التجريبية بجانب العلم الدينية ، وعلى سبيل المثال يذكر صاحب كتاب "المسجد المسبوك" أن الإمام أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن ابن وهبان المعروف بابن أفضل الزمان ، كان عالماً متحرراً في علوم كثيرة وبرع فيها كالغرائض والحساب والنجوم والهيئة والمنطق والأصولين والفقه ، ثم ختم أعماله بالزهد ولبس الخشن وأقام بمكة المكرمة حتى توفي سنة ٥٨٥هـ / ١١٨٩ . (١)

أما المدينة المنورة كان لها أيضاً نصيب من العلماء والقضاة والفقهاء الذين جاوروا بها ، واتخذوها موطناً ، وأثروا في الحياة العلمية والثقافية في الحجاز في العصر الأيوبي . ويذكر السخاوي أن عبد الله بن محمد بن محمد ابن أبي الحسن الإمام العالم الأواحد البار ، المسعودي الهولبي ، نزل المدينة المنورة وكان إماماً لمسجد الرسول عليه الصلاة والسلام ، وأقام بها في حدود سنة ٦٢٠هـ / ١٢٢٣م إلى أن توفي فيها في سنة ٦٥٠هـ / ١٢٥٢م . وقد روى الشيخ عبد الله بن محمد الحديث النبوي عن جماعة وقرأ الفقه ، وبرع فيه بالارضاة إلى براعته في الفضائل وكتب الخط الحسن . (٢)

(١) الغساني : المسجد المسبوك ، ص ٢٠٨ .

(٢) السخاوي : التحفة اللطيفة ، ج ٣ ، ص ٢٣٦-٢٣٧ .

ومن علماء المدينة المنورة أحمد بن عبد الله بن محمد بن شيخ الحجاز
سمع منه بالروضة النبوية ، المحدث أبو محمد بن عبد العزيز المهدي مع
القطب القسطلاني الطبري القاضي سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م ، ولشيخ الحجاز
مؤلفات منها : " النخبة المدنية " وتوفي سنة ٦٩٤هـ / ١٢٩٤م بمكة المكرمة^(١).

ومن أشهر علماء المدينة العفيف أبو محمد عبد السلام بن محمد بن
ابن مزروع بن أحمد بن عوفه المضرى البصرى المكي ، نزيل المدينة المنورة
ومحدثها . ولد سنة ٦٢٥هـ / ١٢٢٧م بالبصرة . تتلمذ على أبي القاسم يحيى
ابن قميرة وعلى يد شيخ الحرم بدر الشهباني ، وحدث وسمع منه كبار الناس
والأعيان ، وكان ذا معرفة وإلمام بأنواع العلم ، وله نظم ، مع تدين وعبادة .
حج أربعين حجة متوالية ، كان يقدم في أكثرها أوفى كلها من المدينة
المنورة لأنه كان قد إستوطنها وصارت له ذرية فيها . وقد حدث عن ياقوت
العسزي وعن كثيرين غيره . وسمع منه النصير أبو المظفر يوسف بن اسماعيل
ابن الياس الخولي ، والآمين الآقشهرى والبدر محمد بن أحمد بن خالد
الفارقي . وكانت وفاته سنة ٦٩٦هـ / ١٢٩٦م بالمدينة المنورة بعد مجاورته
فيها خمسين سنة .^(٢)

(١) السخاوى : التحفة اللطيفة ، ج ١ ، ص ١٧٩ .

(٢) المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٣٦ - ٢٣٧ .

وهكذا لم تقل مدن بلاد الحجاز أهمية عن حواضر العالم الإسلامى الهامة مثل بغداد ودمشق والقاهرة والقيروان كمراكز حضارية هامة فى تاريخ الحضارة والثقافة الإسلامية . فقد إستوطنها كثير من الفقهاء والعلماء فى مختلف المذاهب الإسلامية الذين قدموا من بلدان مختلفة واستوطنوا بلاد الحجاز . وقد برع هؤلاء الفقهاء والعلماء فى مختلف العلوم الدينية وتركوا أثراً واضحاً فى الحياة العلمية فى مدن بلاد الحجاز خاصة فى مكة المكرمة والمدينة المنورة .

لَحْظَاتُ الْعِزَّةِ

((بسم الله الرحمن الرحيم))

وبه نستعين

بحمد الله تعالى وتوفيقه . . .

قد انتهى موضوع بحثي الذي قام بدراسة شاملة متكاملة عن أوضاع بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، وقد أوضحت الدراسة أن أمراء مكة المكرمة كانوا ، قبل العصر الأيوبي ، تارة يميلون الى الدولة العباسية في بغداد وتارة أخرى يميلون الى الدولة الفاطمية في القاهرة مما أدى الى الفوضى والاضطرابات في مكة المكرمة .

وقد أثبتت الدراسة أن أشرف مكة المكرمة كانوا يميلون أكثر الى الدولة الفاطمية ، ونستطيع أن نبرهن على ذلك من خلال السفارتين اللتين قام بهما عمارة اليمنى الى البلاط الفاطمي لتوطيد علاقة أشرف مكة بالفاطمين. وقد إستمر الحال كذلك في بلاد الحجاز حتى قضى صلاح الدين الأيوبي على الدولة الفاطمية في مصر ، وأدى ذلك الى زوال نفوذ الفاطمين عن بلاد الحجاز ، ليحل محله النفوذ الأيوبي .

وألقت الدراسة الأعضاء على إمتداد النفوذ الأيوبي على بلاد الحجاز وأوضحت الدراسة موقف صلاح الدين الأيوبي من محاولة الغزو الصليبي للبحر الأحمر وبلاد الحجاز ، ودوره الجهادي الذي قام به لصده هذا

الخطر . وعالجت الدراسة أوضاع بلاد الحجاز خلال العصر الأيوبي
عندما إنتقل الحكم فيها من أشراف مكة والمدينة من الحسينيين والحسينيين
الى أسرة قتادة التى مدت نفوذها حتى شمل ينبع ، ومكة المكرمة ، والمدينة
المنورة . وتبع ذلك ما حدث من نزاع بين أمير مكة المكرمة وأمير المدينة
المنورة ، مما أدى الى اضطرابات وقتن دعت الملك المسعود صاحب
اليمن الى التدخل وبسط نفوذه على مكة المكرمة ، وتوليته والياً من قبله
على مكة المكرمة . وأوضحت الدراسة تفاقم النزاع الذى حدث بين
سلاطين الأيوبيين فى مصر وآل رسول فى اليمن ، ومحاولة كل منهما السيطرة
على بلاد الحجاز ، حتى زادت حالة الفوضى تفاقمًا واضطرابًا ، مما دفع
أمراء مكة المكرمة والمدينة المنورة الى تناسى خلافاتهم المستمرة .

ومن الناحية الاقتصادية ، شرحت الدراسة أهمية بحر الحجاز
أو البحر الأحمر باعتباره الطريق البحرى الموصل الى بلاد الحجاز حيث
الحرمين الشريفين ، وظل البحر الأحمر فى العصر الأيوبي بحرًا اسلاميًا
مفلحًا . وألفت الدراسة الضوء على العوامل التى ساعدت على ازدهار موانئ بلاد
الحجاز خاصة ميناء جدة الذى ساعد على ازدهار تجارة مكة المكرمة ، وميناء
ينبع الذى كان له الأثر فى ازدهار المدينة المنورة تجاريًا . وإذا كان البحر
الأحمر وموانئه ، قد ساعد على ازدهار تجارة بلاد الحجاز ، فإن تجار
الكارمية الذين كانوا ينتقلون بين البحر الأحمر والمحيط الهندى ، قد ساهموا
أيضًا فى هذا الازدهار التجارى فى بلاد الحجاز ، وذلك بالسلع التى كانوا
يجلبونها من المحيط الهندى خاصة التوابل والبهارات كالفلل والحبهان

والقرفة الى غير ذلك من الأنواع ، فضلاً عن بعض البخور والعطور. وقصد
عملت الدولة الأيوبية على حماية الكارمية من قراصنة البحر الأحمر ، كما فعلت
الدولة الفاطمية من قبل .

وشاهدت هلاک الحجاز في العصر الأيوبي إزدهاراً تجارياً نتيجة قدوم
القوافل الواردة من الشام واليمن سواءً في مواسم الحج أو غيرها من المواسم ،
بحيث كانت أسواق مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة تحفل دائماً بشتى
أنواع السلع وبكثير من التجار الذين كانوا سبباً في إزدهار ونشاط التجارة
فيها . وأثبتت الدراسة أن هناك أنواعاً من الضرائب والمكوس ، فرضت
قبل عهد صلاح الدين الأيوبي ، وأن صلاح الدين الأيوبي قد ألغى هذه الضرائب
وعوض أمراء مكة عن تلك المكوس . كما جاء أيضاً من خلال دراستنا أن مكة
المكرمة كانت تستورد ما تحتاجه من الخضروات والفواكه من الطائف والمدينة
المنورة اللتان تعتبران مدينتين زراعتين . وكانت المدينة المنورة والطائف
تصدران ما يفيض عن حاجتهما الى مدن الحجاز الأخرى . وانتشرت في بلاد
الحجاز في العصر الأيوبي بعض الصناعات خاصة في المدينة المنورة أهمها
الصناعات التي تقوم على الزراعة ، وصناعة الأسلحة وغيرها من الصناعات .

ولكى تستكمل دراسة الأحوال الاقتصادية لبلاد الحجاز في العصر
الأيوبي كان لابد أن تتعرض الدراسة للنقود المتداولة فيها في تلك الفترة
التاريخية ، وأوضحت الدراسة أن العملات النقدية المتداولة في بلاد الحجاز
كانت هي العملات النقدية المتداولة في مصر والشام .

وعند دراسة أوضاع بلاد الحجاز الاجتماعية في العصر الأيوبي إلتضح أنها تشابهت بصورة عامة إذ أن مدن الحجاز وخاصة مكة المكرمة والمدينة المنورة كان فيهما سكان أصليون وغرباء مجاورون ، ثم أحدث صلاح الدين طبقة الآغوات الذين يقومون على خدمة الحرمين الشريفين . أما من ناحية العادات والتقاليد ، فقد تشابهت في مكة المكرمة والمدينة المنورة ، فلأن عادات وتقاليد السكان تشابهت من حيث الاحتفالات الدينية والزواج والولادة وحتى عاداتهم عند الوفاة ، وعاداتهم في الولائم والأعياد والنزهات حتى فسي المأكّل والمشرب .

وأوضحت الدراسة والتحليل أن تأثير الفاطميين على بلاد الحجاز فسي هذا المجال كان أكثر من تأثير الأيوبيين ، ويبدو هذا الأثر واضحاً فسي الملبس ولإرتداء بعض الناس الخلع الموشاة بخيوط الذهب والفضة التي أخذوها عن الفاطميين . وقد تأثر سكان بلاد الحجاز في مأكّلهم ومشربهم أيضاً بالوافدين إليهم من بلاد الشام ومصر والهند .

أما النشاط العمراني والخدمات الاجتماعية فقد عالجت الدراسة موضوع بناء المصانع والبرك ، وحفر الآبار والعيون . كما أشارت الى الأربطة العديدة التي أنشئت في مكة المكرمة والمدينة المنورة ، والدور الكبير الذي لعبته في تأمين السكن والاستقرار لكثير من طلاب العلم الوافدين والسعي الحاج وكثير غيرهم ممن يقصدون مكة المكرمة والمدينة المنورة . وساعد على تعدد هذه الأربطة والعناية بها والخدمات الاجتماعية التي كانت تؤدّيها

أن بعض السلاطين والأغنياء هم الذين كانوا ينفقون عليها ، وقد أوقفوا لها أوقافاً لا استمرار تزويدها بكل ما يحتاجه المقيمون فيها . وألقت الرسالة كثيراً من الضوء على الحياة العلمية والثقافية في بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، وتتمت الدراسة التعليم في مكة المكرمة والمدينة المنورة ابتداءً من الحرمين الشريفين ، ثم في الكتاتيب وبيوتات العلم والمدارس .

ويوضح البحث كيف أن هذه المدارس عُنيت عناية تامة بالعلوم الدينية في مختلف المذاهب الإسلامية . وقد وفد إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة كثير من العلماء والفقهاء من مختلف البلاد الإسلامية والعربية ، وساعدوا على نشر العلم فيهما . زد على ذلك عناية الحكام المسلمين في الناحية العلمية لهاتين المدينتين نظراً لمكانتهما الدينية المقدسة .

والدراسة أوضحت أنه بفضل إهتمام الحكام المسلمين ، وبعض بيوتات العلم التي إهتمت بنشر العلم ، إلى جانب دورها في الخطبة بالمساجد وأعمال القضاء ، ومفضل العلماء والفقهاء الذين ساهموا في نشر العلم كل ذلك أدى إلى إزدهار بلاد الحجاز العلمي ، والثقافي في العصر الأيوبي .

وهكذا يتضح من الدراسة أن بلاد الحجاز مرت بفترة إزدهار في النواحي الاقتصادية والاجتماعية ، والعلمية ، والثقافية في العصر الأيوبي .

وفي الختام أكرر أملتي أن يكون هذا البحث قد حقق الغاية المرجوة له في خدمة التاريخ وطلابه . والله ولي التوفيق .

فَإِئْتَمَتْ
الْمَصَادِرُ وَالْمُرَاجِعُ

(أولا) المصادر العربية

- ابن الأثير (عز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم ، ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٣م)
* الكامل في التاريخ ، ١٤ جزءاً ، لندن ١٨٥١-١٨٧٦م .
- ابن أبيك الدوادارى (أبو بكر بن عبد الله ، ت ٧٣٦هـ / ١٣٣٥م)
* كنز الدرر وجامع الغرر ؛
* الجزء السادس : الدرة المضية في أخبار الدولة الفاطمية
تحقيق صلاح الدين المنجد ، القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م .
* الجزء السابع : الدر المطلوب في أخبار بني أيوب ، تحقيق
سميد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ١٣٩١هـ / ١٩٧٢م .
- ابن بطوطة (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد ، ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م)
* رحلة ابن بطوطة المسماة (تحفة النظار في غرائب الأمصار
وعجائب الأسفار) ، القاهرة
- ابن تغرى بردى (جمال الدين أبو المحاسن يوسف ، ت ٨٧٤هـ / ١٤٧٠م)
* النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ١٤ جزءاً ، القاهرة
١٩٢٩-١٩٧٢م .
- ابن جبير (أبو الحسن محمد بن أحمد بن جبير الكنانى الأندلسى
الشاطبى البلسنى ، ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)
* رحلة ابن جبير ، ط بيروت ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .

- ابن الجوزى (جمال الدين ابوالفرج عبد الرحمن بن محمد بن الجوزى الحنبلى ، ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)
* منير الغرام في فضائل البقاع والأماكن ، مخطوط مـصـوـر على ميكروفيلم بمعهد المخطوطات العربية رقم ٤٣٧ تاريخ .
- ابن حجر المسقلانى (أبو الفضل أحمد بن على ، ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)
* تهذيب التهذيب ، الجزء التاسع ، الطبعة الأولى ، حيدرآباد - الهند ١٣٢٦هـ
- ابن حوقل (محمد بن على بن حوقل البغدادى الموصلى أبو القاسم ، ت ٣٥٠هـ / ٩٦١م)
* صورة الأرض ، طبعة ليدن ، ١٩٣٨م .
- ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد ، ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م)
* تاريخ ابن خلدون المسمى " بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر " ، الجزء الرابع ، ١٣٩١هـ / ١٩٧١م .
- ابن خلكان (ابو المباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر ، ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م)
* وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان :
الجزء الاول والثانى : تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٤٨م .

الجزء الثالث : حققه إحسان عباس ، بيروت - لبنان ١٩٧٠ م

- ابن زيني دحلان (أحمد بن زيني ، ت ١٣٠٤ هـ / ١٨٨٦ م)
* خلاصة الكلام في بيان أمراء البيت الحرام ، القاهرة
١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .
- ابن شداد (بهاء الدين يوسف بن رافع ، ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)
* النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح
الدين) ، تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٩٦٤ م .
- ابن الضياء (أبو البقاء محمد بن أحمد بن الضياء القرشي الحنفى
المكى ، ت ٨٥٤ هـ / ١٤٥٠ م)
ط
* تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة المنورة ، مخطو
مصور على ميكروفيلم بمعهد المخطوطات العربية رقم
١٢٨ تاريخ
- ابن ظهيرة (جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي
بكر على ، ت ٩٨٦ هـ / ١٥٧٨ م)
* الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف ،
الطبعة الثانية ، القاهرة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م .

- ابن العماد الحنبلى (ابو الفلاح عبد الحى ، ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م)
* شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، ٨ أجزاء ، القاهرة
١٣٥٠ هـ / ١٣٥١ هـ
- ابن فرج (عبد النادر احمد بن محمد بن فرج)
* السلاح والعدة فى تاريخ جدة ، مخطوط بمكتبة الحرم
المكى ، رقم ٢٨ تاريخ دهلوى .
- ابن فهد (عمر بن محمد بن محمد بن فهد القرشى الهاشمى المكى ،
ت ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠ م)
* إتحاف الورى بأخبار أم القسرى ، مخطوط بمكتبة الحرم
المكى رقم ٢ تاريخ دهلوى .
- ابن كثير (اسماعيل بن عمر ، ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م)
* البداية والنهاية ، ١٤ جزءاً ، بيروت ، الرياض ١٩٦٦ م .
- ابن النجار (ابو عبد الله محمد بن محمد بن محمود ، ت ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م)
* تاريخ المدينة المشرفة ، مخطوط مصور على ميكروفيلم
بمعهد المخطوطات العربية ، القاهرة رقم ٢٣٩٩ تاريخ
* الدرة الثمينة فى فضل المدينة ، مخطوط بمكتبة الحرم
المكى رقم ١٩ تاريخ دهلوى .

- ابن واصل (محمد بن سالم ، ت ٦٩٧ هـ / ١٢٩٨ م)
 * مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ،
 أجزاء ١-٣ تحقيق : جمال الدين الشيال ، القاهرة
 ١٩٥٣-١٩٦٠ م
 أجزاء ٤-٥ تحقيق : حسنين محمد ربيع ، القاهرة
 ١٩٧٢ م ، ١٩٧٧ م
- ابن الوردى (زين الدين عمر ، ت ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م)
 * تاريخ ابن الوردى ، جزآن ، القاهرة ١٢٨٥ هـ
- أبو شامة (عبد الرحمن بن إسماعيل ، ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٨ م)
 * كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ، جزآن ، القاهرة
 ١٢٨٧ هـ / ١٨٧٠ م
 * الذيل على الروضتين (تراجم رجال القرنين السادس والسابع)
 تحقيق عزت العطار ، القاهرة ١٩٤٧ م
- أبو عبيد عبد الله بن عبد المميز البكرى الأندلسى ، ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م
 * معجم ما استمع من أسماء البلدان والمواقع ، الجزء الثالث
 القاهرة ١٩٤٩ م
- أبو الفدا (الطائى المؤيد عماد الدين إسماعيل بن محمد بن عمر ، ت ٧٣٢ هـ)
 (١٣٣١ م)
 * تاريخ أبى الفدا المعروف بالمختصر في أخبار البشر ، ٤ أجزاء
 استانبول ١٢٨٦ م

* تقويم البلدان ، باريس ١٨٤٠ م .

- الآسنوى (جمال الدين عبد الرحيم الآسنوى ت ٧٧٢هـ / ١٣٧٠م)
* طبقات الشافعية ، الجزء الأول ، تحقيق عبد الله الجبوري ، الطبعة الأولى ، بغداد ١٣٩٠ هـ .
- الأنصارى (عبد الرحمن بن عبد الكريم الأنصارى ، ت ١١٢٤ هـ / ١١٩٧ م)
* تحفة المحبين والأصحاب فى معرفة ما للمدنيين من الأنساب تحقيق محمد المروسي المطوى ، الطبعة الأولى تونس ، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .
- بامخرصة (أبو محمد عبد الله الطيب بن أحمد ، ت ٩٣٧ هـ / ١٥٣٠ م)
* تاريخ ثغر عدن ، جزءان ، ليدن ١٩٣٦ م .
- الجزيرى (عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم الأنصارى ، ت ٩٤٤ هـ / ١٥٣٧ م)
* درر الفوائد المنظمة فى أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة القاهرة ١٣٨٤ هـ .

- حاجي خليفة (مصطفى بن عبد الله كاتب چلبى ، ت ١٠٦٧ هـ
(١٦٥٦ م)
- * كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ، ط استانبول
١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م .
- الحسينى (محمد كبرى) بن عبد الله الحسينى المدنى
الموسوى ، ت ١٠٧٠ هـ / ١٦٥٩ م)
- * الجواهر الثمينة فى محاسن المدينة ، مخطوط مصور
على ميكروفيلم بمعهد المخطوطات العربية ، القاهرة
رقم ١٠٢٢ تاريخ
- الخزرجى الأنصارى (شمس الدين أبو الحسن على بن الحسن بن
أبى بكر بن الحسن ، ت ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م)
- * المسجد المسبوك فيمن تولى اليمن من الملوك ، مخطوط
بمكتبة الحرم المكى رقم ٤٨ تاريخ
- * العقود اللؤلؤية فى تاريخ الدولة الرسولية ، جزآن
تحقيق محمد بسيونى العسل ، القاهرة
١٣٢٩ هـ / ١٩١١ م .

- سبط ابن الجوزى (شمس الدين ابو المظفر يوسف بن قزاوغلى التركى
ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٧م)
* مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان ، مخطوط مصور بدار الكتب
المصرية ، القاهرة رقم ٥٥١ تاريخ ، الجزء الثامن فى
قسمين ، الطبعة الأولى ، حيدرآباد - الهند ١٣٧٠ هـ /
١٩٥١ م .
- السبكى (تاج الدين أبى نصر عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى . ت
٧٧١هـ / ١٣٧٠م)
* طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق عبد الفتاح الحلوى
محمود الطناحى ، القاهرة ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .
- السخاوى (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ، ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م)
* التحفة اللطيفة فى تاريخ المدينة ، ٣ أجزاء ، القاهرة
١٣٧٦-١٣٧٧هـ / ١٩٥٧-١٩٥٨م .
* الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ١٢ جزءاً ، القاهرة
١٣٥٣-١٣٥٥هـ / ١٩٣٤-١٩٣٦م .
- السمهودى (نور الدين على بن أحمد ، ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م)
* وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى ، جزآن ، القاهرة
١٩٥٥ م .

- الشافعى (احمد بن محمد بن احمد الحضراوى الشافعى المكى)
* الجواهر المعدة فى فضائل جدة وتاريخها . مخطوط
بمكتبة الحرم المكى رقم ٢٧ تاريخ
- الشوكانى (محمد بن على الشوكانى ، ت ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م)
* البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، جزء ١ ن
القاهرة ١٣٤٨ هـ .
- الضبى (احمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبى ، ت ٥٩٩ هـ /
١٢٠٢ م)
* بغية المتوس فى تاريخ رجال أهل الأندلس ، مديس
١٨٨٤ م .
- الطبرى (عبد القادر بن محمد بن يحيى ، ت ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٣ م)
* أنباء البرية بالأنباء الطبرية ، مخطوط مصور على ميكروفيلم
بمعهد المخطوطات العربية رقم ٩٠٩ تاريخ

- الطبرى (محي الدين على بن عبد القادر الشافعى الحسنى ، ت ١٠٧٠هـ)
(١٦٥٩م)
* الأرج المسكى فى التاريخ المكى ، مخطوط بمكتبة الحرم
المكى رقم ٣ تاريخ
- الطبرى (محمد بن على بن فضل بن عبد الله ، ت ١١٧٣هـ / ١٧٥٩م)
* إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن ، مخطوط
مصور على ميكروفيلم بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة
رقم ٨٧٠ تاريخ
- العصاصى (عبد الملك بن حسين ، ت ١١١١هـ / ١٦٩٩م)
* سمط النجوم الحوالى فى أنباء الأوائل والتوالى ، ج ٤ ،
القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م .
- الغسانى (الملك الأشرف أبو العباس الغسانى ، ت ٨٠٣هـ / ١٤٠٠م)
* المسجد المسبوك والجوهر المحكوك فى طبقات الخلفاء
والملوك ، تحقيق شاكر محمود عبد المنعم ، بغداد ١٩٧٥م

- الفاسى (ابو الطيب تقي الدين محمد بن أحمد بن على ، ت ٨٣٢ هـ
(١٤٢٨ م)

* تحصيل المرام في تاريخ البلد الحرام ، مخطوط مصور
على ميكروفيلم بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة رقم
٩٣٩ تاريخ

* شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، جزآن ، القاهرة ١٩٥٦

* العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، ٨ أجزاء ، تحقيق
محمد حامد الفقى ، القاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م)

- الفاكهى (أبو عبد الله محمد بن إسحاق ، ت ٢٨٥ هـ / ٨٩٨ م)

* المنتقى فى أخبار أم القرى ، مخطوط بمكتبة الحرم المكى
رقم ١٤ تاريخ

- الفيروزآبادى (مجد الدين ابى الطاهر محمد بن يعقوب ، ت ٨٢٣ هـ
(١٤١٥ م)

* المفانم المطابة في معالم طابه ، تحقيق حمد الجاسر ،
الطبعة الأولى ، الرياض ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م .

- قطب الدين (قدسى ســـــره)
- * تاريخ المدينة المنورة ، مخطوط مـصور على ميكروفيلم
بمعهد المخطوطات العربية بجامعة الدول العربية
بالقاهرة رقم ٩٦٥ تاريخ
- القطبى (عبد الكريم بن محب الدين ، ت ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م)
- * تاريخ البلد الحرام المعروف بأعلام العلماء الأعلام ببناء
المسجد الحرام ، تحقيق أحمد محمد جمال ، وعبد العزيز
الرفاعى ، الطبعة الأولى ، القاهرة ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م .
- القلقشندى (أبو العباس أحمد بن على ، ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م)
- * صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء ، ١٤ جزءاً ، القاهرة
١٩١٩-١٩٢٢م .
- مجهول المؤلف
- * تاريخ اليمن فى الدولة الرسولية ، تحقيق هيكاوايشى ياجيما
طوكيو ١٩٧٦م .

- المقرئ (تقى الدين أحمد بن على ، ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م)

- * الذهب المسبوك فى ذكر من حج من الخلفاء والملوك ، تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٩٥٥ م .
- * المواعظ والإعتبار بذكر الخطط والآثار ، جزءان ، القاهرة ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م .
- * السلوك لمعرفة دول الملوك ، الجزء الأول ، ٣ أقسام ، تحقيق محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ١٩٥٦ م .
- * إتماظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الحنفاء ، الجزء الأول : تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .
- الجزءان الثانى والثالث : تحقيق محمد حلمى محمد أحمد ، القاهرة ١٣٩٠-١٣٩٣ هـ / ١٩٧١-١٩٧٣ م .
- * إغاثة الأمة بكشف الفخمة ، تحقيق محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ١٩٥٦ م .

- ناصرى خسرو ، ت ٤٥٥ هـ / ١٠٦٣ م

- * سفرنامه ، نقلها الى العربية يحيى الخشاب الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٧٠ م .

- النهروالى (قطب الدين النهروالى المكي الحنفى ، ت ٩٨٨هـ / ١٥٨٠م)
* الاعلام بأعلام بيت الله الحرام ، القاهرة ١٣٧٤م .
- ياقوت الحموى (شهاب الدين أبى عبد الله الحموى الرومى البغدادى
ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م)
* معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، بيروت - ١٩٥٧ - ١٩٧٧م .
- يحيى بن الحسين (يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد ، ت ١١٠٠هـ
/ ١٦٨٩م)
* غاية الأمانى فى أخبار القطر اليمانى ، جزأين ، تحقيق
سميد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .

- أحمد رمضان أحمد
* شبه جزيرة سيناء في العصور الوسطى ، القاهرة ١٣٩٧ هـ /
٠ م ١٩٧٧
- أحمد السباعي
* تاريخ مكة ، جزآن ، الطبعة الرابعة ، مكة ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م
- أدى شير
* كتاب الألفاظ الفارسية المعربة ، بيروت ١٩٠٨ م .
- اسماعيل باشا البغدادي
* هداية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، جزآن ،
استانبول ١٩٥١ - ١٩٥٥ م .
- حسن ابراهيم حسن
* تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، ج ٤ ،
الطبعة الاولى ، القاهرة ١٩٦٧ م .
* تاريخ الدولة الفاطمية ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٨ م .

- حسن بن محمد ربيع
- * النظم المالية فى مصر زمن الأيوبيين ، القاهرة ١٩٦٤م .
 - * وثائق الجنيظة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادى لموانئ
الحجاز واليمن فى العصور الوسطى ، الندوة العالمية
الأولى لمصادر تاريخ الجزيرة العربية ، قسم التاريخ -
كلية الآداب ، جامعة الرياض سنة ١٩٧٧م .
 - * البحر الأحمر فى العصر الأيوبي ، ندوة تاريخ البحر الأحمر
بجامعة عين شمس سنة ١٩٧٩م .
- حمد الجاسر
- * بلاد ينبع ، الرياض .
- خير الدين الزركلى
- * الأعلام ، ١٠ أجزاء ، القاهرة ١٣٧٨/٧٣ هـ / ١٩٥٩/٥٤ م
- دائرة المعارف الإسلامية
- * الترجمة العربية .
- ذو النون المصرى
- * عمارة اليمنى ، القاهرة ١٩٦٦م .

- **صبيح لبيب**
- * التجارة الكارمية وتجارة مصرفي العصور الوسطى ، مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، المجلد الرابع ، العدد الثاني ، مايو ١٩٥٢ م .
- **عاتق بن غيث البلاذري**
- * على طريق الهجرة ، الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ .
- * معجم معالم الحجاز ، ٣ أجزاء ، مكة المكرمة ١٣٩٨ / ١٣٩٩ هـ .
- **عباس كبرارة**
- * تاريخ الحرمين الشريفين ، الطبعة الخامسة ، مكة المكرمة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .
- **عبد الرحمن الحوت**
- * رسالة المسجد والارام ، بحوث مؤتمر رسالة المسجد ، من ١٥ رمضان ١٣٩٥ - ٢٠ رمضان ١٣٩٥ هـ ، ٢٠ سبتمبر ١٩٧٥ - ٢٥ سبتمبر ١٩٧٥ م .
- **عبد الرحمن فهمي محمد**
- * النقود العربية ماضيها وحاضرها ، القاهرة ١٩٦٤ م .

- عبد الرحمن صالح عبد الله
* تاريخ التعليم في مكة المكرمة ، مكة المكرمة ١٣٩٢هـ / ١٩٧٣م
- عبد المنعم ماجد
* الناصر صلاح الدين الأيوبي ، القاهرة ١٩٥٨م
* ظهور خلافة الفاطميين وسقوطها في مصر " التاريخ السياسي"
الطبعة الثانية ، الإسكندرية ١٩٧٦م
- عزيز سوريال عطية
* العلاقات بين الشرق والغرب تجارية وثقافية ، ترجمة فيليب
صابر سيف ، القاهرة ١٩٧٢م
- عطية القوصلي
* تجارة مصر في البحر الأحمر منذ فجر الإسلام حتى سقوط
الخلافة العباسية ، القاهرة ١٩٧٦م
- علي بن الحسين السليمان
* العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك ،
القاهرة ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م
* النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية أواخر العصور
الوسطى ١٢٥٠-١٥١٧م ، رسالة مقدمة للحصول على درجة
الدكتوراه في الآداب ، جامعة القاهرة ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م

(١٩٦)

- محمد حسين الذهبي

* المسجد محور للنشاط ومركز للتوجيه الروحي والفكرى
للأمة ، بحوث مؤتمر رسالة المسجد ، ١٥ رمضان - ٢٥ رمضان
١٣٩٥ هـ / ٢٠ سبتمبر - ٢٥ سبتمبر ١٩٧٥ م

- محمد حسين يوسف

* رسالة المسجد في العالم عبر التاريخ ، بحوث مؤتمر رسالة
المسجد ، ١٥ رمضان - ٢٠ رمضان ١٣٩٥ هـ / ٢٠ سبتمبر -
٢٥ سبتمبر ١٩٧٥ م

- محمد عبد الرحمن الشامخ

* التعليم في مكة والمدينة آخر العهد العثماني ، الطبعة
الأولى ، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م

- محمد عبد الفتاح عليان

* الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في عهد دولة بني رسول
باليمن ، رسالة دكتوراه ، جامعة القاهرة ١٩٧٣ م

- محمد عبد الله عنان

* مصر الإسلامية وتاريخ الخطط المصرية ، الطبعة الأولى ،
١٣٥٠ هـ / ١٩٣١ م

(١٩٧)

- محمد لبيب التنونى
* الرحلة الحجازية ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٣٢ هـ
- محمود رزق محمود
* العلاقات بين أرنط أمير حصن الكرك وصلاح الدين الأيوبي حتى واقعة حطين ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، القاهرة ١٩٧٣ م
- نعيم زكى فهمى
* طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب أواخر العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٧٣ م

(١٩٨)

(ثالثا) المراجع الاجنبية

- Dohaish, Abdul latif Abdullah, History of Education in the Hijaz up to 1925, Cairo 1398/1978 .
- Gerold, De Guary : "Rulers of Mecca" London, 1951
- Hindley, Geoffrey : Saladin, London , 1976 .
- Kammerer, A : "La Mer Rouge, Paris, 1925.
- Lewis, Bernard, "Egypt and Syria" , in The Cambridge history of islam, Vol L (Cambridge, 1970) .
- Rabie, Hassanein, The Financial system of Egypt. A. H. 564 - 741 / A.D. 1169 - 1341, London, 1972 .

--

طبع
سيدة زكى